

خطبات حسن البنا الشاب إلى أبيه

مع ترجمة مسهبة وموثقة لحياة
وعمل الوالد الشيخ أحمد البنا

جمعتها وعقبت عليها
وكتب الترجمة
جمال البنا

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

خطابات حسن البنا الشباب إلى أبيه

مع ترجمة مسهلة وموثقة لحياة
وعمل الوالد الشيخ أحمد البنا

جمعها وعقب عليها
وكتب الترجمة

جمال البنا

الناشر

دار الفكر الإسلامي

١٩٥ شارع الجيش - بالقاهرة ١١٢٧١

ت : ٩٣٦٤٩٤

الاحكام والآراء والتقاريرات فى ترجمة
الشيخ الوالد او التعليق على خطابات
الامام الشهيد - رحمهما الله مما جاء فى
هذا الكتأب - هى آراء شخصية اجتهادية
يتحمل المؤلف مسئوليتها • فقد ربطت
معزة خاصة ما بينه وبين الوالد والشقيق ،
ربما لأنه « آخر العنقود » للوالد والأخ
الأصغر للشقيق ، ولكن هذه الميزة نفسها
جعلته لا يعيش الاحداث السابقة عليه ،
كما يمكن القول أن أى واحد من الاخوان
المسلمين المقربين قد يعرف عن الامام
الشهيد أكثر مما يعرفه أشقاؤه ، وهو
ما يصدق على المؤلف بالذات أكثر من غيره
وقد تصدى المؤلف لمهمة اصدار هذا
الكتاب لأنه كان هو الذى أوتمن على
أوراق الشيخ ومكتبته ، ولأن صناعته هى
الكتابة ، وقد أنس من نفسه القدرة على
الترجمة وعلى استخلاص الاحكام • وقبل
هذه كلها ••• لاداء واجب نحو الوالد
والشقيق لم يكن ليستطيع منه تحلا •

المؤلف

مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم
والحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله

ثمة أسباب عديدة دعتنى لاصدار هذا الكتاب . .

● منها أن هذه الخطابات تكشف عن جانب مجهول فى حياة
الامام الشهيد حسن البنا رحمه الله ، لم يطرق من قبل عندما كان فى
مستهل الشباب ، والنفس تموج بالعواطف ، وتجيش بالتطلعات نحو
المستقبل .

● وتكشف هذه الخطابات أن الامام الشهيد رحمه الله رضى عما
ارتجباه الله له ، وعاش فى سلام بين عمل يحبه ، وحب يعمل له ،
هذا الحب الذى جعله يتالق ككل موفق فى حبه هو « الدعوة » التى
غرس بذرتها فى طفولته ، وظلت تنمو بين جنبيه ، وتتكامل - كما
يتكامل فى بطن أمه جنين جاء من حب جارف . ومن هنا اتسمت
الخطابات بثقة ، وأمل ، واستبشار وحمه لله على توفيقه .

● ومن هذه الاسباب ان هذه الخطابات التى لم يتصور مرسلها بالطبع انها ستنتشر يوما ما تكشف عن طبيعة سوية ، صريحة تخلو من اى اثاره لتحاييل او تكلف ، كما انها تكشف عن بر عميق بالوالدين ، ما أجدر الشباب اليوم ان يتعلمه . فالامام البنا رحمه الله كان يقتسم مرتبه ما بينه وبين والده ، وكان يرى ان هذا هو الواجب الطبيعى ، وكان يضيق لأن الضرورات لم تسمح له بالمزبد ، وأبرز من هذا البر ، الأدب الرفيع فى الخطاب ، فهو يخاطب الوالد - دائما وابدا - « سيدى الوالد » او « سيدى الوالد الجليل » والوالدة « سيدتى الوالدة » وكان هذا دابه فى مستهل شبابه أيام الاسماعيلية حتى أيامه الاخيرة ، كما يتضح ذالك من آخر خطابهات التى اوردناها ، ولم يتعلم الامام البنا رحمه الله « الايتيكيت » فى مدرسة فرنسية او يطلع عليه فى الآداب العالمية والاوربية ، ولكنه تأدب بأدب من ادبه الله تعالى فأحسن تأديبه : الرسول (ﷺ) فعرف حق الأب ، وحق الأم وأدب الخطاب . وان كل ما يمكن ان يقدمه من تضحية ، وما يلتزمه من أدب قليل فى حق الوالدين .

● واذا كان ثمة اضافة ، فهى ان هذا الأدب نحو الوالدين كان جزءا من الأدب العام الذى اتصف به الامام الشهيد ، فقد كان رحمه الله مهذبا غاية التهذيب ، يرحب بكل من يأتية ، ويصغى اليه ويحتفل به ، ويقوم له ، ويخاطبه بأحب الالقاب ، ويسأل عن حاله وابنائهم واسرته . ويرد على كل خطاب يصله . وكان يحتفى بأقل الاخوان شأننا من فلاحين او عمال او طلبة فى مقتبل العمر ، ومن قد تزديهم الاعين لفجاجة منظرهم او رثاءة ثيابهم ، بل كان يلمس فيهم - اكثر من غيرهم - دفء العاطفة وصدق العلاقة وخلوص النية ، وكان يستشعر هذا بقلبه ، كما يتعلمه من تأديب القرآن الكريم للدعاة نحو الجماهير والعامه والمستضعفين .

● وتكشف هذه الخطابات عن جانب تربوي في الامام البنا رحمه الله ، وكيف عني بتعليم وتربية أشقائه الذين استقدمهم الى الاسماعيلية ليطلبوا العلم في المدرسة التي كان هو مدرسا بها وبوجه خاص الشقيق عبد الباسط رحمه الله ، وكاتب هذه السطور ، وكيف كان يشرف على تحفيظهما قصار السور والاحاديث .

● ومقارنة الخطابات التي أرسلها الامام الشهيد في الايام الاولى للاسماعيلية ، بل وقبلها (٢٦ - ٢٧) بأخر خطابه المرسله لوالده (سنة ١٩٤٧) ودراسة خطه ، توضح وحدة الخط والاسلوب والصيغة . ويكاد المتأمل فيها أن يقطع بأن كاتبها لم يتوقف ، ولم يتردد ولم يضطر الى شطب أو تعديل . ويلاحظ أن السطور تتوالى مموجة على الصفحة والحروف مجدولة في الكلمات كضفيرة ذهبية مسترسلة أو كموجات متلاحقة على سطح نهر هادئ ، مما يعطى القارئ إحساسا بأن السطور تنبض بالحياة ، وأنها بلورة لشخصية صاحبها ، أو بصمته الخطية ، وانتظام سطورها ينم عن شخصية منتظمة سوية ، مستقرة تتجاوب الارادة فيها مع الذهن وهذه اللفتة تكشف عن ظاهرة هامة في حياة وعمل الامام الشهيد رحمه الله هي « الاستمرارية » فالامام البنا هدى من شبابه الى رسالته ، بل هو أعد لها من طفولته ، بحيث أنه عندما بدأ العمل بالفعل سنة ١٩٢٨ ، كان يواصل بداية أعد لها سلفا ، وتابعها دون أن يضطر الى انحراف أو تقطع أو مخالفة ، فالخط متصل حتى عام ١٩٤٩ عندما لقي الله . وهذه إحدى النعم التي أنعم الله بها على الامام الشهيد . واحدى علامات توفيقه ورضاه . اذ بدأ في سن مبكرة قلما تتضح فيها الخطوط النهائية لدعوة الدعاة . ولم يضطر - كما اضطر الى ذلك كثير من الدعاة - الى تعديل وتغيير . وإذا كانت دعوة الاخوان المسلمين قد

تطورت من الصورة التربوية الصوفية التى كانت عليها أيام الاسماعيلية الى الصورة السياسية الحياتية ، فان هذا التطور تم فى الأطر الاسلامية ، وكان هذا التطور دليلا على قوة وحدة الاتجاه لأنه لم يمس « الثوابت » والخطوط الأساسية فيه . وثبتت إحدى الأوراق التى عثرنا عليها . واثبتناها فى هذا الكتاب ، أن الإخوان قد هدوا الى اسم « هيئة الإخوان المسلمين » من الثلاثينات عندما كانت نبعته صغيرة ٥

● وتكشف هذه الخطابات عن بعض جوانب المجتمع المصرى فى الثلاثينات تجهلها ، بل لعلها لا تتصورها - أغلبية الشباب اليوم ، ولا يعدم القارئ بعض اللفتات عن تطور الإخوان ..

* * *

وهناك بعد ، سبب آخر هام كان من أقوى أسباب إصدار هذا الكتاب . هو تعريف الجمهور الاسلامى بوالد الامام الشهيد سيدنا ووالدنا الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا رحمه الله ، صاحب الفتح الربانى وقصة كفاحه العجيبه فى تصنيف مسند الامام أحمد بن حنبل وشرحه ثم طبعه وصادره . التى شغلته قرابة اربعين عاما . هذا الرجل العظيم الذى نفى عنه من عرض الدنيا . وعكف فى وحدة المتبتلين على عمله العلمى الكبير - لا يشغله شيء عن القراءة والكتابة ، التحبير والتدبيج ، التحقيق والتدقيق وتقصى المراجع من هنا وهناك .. حتى الهند ومطابعها وكتبها . وهو ليل نهار قابض فى مكتبه فى أحد أزقة القاهرة ، لا يزور ، ولا يزار ، الا فى المناسبات ولا يقرأ الجرائد أو يسمع الراديو أو يشغل نفسه بهذا العالم الذى يضطرم بالشهوات والمطامع .

أن من حق هذا الرجل أن يرفع ذكره - وأن يكرم اسمه كما أن حق المسلمين أن يعرفوا حياته ، ويلموا بكفاحه ، ليس فحسب أحياء لذكراه أو تمجيده لعمله ، ولكن أيضا ليكون لهم فيه أسوة حسنة . . وليعلموا أن لا شيء يمكن أن يقف أمام الهمة العالية والعزيمة الصادقة .

رحمهما الله : الأب والأبن ، ونضر ثراهما ، وأجزل مثوبتهما ، وعوضهما في الآخرة . . والحقنا بهم في الصالحين .

« والسابقون السابقون ، أولئك المقربون في جنات النعيم ، ثلة من الأولين ، وقليل من الآخرين »

« وقل الحمد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى »

جمال البنا

رمضان ١٤١٠

مارس ١٩٩٠

القسم الأول

وهو يتضمن :

الفصل الأول : ترجمة حياة وعمل الوالد الشيخ
أحمد عبد الرحمن البنا ..

الفصل الثاني : عرضا وتحليلا لخطابات الامام الشهيد
الى أبيه ..

الفصل الأول

ترجمة حياة وعمل
الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا
صاحب (الفتح الربانى) (١)
ووالد الامام الشهيد حسن البنا
- رحمهما الله -

● النشأة والصبا :

ولد الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا فى قرية شمشيرة مركز فوة
محافظة الغربية ، وهى قرية صغيرة. لا تختلف عن قرى الدلتا ،
ولا تتميز عنها باستثناء وقوعها على ضفة النيل مباشرة - وان المركز
الذى تتبعه « فوة » له تاريخ عريق .

(١) الفتح الربانى هو تصنيف مسند الامام أحمد بن حنبل واسمه
بالكامل « الفتح الربانى فى ترتيب مسند الامام أحمد بن حنبل الشيبانى وشرحه
بلوغ الامانى من اسرار الفتح الربانى » وهو فى ٢٤ جزء كبيرا .

وكان الشيخ رحمه الله يقول انه ولد سنة ١٣٠٠ هجرية ، ويبدو انه تاريخ سهل على الشيخ حفظه ، وهناك ما يؤيد هذه الرواية ، فان الشيخ كان قد استخرج بطاقة من بطاقات اثبات الشخصية حدد فيها سنة ميلاده بانها سنة ١٨٨٢ وهى توافق سنة ١٣٠٠ هـ (١) .

وكانت أسرة الشيخ تمتلك عدة فدادين من الأرض تقوم بزراعتها ويعمل فيها أخوه الأكبر « محمد » وكان محمد فلاحا ماهرا يحسن زراعة أرضه ، بل يستصلح بعض الاراضى البور التى كانت شائعة وقتئذ . ومن المحتمل ان احد اسلاف الأسرة كان يعمل بصناعة البناء . ومن هنا لحق بالاسرة لقب البنا . وهى نقطة لم نحققها (٣) .

(١) كان من صفات الشيخ رحمه الله الدقة والتدوين . وكان يكتب التواريخ الخاصة بحياته وحياة أسرته أولا بأول فى دفاتر عديدة رأينا بعضها وظلت موجودة لفترة طويلة لانها كانت ذات جلود سميقة قوية . وفى سنة ١٣٥٠ هجرية حصل الشيخ على نسخة من كتاب « التوفيقات الالهامية » وهو كتاب عجيب ونادر ألفه « اللواء المصرى » محمد مختار باشا ، وطبع سنة ١٣١١ بمطبعة بولاق مصر المحمية (الموافقة ١٨٩٣م) وأراد به مؤلفه التوفيق بين التواريخ الهجرية والميلادية بادئا بالسنة الاولى من الهجرة وهى توافق سنة ٦٢٢ حتى سنة ١٥٠٠ هجرية ٢٠٧٧م ، والكتاب من القطع الكبير ٢٣ × ١٦ سم فى ٧٥٢ صفحة . وقد قسم المؤلف كل صفحة لتشغل سنتين . وفى كل سنة ثلاثة جداول أو خانات . تضم أوائل شهورها العربية ويوم أول كل شهر هجرى وما يوافقه من شهور السنة القبطية وما يوافقه من شهور السنة الميلادية . وتشمل هذه الخانات قرابة ست سننيات عرضا بينما ملا باقى السطر بأهم الاحداث التاريخية اسلامية أو مصرية أو عالمية . كما انه يذكر فى كل سنة غاية فيضان النيل بالقيراط والذراع من مقياس الروضة بدءا من سنة ٢٠ هجرية (أى ٦٤٠ ميلادية) حتى سنة ١٣٠٩ الموافقة ١٨٩١ (أى سنة طبع الكتاب) المهم أن الشيخ رحمه الله عندما حصل على هذا الكتاب نقل فيه كل التواريخ التى كان يسجلها فى دفاتره . وقد اعتمدنا على الكتاب فى كل لأوردناه من تواريخ . وفى تحويل التواريخ الهجرية الى ميلادية .

رحمهما الله ومن الصعب الان محاولة ذلك مع آخرين .

وكان الابن الاكبر فى الاسرة (محمد) هو الشخصية البارزة ، فهو الذى يتولى زراعة الارض أو استصلاحها . وقد أراد أن يساعد أخوه (أحمد) فى عمله الزراعى . ولكن أمه كانت قد رأت فى منامها وهى حامل به أنها ستلد طفلا وعليها أن تسميه أحمد وتحفظه القرآن . فأصرت على أن يذهب الى الكتاب وايد أبوه - وكان رجلا صالحا - هذا الاتجاه وذهب به فى سن الرابعة الى الكتاب . وقبل شيخ الكتاب . او كما يطلقون عليه فى قرى مصر (سيدنا) الطفل رغم أن سنه كان أقل ممن يذهب الى الكتاب عادة ، ويذكر الشقيق الاستاذ عبد الرحمن أن اسمه كان الشيخ محمد أبو رفاعى « وكان كفيفا تقيا يفيض وجهه اشراقا وبشرا » فحفظ القرآن على يديه وتعلم أحكام التجويد .

ونمت بسرعة مدارك الصبى ، ومع تقدمه فى الدراسة كانت فكرة العمل الذى يمكن أن يحترفه دون أن ينقطع عن العلم والذاكرة تشغله . بعد أن استبعد طبعا العمل فى الزراعة الذى لا يترك له وقتا أو جهدا - وفكر أن يجعل من هوايته صناعة ، وكانت تلك الهواية هى تصليح الساعات - وهى هواية غريبة فى هذه القرية الصغيرة ، وكان قد ذهب فى احدى المرات الى « مطوبس » ليصلح ساعة عند صانع كان يحضر مطوبس يوم السوق - يوم الخميس . تطورت الى صداقة أدت به لان يذهب الى رشيد ليتلقى أصول الصنعة على صانع محترف فى دكانه . ولكن مهارة الصانع لم ترضه ، وفى احدى المرات كان يصلى بالمسجد والتقى بعد الصلاة بامام المسجد الشيخ أحمد الجارم وكان رجلا ذا مروءة . فأخبره بقصته وأنه يريد أن يجمع بين العلم والعمل ، وأنه لم يجد طلبته لدى صانع رشيد ، فطيب الشبخ خاطره وأرشده الى محل كبير للساعات فى الاسكندرية يملكه الحاج محمد سلطان واعطاه توصية له ، كما عرفه ان بالاسكندرية جامع الشيخ ابراهيم باشا ، وهو فى الاسكندرية كالازهر فى القاهرة ، وبهذا يمكنه مواصلة علومه واستكمال حرفته .

وعاد الفتى الى شمشيره . وقد عقد العزم على السفر الى الاسكندرية وعارض ذلك اخوه الاكبر ، ولكن اباه قبل وتحمست امه ، وكانت من أسرة علم ودين وكان ابوها صالحا تقيا ، واخوها فقيها يحفظ القرآن ويظفر بتقدير واحترام أهل قريته « سنديون » وهيأت له امه « الزوادة » التي تكفيه حتى ينظم أموره . .

وهكذا ذهب الفتى الى الاسكندرية فقابل الحاج محمد سلطان وأبلغه تحيات الشيخ الجارم وتوصيته ، فأكرمه وأفسح له مجال احكام الصنعة . ثم ذهب الى جامع الشيخ ابراهيم باشا وانتظم بين طلابه حتى أتم الدراسة به .

وبعد بضع سنوات عاد الفتى الى شمشيرة شيخا شابا ، وخطب الجمعة في مسجد شمشيرة وقرت به عين امه وأخذ يمارس تصليح الساعات في شمشيرة ومطوبس وذكر له أحد اخواته اسم « المحمودية » وانها اولى باهتمامه ، فزارها وسر بها وقرر ان يركز العمل فيها . .

وكان عليه ان يتم امرين : الاول أن يؤدي امتحان القرعة ليخلص من شبح التجفيد وفيما بعد كتب الشيخ في أحد دفاتره « في أول ديسمبر سنة ١٩٠٢ موافق ٢٩ شعبان سنة ١٣٢٠ هـ اديت امتحان القرعة العسكرية في القرآن . وكان سنى ١٩ سنة . ونجحت نجاحا باهرا » . والامر الثانى أن يتزوج . وهذا أيضا ما تم فى يوم الاحد ٨ صفر سنة ١٣٢٢ الموافق ٢٥ أبريل سنة ١٩٠٤ .

وكانت « عروسة » الشيخ فتاة فى الخامسة عشر من عمرها هي الابنة الصغرى لابراهيم صقر تاجر مواشى القرية ، ويمكن ان يعد أكثر ثراء - شيئا ما - من أسرة الشيخ . وكانت فتاته على جانب من الجمال . بيضاء البشرة - متناسبة الملامح و « التقاطيع » دقيقة

الاطراف : اليدين والقدمين ، اسنانها مفلجة ، وحواجبها مفروقة .
وقد تصور بعض اتراب هذه الريفية الجميلة الصغيرة التى لم تكبح
- كالفلاحات - فى الحقل ، وكانت تحمل اسما « رومانتيكيا » واعدت
« أم السعد » انها تستحق عريسا افضل من « المجاور » الذى لم يكن
يفخر بطول أو عرض ، مال أو ارض . ولكن الله تعالى كان يدخر
لها ما يفضل هذا ، وما يجعل لها من اسمها نصيبا ، وليحفظ ذكرها
فى الحافظين ..

وكانت أم السعد على صغرها ، ذكية مدبرة ، واعية ، كما كانت
على جانب كبير من العناد ، فاذا انتهت الى قرار ، فمن الصعب ان
تتنازل عنه ، وهى صفة ورثها ، كما ورث ملامح الوجه ، ابنها البكر
- الامام الشهيد - ولكن العناد عنده تحول الى صورة سوية أصبح
معها « قوة ارادة » . وعندما تزوجها الشيخ جعلها تصلى ، مع كل
فرض فرضا أهملت فى أدائه لمدة سنة أو أكثر - أى منذ ان بلغت
الحلم .

بسنوات المحمودية

وفى السنة التالية - ١٩٠٣ - انتقل الشيخ بأهله الى المحمودية
التى ، اخذت اسمها من اسم السلطان محمود سلطان تركيا عندما شق
محمد على ترعة تبدا منها ، وأطلق عليها ترعة المحمودية وهى الترعة
التى تزود الاسكندرية بالماء العذب من النيل وأقيم بجوارها مشروع
كبير لمياه الصرف - كان الاهلون يسمونه - المشروع .. وان حمل اسم
محطة طلمبات العطف القريبة من المحمودية ، والتى يحدث تبادل فى
الاسماء ما بينهما ، ولهذا لم تكن المحمودية قرية ، مغمورة ، كانت
« بندرا » نشطا وهى تواجه شمشيرة على الضفة الثانية للنيل . ولا يكون
على من يريد أن يذهب اليها من شمشيرة الا ركوب « المعديّة »

(م ٢ - خطابات)

والنيل هناك واسع ، عريض ، كانه البحر .. لانه على مقربة من
المصب فى رشيد ..

وفى هذه الايام لم تكن المركزية الحضرية قد وصلت الى الدرجة
التي وصلت اليها ايامنا (١٩٩٠) وكان للبنادر شأن وحياة اجتماعية
نشطة نشأت من ملازمة الطبقة الوسطى من صغار الملاك أو التجار
لها . كما لم تكن الخصائص التي تميز المدينة وتجعلها قوة جذب
بالدرجة التي أصبحت بها الآن . وقد تحدث العقاد عن قنا فى شبابه
باعتبارها مركزا للآداب يلى القاهرة ، وكانت الفرق المسرحية والغنائية
تحبى بعض حفلاتها فى العطف او المحمودية . كما نجد اسم
عبد الحميد العتال رئيس نقابة العطف من القيادات البارزة فى
الحركة العمالية فى العشرينات .

كانت السنوات الاولى فى المحمودية رضية سخية . كان
الشيخ « عريسا » شابا . وكانت المحمودية نافذة مفتوحة اذا قيست
بشمشيرة . وكان هو وعروسه فى ريعان الشباب ، فوطن نفسه على
الاستقرار بها واشترى بيتا صغيرا آوى اليه هو وزوجته ، كما اشترى
« دكانا » على النيل مباشرة لتصليح وبيع الساعات ، ثم توسع مع
ظهور « الجراموفون » والصورة الاولى للاسطوانات وكانت وقتئذ أشبه
بالاسطوانة أو كوب الماء « ومن هذا الشكل اخذت اسمها » فأدخلها
فى تجارته ، ولم يكن هذا مستذكرا لأن معظم ما كانت تنطق به هذه
الاسطوانات كان تواشيح ومدايح . وكان معظم الملحنين من المشايخ .

على ان هذه اللفتة تكشف عن ناحية خافية فى شخصية الشيخ
هى وجود الحاسة الفنية . وكانت هذه الحاسة مغروسة فى الشيخ
ومعظم ابنائه وقد كان الشقيقان عبد الرحمن وعبد الباسط شاعرين ،
مع ميل خاص للموسيقى وكان لدى الاول حينما « ربابة » وهى

الصورة الساذجة للكمان . كما كان لدى الثانى « عودا » . والف الاستاذ عبد الرحمن مسرحيات اسلامية يمكن أن تجعله رائدا للمسرح الاسلامى ، كما ألف الاستاذ عبد الباسط بعض الاغانى وكان الشقيق محمد . وهو طالب فى الازهر ، يتغنى بين زملائه ببعض اغانى عبد الوهاب الأولى ، وضمت مكتبة الشيخ مجموعات من مجلة « اللطائف المصورة » كما كان يجمع الروايات المسلسلة التى كانت تنشرها الاهرام أسفل احدى صفحاتها وكانت هذه الروايات من تأليف شارلس جارفيس ، وآخرين ، وكانت غرامية أو بوليسية . وقد قطع الشيخ القصاصات التى كنت تنشر فيها يوما من يوم ، وجلدها ، بل أغرب من هذا كان لديه مجموعة كاملة من مجلة « الأمل » التى كانت تصدرها منيرة ثابت ، وهى أول سيدة أصدرت صحفا . وكانت مجموعات اللطائف المصورة والأمل هما أول ما وقع عليه بصرى فى مكتب الوالد عندما كان يصطحبنى اليه . . وانا فى الخامسة أو السادسة ، وكان تصفح صفحاتها والنظر فى صورها هو هوايتى ، وفى فترة لاحقة كانت هى أول مطالعائى ، ولا ازال اذكر بعض الروايات المسلسلة التى كانت تنشرها هذه الصحف ، وقد كانت وفدية متعصبة اذ كانت تلك أيام سعد زغلول ، فكان فى اللطائف المصورة رواية بعنوان « زغاليل مصر » وأخرى بوليسية « الشبح » وكانت « الأمل » تنشر رواية مسلسلة بعنوان « قمر بنى اسرائيل » عن تاريخ مصر فترة ظهور موسى . وبالطبع فان الشيخ رحمه الله قرأ هذا كله فى شبابه وكان له اثر فى تخليص اسلوبه عندما كتب شرح المسند « بلوغ الامانى » من الركافة والتكلف التى كانت سمة كتابات الفقهاء وقتئذ وجعله أسلوبا سهلا سائغا ، وهذا ما نجده ايضا فى أسلوب الامام الشهيد رحمه الله فانه من السهل الممتنع .

ولم يكن تصليح الساعات أو بيع الاسطوانات ليمنع الشيخ من مواصلة هوايته العظمى - الاطلاع ، والمذاكرة وتحصيل العلوم الاسلامية وكان من حسن حظه أن التقى وقتئذ بالشيخ محمد زهران .

والشيخ محمد زهران كالشيخ البنا نفسه ، أحد الأمثلة البارزة على علو الهمة . وقوة الارادة ، فقد كان كفيفا ، ولكن ذلك لم يقعه بجانب نشاطه العلمى والعلمى اليومى . من أن يصدر مجلة باسم « الاستعاد » كانت تصدر على غرار مجلة المنار المشهورة . وكان يقوم بإدارتها وتحرير معظم مادتها .

ونشأت علاقة وثيقة بين الشاب القادم من شمشيرة ، وبين عالم المحمودية وفقهها ، بدأت أولا بتلمذة ثم انتهت الى صداقة حميمة وأخوة كريمة . فكان الوالد رحمه الله يقرأ للشيخ زهران . ويكتب ما يمليه عليه ، ويدور بينهما خلال ذلك حوار مثمر وحديث مفيد .

وبعد فترة قصيرة أصدر الشيخ الوالد أول مطبوعاته وهو « شرح وظيفة سيدى أحمد زروق والمسمى بالفوائد اللطيفة » فى شرح الفاظ الوظيفة تأليف العالم العلامة . العارف بربه سيدى أحمد السجاعى رضى الله عنهما « وطبع « على نفقته ملتزمة الفقير اليه تعالى أحمد عبد الرحمن الساعاتى « فى مطبعة النجاح لصاحبها ابراهيم خليل بدمنهور . وكان دور الشيخ هو تحقيق النص المنسوخ - وليس المطبوع - وكانت النسخة المخطوطة فيها شئ من التحريف فعرضها - كما قال « على استاذى الهمام وشيخى الفاضل المقدم - العالم المحقق والباحث المدقق . محيى السنة ومعبيدها - ومميت البدعة ومبيدها ، خادم السنة والقرآن الاستاذ الشيخ محمد زهران فساعدنى على تصحيحه . . « ووقع الشيخ على المقدمة « أحمد عبد الرحمن الساعاتى . طالب علم ومقيم بالعطف » .

والشئ الذى لفت نظرنا ، وقد عملنا فى صناعة الطباعة ردحا من الدهر أن هذا الكتاب الذى طبع سنة ١٣٣٠ (أى ١٩١٣) فى إحدى مطابع دمنهور كان متقنا للغاية . فليس هناك « كبسة » كما يقولون للحروف ، أو تباين فى توزيع الحبر ما بين الصفحات . أو عسدم

التطابق ما بين « الجداول » التى كانت تطوق كل صفحة . وهذا أمر قلما يتوفر الا للمطابع الكبيرة .

وصدر شرح الوظيفة فى ١٠٠ صفحة ١٤ X ٢١ سم وكان ثمنه خمسة وعشرين مليما خالصا أجر البريد . .

ولم يكن شرح الوظيفة الا « بروفة » صغيرة ومتواضعة للعمل الذى سيأخذ الشيخ نفسه به بعد ذلك .

وجاء الابناء . .

بمرور الزمن جاء الابناء ، متواترين . . كل عامين تقريبا ابن او بنت وكان الابن البكر هو الامام الشهيد رحمه الله . وتلاه البقية وكان الشيخ يكتب فى دفاتره تواريخ الولادة ابنا ابنا . . وكانت بنص ماكتبه :

١ - فى ٢٥ شعبان (١٣٢٤) ولد نجلى حسن يوم الأحد ضحى موافق ١٤ أكتوبر (١٩٠٦) .

٢ - فى ٢ رمضان (١٣٢٦) ولد نجلى عبد الرحمن موافق ٢٨ سبتمبر ١٩٠٨ يوم الاحد .

٣ - فى ٣ فبراير (١٩١١) ولدت فاطمة (١) بنتى يوافق شهر صفر ١٣٢٩ .

٤ - فى ٢ ربيع الاول (١٣٣١) يوافق ١٠ فبراير ١٩١٣ ولد محمد ابني (٢) .

(١) حرم الاستاذ عبد الحكيم عابدين - رحمهما الله .

(٢) توفى خلال طبع هذا الكتاب (مارس ١٩٩٠ - شعبان ١٤١٠)

رحمه الله .

٥ - فى ١٦ اغسطس ١٩١٥ يوافق ١٦ شوال ١٣٣٤ ولد
عبد الباسط نجلى (١) .

٦ - فى ١٤ ربيع الثانى ١٣٣٧ يوافق ١٦ يناير سنة ١٩١٩ ولدت
لنا بنت سميها زينب .

- فى يوم الاربعاء ٢ ربيع الثانى ١٣٣٨ موافق ٢٤ ديسمبر
سنة ١٩١٩ توفيت زينب ابنتى .

٧ - ولد لنا أحمد جمال الدين يوم ٥ ربيع الثانى ١٣٣٩ موافق
١٥ ديسمبر سنة ١٩٢٠ .

٨ - فى يوم السبت ٢٢ رجب ١٣٤١ موافق ١٠ مارس سنة ١٩٢٣
ولدت لنا بنت اسميها فوزية (٢) .

وكل هؤلاء الاولاد والبنات ولدوا فى المحمودية ، وفى بيت
واحد ، بل وفى غرفة واحدة كان يطلق عليها « غرفة الدكة » وان
اطلق عليها الشقيق عبد الباسط رحمه الله « مسقط الرؤوس العظيمة »

وهكذا على مدار عشرين عاما ، أصبح الشيخ والدا لقبيلة صغيرة
من الابناء والبنات . ولكنهم لم يكونوا عبئا ثقيلا ، فمن بين هؤلاء
السبعة كان الاثنان الاخيران فى اولى مراحل الطفولة عندما قرر
الشيخ ترك المحمودية ، وكان الاثنان الاولان قد شقا طريقهما فى

(١) كان ضابطا بالبوليس ورافق الامام الشهيد حتى قبيل ايام من الحادث .
واستقال من خدمة البوليس وعمل بالسعودية وتوفى بها ودفن فى البقيع بناء
على وصيته . رحمه الله .

(٢) حرم الاستاذ عبد الكريم منصور المحامى ، الذى كان مع الامام
الشهيد رحمه الله ليلة الاستشهاد ، وأصابه رشاش من رصاصات القتلة ، وتوفى
سنة ١٩٨٩ رحمه الله .

دراسات ميسرة على ما سيلي بينما كان الاثنان الوسيطان في المدارس والكتاتيب يتلقيان علومهما الأولية . وكان الشيخ وقد بلغ الاربعين في قمة الرجولة ، وقد اتسع عمله ، كما اضيف اليه اعمال اخرى .

الشيخ البنسا اماما ومأذونا بالمحمودية :

كان الشيخ قد عقد - منذ أن انتقل الى المحمودية - صداقات عديدة مع رجالاتها وفضلائها وتجارها امثال « على بك العشرى عمدتها اذ ذاك والشيخ احمد ربيع ومحمد بك القماعى من كبار التجار والاعيان ، والشيخ عبد الرحمن موافى من اعيان التجار ومن المتفقهين فى الدين . وكان الشيخ عبد الرحمن مغرما بتفسير القرآن فهو يلتقى بالشيخ احمد فيتناقشان فى التفسير ومسائل العلم ، ويشترك معهما من عساه ان يكون موجودا ، واعانهما على ذلك ان الشيخ احمد كان قد اقتنى مكتبة نفيسة جمعت كثيرا من الكتب القيمة التى يحتاج اليها العلماء والباحثون من مختلف العلوم والفنون ، وتوثقت العلاقة بينهما ، واشتدت فصارا لا يفترقان ، وتصادق كذلك مع الشيخ محمد زهران من كبار رجال العلم وفقهائه ، وفى يوم استصحب الشيخ عبد الرحمن معه رجلا وقورا من كبار الموظفين المتقاعدين ومن ذوى الاملاك اسمه احمد افندى الصفتى له نظارة على مسجد فطلب اليه أن يكون امامه وخطيبه ، فرفض الشيخ احمد هذا العرض اذ أن للمسجد امامه ، وما ينبغى - وليس من خلق الرجال - ان يزاحمه مادام يؤدى واجبه كاملا ، ولكن الرجل الح حرصا على افادة الناس من علمه فقبل ، غير انه اشترط ان يعمل متطوعا لله وللعلم ، وان يبقى الامام حيث هو بمرتبته ، وان يستشار أيضا ، فيتحقق بذلك الغرضان واتفقا على ذلك ورحب امام المسجد بالفكرة ، وسر لها .

وفى سنة ١٣٣٢ الح عليه عمدة البلدة وأهلها وأولو الراى فيها

أن يكون مأذونا ثانيا للمحمودية فما وسعه الا القبول (١) .

(١) كتاب روح وريحان للاستاذ احمد انس الحجاجى ص ١١١ .

وكانت وظيفة المأذون تقف ما بين الترشيح والتعيين . اذ كان يجب القيام باجراءات عديدة من قبل اعيان البلد ووجهائها لترشيح من يرون . وكان يجب أن يتقدم بعضهم بضمان المرشح لمدة معينة ، ويصدق على هذه الضمانة العمدة واعيان الناحية ويعتمدها المعاون أو مأمور القسم .

وفيما يلي صورة للضمانة التى وجدت بين اوراق الشيخ « نقلا عن منشور الداخلية » :

انا الموقع أدناه فلان القاطن بجهة كذا اقر واعترف بأنى قد ضمنت للحكومة المصرية فلان بوظيفة مأذون بفاحية كذا فى مبلغ ٥٠ جنيه ضمان غروم والزام بوجه التضامن والتكافل عن المدة من ابريل سنة ١٩٢١ لغاية مارس سنة ١٩٢٤ فى تعاطيه اشغال وظيفته المذكورة أو ما يماثلها بأى مصلحة من مصالح الحكومة ولو كان بطريق النقل أو الانتداب وذلك فى قبض اموال الحكومة بسائر انواعها واستلام وحفظ الودائع والاشياء والاوراق ذات القيمة وغير ذلك بما يعهد به اليه سواء «انكان» مقيدا بالدفاتر أو غير مقيدا وافر ايضا بأنى مسؤول عن أى اهمال أو عمل يتسبب منه ويترتب عليه خسائر أو ضرر على الحكومة بدون ابداء أى عذر أو الاحالة على مضمونى بوجه ما كما وانى اعترف بهذه الضمانه صادرة منى برضاى واختيارى بدون اجبار ولا اكراه وضمانا لذلك قد امنت الاطيان الآتى بيانها تفصيلا واعطيت هذه الضمانة منى وهى نافذة على وافر ان هذه الاطيان هى ملكى وهى خالية من الرهن ومن الايقاف وكافة الحقوق العينية واتعهد ان لا اتصرف فى شىء منها سوا « انكانت » بعقود مسجلة أو غير مسجلة الا بعد انتهاء مدة الضمان وثبوت خلو طرف مضمونى فى اثنائها .

قيمة الاطيان	مقدار الاطيان المؤمنة	الاحواض
	ش.ق.ف	س.ق.ف
النواحي التى بها الاطيان		

يكتب عدد الاطيان « انكانت » غير مشتركة « وانكانت » مشتركة بالميراث أو غيره فيوقع عليها الشريك أو الورثة .

اقرار العمدة والمشايخ والصراف

نحن عمدة ومشايخ وصراف ناحية كذا «نقروا» اقراراً صريحاً بأن الضامن كفؤ بالضمانة وان الاطيان الموضحة للضمانة ملكا له بطريق الميراث الشرعى ، أو خلافه ولا منازع له ولا شريك وهى ليست اطيان جزائر وخالية من كافة الموانع التى تحول دون تأمينها وليس موقعاً عليها أى حق من الحقوق العينية وان توقيع الضامن هو المتعامل به فى جميع اشغاله وتعهدها بتبليغ المديرية فى الحال عما يحتمل حصوله بهذه الاطيان من التصرفات ٥

عمدة الناحية شيخ الناحية صراف الناحية

قد اطلعت على اقرار العمدة والمشايخ والصراف الموقعين أعلاه وتاكدت من صحة توقيعاتهم وانها بذاتها المستعملة فى الاشغال الرسمية فتعتمد تحت مسئوليتهم ٥

المعاون أو مأمور المركز

والتخذت هذه الاجراءات كلها وقدمت وفى ٢٧ شعبان سنة ١٣٣٢ الموافق ٢١ يوليو سنة ١٩١٣ جاء خطاب قاضى محكمة رشيد الشرعية (١) .

(١) كانت المحمودية وقتئذ تتبع رشيد ، ولكن النظم الادارية فيما بعد جعلتها تتبع دمنهور .

« الى الشيخ احمد عبد الرحمن الساعاتى مأذون ناحية كفر مليط
بمركز رشيد

بناء على انتخابك مأذونا لناحية كفر مليط بمركز رشيد . وبناء
على اوامر نظارة الحقانية الصادرة فى شهر يوليو سنة ١٣ بشأن تعيين
المأذون وبعد اختيارك قد عيناك مأذونا للجهة المذكورة . فيقتضى ان
تباشر الاعمال التى تطلبها الحكومة بكل همة ونشاط »

قاضى محكمة رشيد ٢١ يوليو سنة ١٣

كما ارسل الى الشيخ فى التاريخ نفسه خطابا آخر .

« يقضى قانون الانتخاب الجديد بتشكيل لجان فى المدن والقرى
لتحرير جداول كشوف الانتخاب . وقد قررت الداخلية فى منشورها
الذى ستصدره للمدريات بوجوب البدء حالا بتشكيل تلك اللجان . ولما
كان مأذون كل مدينة او قرية معيننا بنص القانون عضوا فى لجنتها ،
فيجب عليكم متى دعيتم ان تباشروا مأمورييتكم هذه فى لجنة الانتخاب ،
وان تتفرغوا للعمل فيها وتواظبوا على الوجود مع بقية الاعضاء فى
جميع اوقات العمل ، ولو دعت الحالة لاستمراره حتى يتم انشاء
الجدول والكشوف المذكورة فى الميعات المحدد لذلك فى القانون وهو
خمسة عشر يوما من تاريخ صدوره ، وحاذروا من التأخير مهما كان
عندكم من الاعذار .

تحريرا فى يوم الاثنين ٢١ يوليو سنة ١٣ - ٢٧ شعبان سنة
« ١٣٣٢ » .

وكتب الشيخ فى دفتره العتيق « فى ٢٧ شعبان ١٣٣٢ موافق ٢١
يوليو سنة ١٩١٣ عينت مأذونا شرعيا بالمحمودية »

والحقيقة أن مأذون البلدة كان بحكم الامر الواقع والمناخ العام .
شيخ البلدة ، وإمام مسجدتها ، ومفتيها ، ومستودع اسرار ابنائها .
وهي صفات قلما توفرت للمأذونين في المدينة .

* * *

يبدو ان المأذونية ، وتصليح وبيع الساعات لم يكفي لسد
حاجة الشيخ بعد قدوم الابناء وزيادة الاعباء . وزين له البعض ان
يفتتح محل بقاله وشجعه على ذلك بتيسير بعض ما يلزم . ولكن التجربة
كانت فاشلة وخسر الشيخ معظم ما انفقته . فهذا العمل يقتل التفرغ ،
كما لا يكون فيه مناص من قبول البيع بالاجل ، والالحاق في الطلب .
ولم يكن لدى الشيخ استعداد للتفرغ ، أو الالحاق في طلب تسديد
المدينين ، أما الابناء فبدلاً من أن يساعدوا ، فقد عاثوا فساداً لعدم
خبرتهم ، واغلق المحل وكان المستفيد الأكبر منه هو الشقيق الاستاذ
محمد رحمه الله الذي كان يحمل الى الدكان في طفولته الأولى لياكل
من الحلوة الطحينية التي يحبها ما يشاء ، وقنع الشيخ من الغنيمة
بالاياب . وعندما فكر مرة أخرى في عمل اضافي اختار عملاً لا يعطله ،
ويمكنه القيام به في ساعات فراغه - وهو تجليد الكتب - وكانت الوالدة
رحمها الله تساعد فيه . وكان يمارسه في البيت . وظلت بعض بقايا
« عدة » هذه الحرفة مخزنة في البيت القديم لسنوات عديدة .

وقد تعمدنا الإشارة الى هذا الجانب من جوانب حياة
الشيخ لأنه يمثل قضية هامة في حياة طالب العلم ، فهو
أما أن يقبل الطريق « المؤسساتي » المقرر ، فيلتحق بكلية
أزهرية ، ليتعين بعد ذلك في إحدى الوظائف التي تربطه
بالنظم المقررة وتخضعة لضروراتها بحيث لا يستطيع
الاستقلال عنها أو التحرر منها ، فإذا أراد الاحتفاظ

بإستقلاليتة • فلا بد أن يمارس عملا حرا كأن يكون محاميا
أو طبييا ويغلب أن تستحوز عليه المهنة ، فلا تدع له
وقتا أو اهتماما ، أو تجعل اهتمامه العلمى على هامش
عمله المهنى ، فليس فى هذه كلها ما كان يحقق للشيخ
غايته • وكان لابد أن يسلك ما سلكه بالفعل ، وإن لم
تسغه العقول « البرجوازية » التقليدية وكان الشيخ اهدى
سبيلا ، واخذ بما كان يأخذ به أئمة السلف من الاحتراف
بحرفة ما تحقق له الكفاف من العيش ، ولكنها تتيح له
الحرية والوقت ، وهما جوهر وأداة رسالته ••



كانت اقامة الشيخ فى المحمودية رضية ، وقد تكيف معها واطمئن
اليها وكون عددا من الصداقات الوثيقة التى ظلت قائمة حتى مات
اصحابها • وحفظ هؤلاء الاصدقاء الود للشيخ • وحفظ الشيخ ودهم •
وعندما انتقل الشيخ الى القاهرة اتصلت الخطابات بينهم ، وبوجه
خاص الشيخ أحمد الطباخ الذى كان بمثابة وكيله فى المحمودية •
والشيخ محمود دويده وعوض الباسوسى وغيرهم • وقد احتفظ الشيخ
بهذه الخطابات • ولفت انتباهنا أن الشيخ كتب على « ظرف » احدها
(وكان يحتفظ بالخطابات داخل ظروفها) « تذكار - رحم الله
صاحبه » وصاحبه هو عوض الباسوسى • وجاء فيه :

استاذى الفاضل

افكر ليل نهار ، فيما صنع الدهر معنا ، ففرق بين جسمانينا ،
ولم يفرق بين روحينا ، وانتهى من التفكير حزينا منقبض الصدر

لعدم التمكن من اشفاء الغليل برؤية الحبيب الأنور . امنيتى فى الحياة
ان اراكم واعاشركم كما كنا فى غابر الزمن المنير ، فنعم هو من زمن ،
وانت لى فيه السعادة بأسرها وخضعت لى فيه هامة البهجة والسرور .
فاللهم رضاء بحسبك العدل وخضوعا وتصديقا لقولك الحق « وتلك
الايام نداولها بين الناس » فلا اجد مسلما الا قولك الحكيم ، وقول
رسولك العظيم وقول الشاعر الحكيم :

وقد يجمع الله الشيتين بعدما
يظن ان كل الظن ان لا تلاقيما

وعوض الباسوسى الذى ارسل هذا الخطاب بقال بحكم المهنة .
ولكنه بفضل مصاحبته للشيخ ، والمامه بالثقافة الاسلامية ، استطاع ان
يدبج هذا الخطاب ليبيت فيه لوايح شوقه ونفثات قلبه ..

ولم تقتصر صداقات الشيخ على اهل المحمودية ، انها امتدت الى
النواحي المجاورة حتى الاسكندرية والقاهرة . وقد كان بعض هؤلاء
من كبار الكتاب الاسلاميين . مثل الاستاذ محمد فريد وجدى ، الذى
يعز وجود مثيله فى خلقه النبيل وعلمه الغزير وثقافته الشاملة . وانكباه
على التأليف . ويبدو انه وكل الشيخ فى احصى عملياته المالية .
ووجدنا بين اوراق الشيخ خطابا بخطه (أى خط الاستاذ فريد وجدى
رحمه الله) يرد فيه على وشاية احد الاشخاص بالشيخ جاء فيه :

حضرة الاستاذ المبجل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد فقد حظيت بكتابكم
الكريم واعجبت بوفائكم وذكركم لهذا المبلغ التافه طول هذه المدة ،
وانى ما ذكرتها قط ، وما عولت على مطالبكم بها فهى جنب فضلكم
لا تعد شيئا .

ويستطرد ..

فتقوا يا حضرة الاستاذ انى تجاوزت عن هذا المبلغ عن طيب
قلب ولا أحب ان تزعجوا أنفسكم بالفكر فيه . وقديما حصل مثل ذلك
بين اهل الفضل ، فهم اخوان حيث كانوا وانى وجدوا ..

مفرسل لكم اجزاء من مطبوعاتنا هدية لكم

وتفضلوا بقبول احترامى

محمد فريد وجدى

معركة « الفتح »

اشرنا اشارة عابرة الى العلاقة التى نشأت ما بين الشيخ الوالد ،
والشيخ محمد زهران ، ومع مرور الايام توثقت هذه العلاقة . وفى
الوقت نفسه كان الشيخ قد كون مكتبته الخاصة ، واطلع على كثير من
من المراجع فى التفسير والحديث ، وكان ابرزها مسند الامام احمد بن
حنبل الشيبانى الذى كان مطبوعا فى ستة مجلدات كبيرة .

...

وقف الشيخ امام المسند ، كما يقف المستكشف امام قارة عذراء
مقرامية الاطراف . ووصف هو نفسه تلك اللحظات ، عندما اطلع
فيها على المسند سنة اربعين وثلاثمائة والى . وهى نهاية الحلقة
الرابعة من عمره وكيف انه وجده « بحرا خضما يزخر بالعلم ويموج
بالفوائد بيد انه لا فرضة (١) له ولا سبيل الى اصطياذ فرائده (٢)
واقتناس شوارده فخطر بالخطر وناجتنى نفسى ان ارتب هذا
الكتاب . واعقل شوارده احاديثه بالكتب والابواب ، واقيد كل حديث
منه بما يليق به من باب وكتاب . واقرنه بقريته وانيسه ، واجلس كل
جليس مع جليسه ، فاستصغرت نفسى هنالك ، واستعجزتها عن ذلك ،

(١) فرضة (بضم الفاء) محط السفن من البحر (أى الميناء) .

(٢) أى جواهرها النفسية كاللؤلؤ والمرجان ونحوهما .

ولم يزل الباعث يقوى والهمة تنازعنى والرغبة تتوافر وأنا أعللها بما فى ذلك من التعرض للملام ، والانتصاب للقبح والأمن من ذلك جميعه مع الترك ، ويأبى الله الا أن يتم نوره ، فتحققت بمعونة الله تعالى العزيمة وصدقت النية وخلصت بتوفيقه الطوية فى العمل « وما توفيقى الا بالله عليه توكلت واليه انيب » فاخترت له وضعاً يزيد بيانه حسبما أدى اليه اجتهادى وانتهى اليه عرفانى هذا بعد أن أخذت فيه رأى أولى المعارف والنهى . وأرباب الفضل والحجى ، وذوى البصائر الثاقبة والآراء الصائبة واستشرت من لا ائهمه (١) ديناً وأمانة وصدقاً ونصيحة وعرضت عليه الوضع الذى عرض لى واستأنست به فى هذا الصنع الذى رسخ عندى فكل أشار بما قوى العزيمة . وحقق اخراج ما فى النية الى الفعل فى هذه الدرة اليتيمة : فاستخرت الله تعالى أن يجعله خالصاً لوجهه ويتقبله ويعين على نجزه بصدق النية فيه ، ويسهله وهو المجازى على مودعات السرائر ، وخفيات الضمائر ، هذا مع كثرة العوائق الدنيوية ، وازدحام العوارض الضرورية ، وضيق الوقت عن فراغ البال ، لمثل هذا المهم والغرض الشريف النادر المثال .

وأنا أسأل كل من وقف عليه ورأى فيه خلا أو لمح فيه زللاً أن يصلحه حائزاً به جزيل الأجر وجميل الشكر . فان المهذب قليل والكامل عزيز عديم ، وأنا معترف بالقصور والتقصير مقر بالتخلف الكبير « ... الخ ..

واعتقد أن الشيخ رحمه الله - رغم كل ما ذكره - لم يعرض كافة أبعاد هذه المهمة ، مهمة ترتيب المسند ، لأن انغماسه فى الفكرة حال دون أن يرى هذه الأبعاد طبقاً لما يقال من أن العين لا ترى نفسها ، ولعلنا ، ونحن خارج الحلبة ، وبعد انتهاء المعركة - أقدر على تقييم الوضع . فهنا - فى المحمودية - وهى بذور يتبع مركزاً ، والمركز يتبع مديرية ، والمديرية بعيدة عن القاهرة حيث الفقهاء والأئمة ، والشيوخ

(١) أشير بذلك الى أخى فى الله ، وصديقى ، وشيخى الأول العالم العامل الصالح الورع الأستاذ الشيخ محمد زهران أسكنى الله وإياه فسيح الجنان .

والسلطة . رجل محدود الموارد ، مغمور الذكر ، ليس له ايراد خاص و.سا هو يعيش على ما ييسره الله له من رزق يوما فيوما ، وعليه اعادة اسرة كبيرة . ان رجلا في هذه الاوضاع لهو آخر واحد يمكن ان يتصدى لعمل يستغرق عشرات السنين ، ويتطلب التفرغ والتركيز ، وقد عجز عن ان يقوم به ائمة الامة منذ ان وضع الامام احمد مسنده في القرن الثالث الهجري حتى القرن الثالث عشر ، أى طوال عشرة قرون كاملة . وقد حاول الامام ابن كثير هذه المهمة دون توفيق ، وقال كلمة تصور « فدائية » من يتصدى لها « ما زلت انظر فيه والسراج ينونص حتى كف بصرى معه » فكيف يتصور ان يتصدى هذا الرجل القادم من شمشيرة والذي يشتغل بتصليح الساعات لهذا العمل الذى عجز عنه ابن كثير ، ولم يتصدى له احد من الائمة ؟؟

ولكى تكون الصورة كاملة ، نقول ان الشيخ لابد وان ساوره مصير ما سيقوم به ، وما سياخذ منه عشر سنوات او اكثر ، ماذا سيفعل به ؟ ان المؤلف انما يؤلف ليطلع وينشر ما يؤلفه ، والا فلا قيمة لما اضاع فيه عمره . فكيف يمكن ان يطبع وينشر مثل هذا العمل . . ؟ أى مطبعة - او بمعنى اصح أى دار نشر - تقبل كتابا لا تكون له قيمة تجارية مجزوم بها الا بعد طبع كل اجزائه ، وقد تكون عشرين جزءا واين هى هذه الدار ، وكم سياخذ هذا العمل أيضا من السنوات . . ومن المال . . ومن عمر الشيخ .

وكان كل هذه المثبطات لم تكن كافية ، فقد قرر الشيخ ان يضيف الى الترتيب والتصنيف ، وهى المهمة الاصلية ، والتي عجز عنها الائمة ، شرحا مسهبا لكل حديث . واستخلاص الأحكام الخ . . مما سيرد بيانه ، فتضاعف العمل حجما وازداد صعوبة وفنية . خاصة عملية التخريج المعقدة او استخلاص الأحكام ، وما تجمله يعرض فقها جديدا هو « فقه السنة » أى الأحكام المستخلصة من الحديث ، وليس من المذاهب . وهو ما تبعه عليه بعد ذلك بصورة مختصرة ، الشيخ سيد سابق فى كتابه « فقه السنة » .

هذه الأبعاد تصور لنا المهمة التي تصدى لها الشيخ وملايساتها وكانت كلها مثبطة ، كلها تجعل هذا الرجل آخر رجل يتصور أن يقوم بها ، ومع هذا فما قيمة هذه المثبطات كلها امام الهمة والارادة والعزيمة ؟ ما قيمتها امام توفيق الله واصطفائه عبادا لا يتصور الناس انهم الأمثل « قالوا يا شعيب لا نفقه كثيرا مما تقول ، وانا لنراك فينا ضعيفا ، ولولا رهطك لرجمناك !! » « لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » « انى يكون له الملك علينا ونحن احق بالملك منه ، ولم يؤت سعة من المال » .

وانه ليطيب للنفس ان نقرأ ما كتبه الشيخ عن عمله فى المسند ، وما لابس له او تعرض له خلال ذلك .

« اعلم رعاك الله انى ابتدأت العمل فى ترتيب المسند سنة أربعين وثلاثمائة والى من الهجرة فقراته للمرة الاولى حتى انتهى تسويده فى يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة تسع وأربعين وثلاثمائة والى وكنت فى اثناء عملى فى المسودة أجمل الابواب فى الكتب اعنى لا أكثر من ذكر الابواب لان غرضى كان اذ ذاك حصر الاحاديث فى كتبها ككتاب الموضوع مثلا اجعل كل حديث يتعلق بالموضوع فى هذا الكتاب مع ذكر ابواب قليلة عازما على تفصيلها فى التبليغ ، فلما انتهت المسودة وشرعت فى التبييض وجدت صعوبة شديدة فى تفصيل الابواب وتراجمها لانى اريد وضعها بحكمة ، وازدادت الصعوبة حينما تذكرت ان فى المسند زوائد لعبد الله بن الامام أحمد غفلت عن تمييزها من احاديث المسند اثناء العمل فى المسودة وهى لا تظهر الا من السند فكل حديث يقال فى اول سنده حدثنا عبد الله حدثنى أبى فهو من المسند ، وكل حيث يقال فى اول سنده حدثنا عبد الله حدثنا فلان (بغير لفظ أبى) فهو من زوائد عبد الله وكل حديث يقال فى اوله حدثنا فلان غير عبد الله وأبيه

(م ٣ - خطابات)

فهو من زوائد القطيعي فهذه قاعدة عظيمة ينبغي أن تعرفها ، فبقيت بين عاملين ، أما أن أسير في العمل مع ترك تمييز الزوائد والتساهل في وضع الابواب . أو أترك العمل فيه خوفا من التساهل ففصلت الترك وتركت العمل مدة وجيزة لا تزيد عن شهر واكتفيت بالمسودة وقلت تنفعني في المراجعة ، وفي يوم ما سألني بعض العلماء عن حديث في المسند لم يهتد إلى مكانه فيه فراجعت المسودة واستخرجته بسرعة مدهشة فسر بذلك الرجل سرورا عظيما وبعد ذهابه اعتراني أسف شديد لعدم اتمام هذا العمل الذي تعبت فيه تسع سنين وكان بيدي الجزء الأخير من المسودة فتصفحته حتى آتيت على آخره كل ذلك وأنا غارق في بحار الأسف والغم الشديد وبيننا أنا كذلك اذ وقع نظري على آخر حديث في المسودة في باب رؤية الله عز وجل يوم القيامة فقراته بامعان وتأمل واذا نصه « عن صهيب بن سنان رضى الله عنه قال قال رسول الله ﷺ اذا دخل اهل الجنة الجنة ، نودوا يا اهل الجنة ان لكم موعدا عند الله لم تروه فقالوا وما هو ، الم تبيض وجوهنا وتزحزحنا عن النار وتدخلنا الجنة ، قال فيكشف الحجاب فينظرون اليه فو الله ما اعطاهم الله شيئا احب اليهم منه » وفي رواية من النظر اليه « ثم تلا رسول الله ﷺ « للذين احسنوا الحسنى وزيادة » وما كدت افرغ من قراءته حتى اعترتني غشية ، تصحبها لذة أعقبها فرح وسرور لم أر مثله فيما مضى من عمري اتدري لم ذلك ؟ لان هذا الحديث وقع خاتمة كتابي بطريق الصدفة وبارادة الله عز وجل لا بارادتي ، وجاء هذا الحديث نفسه في الجزء الرابع من المسند وقد بقى من الكتاب اكثر من ثلثه أعنى مجلدين فأكثر وكنت اتوقع وجود أحاديث في رؤية الله تعالى في المجلدين الباقيين اضعها بعد هذا الحديث في الباب نفسه ولكن لم أجد بعده حديثا في الرؤية مطلقا فبقى هذا الحديث آخر الكتاب بارادة الله تعالى واختياره وقد اراد الله جل شأنه أن يختم كتابي بهذا الحديث الصحيح الذي رواه أيضا مسلم والترمذي والنسائي بل بأية قرآنية يوخذ منها اعظم تبشير وأحسن فال ، هذا سبب سرورى واعتباطى واستثنافى

العمل بكل نشاط واجتهاد لا يعرف الملل فابتدأت قراءة المسند للمرة الثانية لأجل وضع الرموز على زوائد عبد الله وتمييزها عن المسند وفى هذه المرة الهمنى الله تعالى وضع رموز أيضا على زوائد القطيعى وما وجده عبد الله بخط أبيه الى آخر ما أشرت اليه فى المقصد السادس حتى انتهى الكتاب (ثم قرأته للمرة الثالثة فى التبييض) وفى هذه المرة أحكمت وضع الابواب وترتيب الأحاديث بروية واتقان . وكنت كلما اعترانى ملل انظر الى حديث الرؤية فانشط للعمل ، ومازلت كذلك حتى انتهيت من تبييضه فى نهاية عام ١٣٥١ هجرية واذ ذاك الهمنى الله تعالى عمل التعليق وذكر المسند الى آخر ما أشرت اليه فى مقدمة التعليق وهذا يستلزم قراءته فتكون المرة الرابعة وساقروءه ان شاء الله تعالى للمرة الخامسة عند تصحيحه اثناء الطبع والله الموفق » .

وعن كيفية ترتيب الكتاب وتقسيمه الى سبعة اقسام قال الشيخ :

« أعلم ارشدنى الله واياك الى ما فيه الخير والصالح ان الله تبارك وتعالى اختار لهذا الكتاب تقسيما عجيبا ما كان يخطر لى على بال ، وكنت قسمته قبل ذلك مرات متعددة لم تطمئن نفسى لواحدة منها ، فسألت الله تعالى ان يختار لى ما فيه الخير فالهمنى جل شأنه هذا التقسيم العجيب الذى لا أعلم أحدا سبقنى اليه (وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) فانشرح له صدرى واطمأن به قلبى . وذلك انى جعلته سبعة اقسام ولست أقصد بهذا التقسيم تساوى الأقسام فى عدد الأحاديث ، او مقدار الكرايس كلا ، بل باعتبار الفنون وان كان بعضها اطول من بعض فكل قسم منها يصلح ان يكون مؤلفا مستقلا مقدما الأهم فالهمم مبتدئا بقسم التوحيد وأصول الدين لأنه اول ما يجب على المكلف معرفته ثم الفقه ثم التفسير ثم الترغيب ، ثم الترهيب ، ثم التاريخ ، ثم القيامة وأحوال الآخرة . مراعىا فى وضع كل قسم عقب الآخر حكمة عظيمة يدركها المتأمل ، وكل قسم من هذه الأقسام السبعة يشتمل على جملة كتب ، وكل كتاب يندرج تحته جملة

ابواب . وبعض الابواب يدخل فيه جملة فصول ، وفي اكثر تراجم الابواب ما يدل على مغزى احاديث الباب نسيلا للمراجع ، وتقريبا للمراجع ، وما وضعت كتابا او بابا او فصلا عقب الآخر الا لحكمة تظهر للمتبصر « (١) » .

ولم يتعد الشيخ الواقع فيما قال ، فالحق ان الكتاب بتقسيمه ، وتبويبه وشرحه ، واستخلاصه للاحكام جاء نسيجا وحده وجمع ما بين الحديث والفقه بأسلوب سلس بعيد عن التعقيد . كان « فتحا ريانيا » كما سماه .

ومنذ ان امسك الشيخ بقلمه ليضع أول سطر في « الفتح » ، لم يدعه الا في الايام الثلاثة الأخيرة في حياته ، عندما اشتد عليه المرض ، وحتى في هذه الايام نفسها فانه عندما نقل الى بيت الشقيق الأستاذ عبد الرحمن ليكون تحت العناية الطبية اخذ معه بعض المراجع اللازمة لاتمام شرح بقية الجزء الثاني والعشرين الذي كان قد طبع نصفه بالفعل .

وخلال هذه المدة الطويلة تعرض الشيخ لضغوط عديدة ، واضطر بعد كتابة شرح الجزء ١٥ و ١٦ و ١٧ الى استبعاد هذا الشرح الذي كان مطولا (٢) ، وكتبه من جديد ، مختصرا . وعشرنا بين أوراقه على أربعة « كراريس » كبيرة كتب الشيخ على الأولى منها « هذه الكراريس الضخمة (٣) هي من كتاب الفتح الرياني مع

(١) الصفحات من ٢٢ الى ٢٥ من الجزء الاول من الفتح الرياني في ترتيب مسند الامام احمد بن حنبل الشيباني - بتصرف .

(٢) نحفظ بهذا الشرح الموسع للاجزاء الثلاثة ، ويبدو ان لا أمل في أن ترى النور ، فقد أعيد طبع الفتح « مرتين » كلتاهما « بالاوفاست » وليس هناك الهمة أو الاستاذية ، أو الاحكام ، أو الوقت أو الجهد لمجرد طبع هذا الشرح الموسع بدلا من المختصر . وقد عجزت هم الطابعين والناشرين والمشرفين حتى عن تصحيح الأخطاء المطبعية وليس الا التصوير والتصوير فحسب .

(٣) لم تكن هذه مثل كراريس التلاميذ ، وكلها كانت طولا وعرضا تجاوز « الفلسكاب » .

تعليق وجيز عليه بدون ذكر الاسانيد الا فى مواضع يسيره كما يرى بالتتبع . وهذا كان مقصدى الأول ، ولكن شرح الله صدرى لذكر سند الاحاديث جميعها فى الشرح . مع اتساع الشرح ايضا كما ترى فى الفتح الربانى مع شرحه بلوغ الامانى المطبوع . لذلك عدلت عن القصد الأول ، وتركت هذه الكراريس والله الموفق » .



وكمثال على أهمية تصنيف المسند ، وقيمة عمل الشيخ فيه نورد هذا المثال : دارت مساجلة على صفحات العدد الثانى من المجلد الحادى والثلاثين من المنار فى باب المراسلة والمناظرة بين السيد محمد رشيد رضا صاحب المنار والشيخ احمد محمد شاکر حول حديث عن عبد الله بن مسعود فى الاعلان عن المنافقين وهل هو فى المسند ام لا . وذهب صاحب المنار نقلا عن « فتح البيان » الى ان الحديث موجود فى المسند بينما نفى الشيخ شاکر ان يكون موجودا فى احاديث عبد الله بن مسعود فى المسند . وطرفا المساجلة كما هو معروف من اعلام الاسلام ، فالسيد رشيد رضا رحمه الله هو « راويه » الشيخ محمد عبده وصاحب المنار ، والتفسير والمؤلفات العديدة والشيخ شاکر أحد الذين عنوا بتحقيق مسند الامام احمد بن حنبل وخدمته خدمة دقيقة ، فمنذا يستطيع ان يتصدى للحكم بينهما ؟ . كتب الشيخ البنا رحمه الله فى ١٧ صفر ١٣٥٠ الى السيد رشيد رضا بالفصل فى الموضوع . فالحديث فى المسند فعلا، ولكنه ليس من احاديث عبد الله بن مسعود ، ولكن من احاديث « أبى مسعود » وقدم نصه والصفحة التى جاء بها الحديث فى النسخة القديمة للمسند المطبوع بالمطبعة الميمنية سنة ١٣١٣ .

وجاء فى خطاب الشيخ ..

« وعلى هذا فيكون ما نقلتموه عن فتح البيان من عزو الحديث الى المسند صحيحا والصواب الى جانبكم من هذه الناحية وان وقع تحريف فى نقل الرواية من أبى مسعود الى ابن مسعود ، ويكون

ما نقله فضيلة الشيخ أحمد شاکر من عدم وجود الحديث فى مسند ابن مسعود صحيحا أيضا والصواب الى جانبہ من هذه الناحية ، وان وجد الحديث فى مسند أحمد من رواية أبى مسعود الانصارى » .

والى جانب هذا التحقيق الذى دق على الشيخين الكبيرين وفصل فيه الشيخ البنا ، فان ما يثير الانتباه اللبقة فى مناقشة هذه القضية بحيث ان الشيخ رحمه الله جعل كل واحد منهما مصيبا ، ولم يخطئ أحدا منهما . وهذه اللبقة هى مما عرف عن الشيخ رحمه الله . ومما ورثه عنه الامام الشهيد .

كما عثرنا بين أوراق الشيخ على بطاقة « كارت » من الشيخ يوسف الدجوى وهو من هيئة كبار العلماء ، وصاحب مؤلفات عديدة ومن الشخصيات الاسلامية البارزة ارسله الى الشيخ يقول فيه .

« فضيلة الاستاذ الجليل الشيخ البنا ..

سلاما واحتراما ، ارجو ارسال الكراس الذى عندكم لناخذ منه بعض الموضوعات ، وان شئتم رددناه اليكم هو أو غيره . وان كنتم قد نشرتم منه شيئا . فأرسلوا لنا المجلة ولكم خالص الشكر وعظيم الاحترام » .

يوسف الدجوى

والكارت غير مؤرخ . وقد كانت شهرة الشيخ الدجوى ونشاطه فى العشرينات والثلاثينات ، فيحتمل ان يكون قد ارسله قبل قيام الشيخ الوالد بالطبع .

بل وجدنا أيضا خطابا من الشيخ محمد زهران ، وهو الشيخ الاول للوالد - كما ذكرنا يقول فيه :

حضرة الاخ فى الله الاستاذ الورع الهمام خادم السنة الشيخ
احمد البنا

السلام عليكم وعلى حضرة الاستاذ المجاهد نجلكم وسائر الانجال
الكرام ورحمة الله

اما بعد فانى فى شوق اليكم جميعا ولى شغف بأن ازور القاهرة
للقائكم واغراض اخرى ولكنى منذ نحو عام عرانى ضعف قد يمنعنى
من ذلك بل ومن مطلق السفر ولى حاجة ملحة انزلها بفيحاء مكالمكم
وعالى هممكم الا وهى مساعدتى على تعرف درجة حديث جابر رضى
الله عنه فى اولية النور المحمدى ، فانى لم اجد بعد طول السبر من
ذكره من المحدثين غير عبد الرزاق اذ لم يوجد الا فى كتابه وليس هو
ممن يخلون كتبهم من الضعيف او الموضوع ولم اره فى كلام متقدمى
العلماء الذين لهم قدم فى الحديث انما شاع فى كلام المتأخرين وانما
يذكر الحفاظ حديث (كنت اول الانبياء خلقا وآخرهم بعثا) وحديث
(كنت نبيا وادم بين الروح والجسد) هذا الى ان فى حديث جابر
اشكالات عدة حاولت بنفسى وبواسطة كثير سألتهم دفعها فلم تندفع
حتى لجىء بعض من سالت من العلماء الى دعوى ان الحديث من
المتشابه الذى استأثر تعالى بعلمه . لهذا ارانى مضطرا الى معرفة سنده
كى اراجعهم فى كتب الجرح والتعديل وما عندى منها سوى الميزان
للذهبي وخلاصة تهذيب الكمال . وفى مكنتكم ان تراجعوا سنده فى
غيرهما ، اى تتعرفوا حال رجال سنده ان لم يوحد ذلك فى
احدهما وذلك بعد ان تعرفوا سنده بمراجعة كتاب عبد الرزاق فى
دار الكتب ولو بواسطة من تختارونه لذلك .

وحاجة اخرى هامة ايضا ذلك ان السيوطى قال فى حديث
(ما من مسلم يموت يوم الجمعة او ليلتها الا وقى فتنة القبر) انه
حسنه الترمذى وعبارته فى شرح الصدور بشرح احوال الموتى والقبور

فى آخر صفحة ٥٨ (اخرجہ أحمد والترمذی وحسنہ وابن أبى الدنيا والبيهقى عن ابن عمر) وساق الحديث . ولكنى رأيت المنذرى فى الترغيب والترهيب نقل عن الترمذی انه قال فيه (غريب ليس اسناده بالمتصل) فراجعت الترمذی فتبينت صحة هذا النقل لفظا ومعنى فدهشت ثم جوزت ان يكون التحسين من ابن أبى الدنيا بناء على زيادة (١) الواو فى النسخ أو الطبع فحبذا لو روجعت من (شرح الصدور) نسخة أو أكثر غير المطبوعة بالمطبعة الميمنية على انكم لابد ان تكونوا بينتم درجة هذا الحديث لالتزامكم ببيان درج احاديث المسند . والقصد انما هو معرفة حقيقة درجة الحديثين فهل انتم ملبوا طلبتى هذه ومحققوا املى فيكم لابد انكم فاعلون انشاء الله فقد كرستم حياتكم لخدمة السنة فلكم الهتاءة والبشرى بثلکم المنحة العظمى والعناية الكبرى .

هذا ولابن حجر المکى فى فتاويه الفقهيه اواخر باب الجنائز ج ٢ كلام يفيد التوقف فى ثبوت حديث موت الجمعة وهو ما اميل اليه لمعنى لا يخفى عليكم اذا تأملتم ولكن لابد من تحكيم الحفاظ .

والسلام عليكم ورحمة الله ، ،

٢٠ ربيع الثانى سنة ١٣٥٨

محمد زهران
بمحمودية البحيرة

فهذه الخطابات والتساؤلات توضح كيف ان الشيخ رحمه الله ، عندما قام بهذا العمل العظيم فى تصنيف المسند ، اصبح المرجع الذى يعود اليه العلماء فيما يشكل عليهم من معضلات الحديث . .

على ان تصنيف وترتيب المسند على اهميته ليس هو اعظم

(١) أى فى قوله وابن أبى الدنيا .

أعمال الشيخ . لأن التصنيف قد يخلو من الابداع وان تطلب مهارات فائقة وحنكة ودقة ، ولكن العمل الذى يمثل عبقرية الشيخ وتجلى فيه اضافته المبدعة هو شرحه وجهده فى استخلاص الاحكام واسلوبه السهل البعيد عن التكلف والتعقيد ، ونحن نؤمن ان هذا العمل لم ينل حقه من التقدير .

ومع ان الموت حال دون ان يرى الشيخ « الفتح » كاملا ، فانه قد تذوق الفرحة الكبرى ، فرحة اتمام التبويب والتصنيف ، وهذا هو المهم ، اما الشرح ، فقد كان يكتبه فى ساعات فراغه قبل الطبع ، او عند الطبع بالفعل « ملزمة ملزمة » ولذلك لم يحرمه الله تعالى ان يشهد نجاح نهاية مسيرته الطويلة وقد كللت بالتوفيق . وعمله الضخم وقد تم . وفى مساء يوم الجمعة العاشر من شوال سنة ١٣٥٢ كتب الشيخ الصفحة الاخيرة من ترتيبه :

« يقول افقر العباد واحوجهم الى عفو ربه يوم التماسد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الشهير بالساعاتى الى هنا انتهى الكتاب الموسوم بالفتح الربانى لترتيب مسند الامام احمد بن حنبل الشيبانى غفر الله لى وله وكان الفراغ من تبليغه فى مساء يوم الجمعة المبارك العاشر من شهر شوال سنة اثنين وخمسين وثلثمائة والف من هجرة سيد المرسلين عليه وعلى آله وصحبه افضل الصلاة واتم التسليم وذلك بمدينة مصر القاهرة جعلها الله بالنصر ظافرة والله اسأل ان ينفع به المسلمين ، وان يجعله خالصا لوجهه الكريم وذخيرة لى يوم الدين واغفر اللهم لى ولمن دعا لى بالرحمة والغفران « ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل فى قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم » كتبه بيده الفانية مؤلف الكتاب احمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الشهير بالساعاتى .

يدوم خطى زمانا فى الورى واننا
تحت التراب ويبقى وجهه بارينا

فأعجب لرسم بقى قد مات راسمه
وهذه عادة البارى جرت فينا

فرحمة الله تهدي نحو كاتبه
يا ناظرا فيه قل بالله آمينا

وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وأمام المرسلين وعلى
آله وصحبه ومن تبع هداهم إلى يوم الدين وسلم تسليما كثيرا » .

عود على بدا
فى قبضة المدينة

عندما كبر الابناء خاصة الأولين - حسن وعبد الرحمن . بدأت
فكرة النزوح إلى القاهرة تراود الشيخ ، وعندما سافر الامام الشهيد
إلى القاهرة لاداء امتحان دار العلوم والانتظام فيها ، وتعرض لاعتداء
أحد زملائه عليه (١) لم يعد مجال للتردد واصرت الوالدة رحمها الله
اما الانتقال إلى القاهرة ، أو عودة ابنها إلى المحمودية . وكان
الشيخ الوالد رحمه الله قد فجع بوفاة والديه سنة ١٩٢٤ فلانقطع بذلك
أكبر خيط كان يربطه بالبلد ، فلم ير مناصا من الانتقال إلى القاهرة
رغم انه كان قد وطد مكانته فى المحمودية ، واستقرت أموره بها ،
وعقد صداقات وثيقة عديدة وكان الانتقال إلى القاهرة يقوض هذا
كله .

وهكذا حمل الشيخ قبيلته الصغيرة ، التى كانت قد تكاملت ، إلى
القاهرة ..

استقرت الاسرة أولا فى شقة بشارع ممتاز بالسيدة زينب .. ،
ولكن لم يطل المقام بها ، اذا انتقلت إلى شقة اخرى ، ومن هذه

(١) أشار الامام الشهيد رحمه الله إلى هذا الاعتداء فى كتابه مذكرات
الدعوة والداعية عندما تملك الحسد أحد زملائه فسكب عليه وهو نائم - زجاجة
صبغة يود . ولم يصب الامام الشهيد بسوء لانه تنبه وقام فوراً وغسل وجهه .

« الأخرى » الى شقة الثالثة . . وهلم جرا . الامر الذى قد يدهش هذا الجيل . . فعندما قدم الشيخ الى القاهرة كانت يافطات « شقة للايجار » تتدلى من بلكنات بيوت القاهرة ، وكان المالك يبذل كل جهده ليظفر بمستأجر . . ويقدم له كل التسهيلات والاغراءات . .

وفى احد دفاتر الشيخ وجدنا هذا التسجيل لحركة تنقلات الأسرة .

● اجرنا البيت فى مصر شارع ممتاز بالسيدة زينب ، والنكان فى
٢٢ محرم ١٣٤٣ - ١٧ أغسطس سنة ١٩٢٤ (١) .

● انتقلت العائلة من العطف فى يوم الثلاثاء ٣ صفر ١٣٤٣ موافق
٢ سبتمبر سنة ٢٤ .

● انتقلنا من بيت ممتاز فى آخر يوم من شهر اكتوبر سنة ١٩٢٤
(٣ ربيع ثان سنة ٤٣) .

● انتقلنا الى بيت عطفة مندور بشارع سلامة آخر يوم من شهر
نوفمبر سنة ٢٤ موافق ٤ جمادى الاولى سنة ١٣٤٣ .

● انتقلنا من بيت أحمد أفندى رجب بقسم السيدة الى بيت
درب صبيح بقسم الخليفة فى اول شهر مارس ١٩٢٥ موافق ٦
شعبان ١٣٤٣ .

● انتقلنا من بيت درب صبيح الى حارة العسل فى اول شهر مايو
سنة ١٩٢٥ موافق ٨ شوال ١٣٤٣ .

● انتقلنا من حارة العسل الى طالون فى اول يوليو سنة ١٩٢٥
موافق ١٠ ذى الحجة سنة ١٣٤٣ .

(١) كان الشيخ رحمه الله قد سافر بمفرده الى القاهرة ، وأجر شقة
شارع ممتاز ، ثم عاد بالاسرة .

● انتقلنا من طالون الى حارة العبيد فى اول اغسطس سنة ١٩٢٥
موافق ١١ محرم .

● ومنها الى عطفة عطايا فى ٤ منه سنة ١٩٢٦ .

الملخص اننا مكثنا فى شارع ممتاز سبتمبر واكتوبر ، وفى شارع
سلامة نوفمبر فقط ، وفى بيت احمد أفندى رجب ديسمبر ويناير
وفبراير وفى درب صبيح مارس وأبريل وفى حارة العسل مايو ويونيو
وفى طالون يولية فقط . وفى حارة العبيد من اول اغسطس سنة
١٩٢٥ لغاية ٣ منه ١٩٢٦ .

ومكثنا فى دكان زين العابدين من ١٧ اغسطس سنة ٢٤ موافق
١٦ محرم ٤٣ الى ١٥ يناير سنة ٢٥ موافق ١٦ جمادى الثانية ٤٣ .
وانتقلنا الى السيوفية فى ذلك التاريخ ومكثنا فيه الى آخر جمادى
الثانية سنة ٤٤ موافق ١٤ يناير سنة ١٩٢٦ .

وفى الصفحة التالية :

● انتقلنا من بيت الحاج سيد الكائن بعطفة عطايا فى اول فبراير
سنة ١٩٢٨ الى منزل مسعود بحارة الروم ومكثنا به ستة شهور
لغاية يوليو ١٩٢٨ .

● انتقلنا الى منزل عباس أفندى عبد المعطى بحارة السنان شهر
اغسطس فقط .

● ثم اجرنا منزل احمد أفندى وهبة جميعه بحارة عبد الله بك فى
اول سبتمبر سنة ١٩٢٨ والله أعلم بالمستقبل ومكثنا فيه خمس
سنوات وبضعة شهور .

● خرجنا من منزل احمد وهبة فى آخر يناير سنة ٣٤ وانتقلنا الى
منزل حسن بك لطيف بحارة المعمار ٦ بعطفة عبد الله بك فى
اول فبراير سنة ١٩٣٤ والله أعلم بما يكون .

● خرجنا من منزل حسن بك لطيف فى آخر يونيو سنة ٣٤ وانتقلنا الى منزل أحمد أفندى أيوب فى أول يولييه سنة ١٩٣٤. والله أعلم بما سيكون .

● انتقلت من دكان حسن . . فى آخر شهر أبريل سنة ٣٥ وانتقلت الى دكان ومنذرة وقف حافظ بك السيد فى أول مايو سنة ٣٥ والله أعلم بما سيكون . «

ونستأنف حركة التنقلات من واقع دفتر الشيخ (كتاب التوفيقات الالهامية) .

● فى ١٤ من رمضان ١٣٥٥ موافق ٣٠ أكتوبر ٣٦ تركنا منزل أيوب وانتقلنا الى منزل جنينة ناميش بالسيدة زينب .

● فى يوم الخميس ٢٥ رجب ١٣٥٦ موافق ٣٠ سبتمبر ٣٧ انتقلنا من منزل جنينة ناميش الى منزل عبد العزيز بك بشارع محمد على .

● فى يوم ١٢ القعدة . و ١٥ يناير سنة ٣٨ انتقلنا بالمطبعة الى منزل ورثة محمد عثمان نمرة ٥ .

وقد يكون مما يقطع ملل هذا السرد « المنزلى » ان يعلم القارئ ان بعض هذه المنازل كانت يوما ما هى مركز الاخوان عندما انتقلت الى القاهرة اذ كان المقر الاول لها هو منزل الاسرة بحارة عبد الله بك خلال المدة من سنة ٢٨ الى يناير ٣٤ ، ثم منزل حارة المعمار . وكانت الاسرة تؤجر المنزل « من بابيه » وهو عادة من ثلاثة طوابق . فالطابق الارضى (ثلاث غرف وحوش) يعد مركزا للاخوان بينما يستخدم الطابقان الآخران سكنا للأسرة . والأسرة الامام الشهيد رحمه الله .

كما كان مكتب ادارة مجلة الاخوان المسلمين هو مكتب الشيخ الذى ذكر اخير (منزل ورثة محمد عثمان نمرة ٥ بحارة الرسام) .

وتدل هذه التنقلات المتوالية على ان الاسرة القادمة من العطف .

لم تستطع للقبو أن تتعرف على المدينة ، أو تتكيف مع مناخها ومجتمع « الحارة » « والشارع » وتطلب الأمر مدة طويلة قبل أن تألف الأسرة المدينة وتستقر لمدة سنوات وليس شهورا ، فى أحد بيوتها ..

وللمرة الأولى يشعر الشيخ أنه أصبح فى قبضة المدينة الصماء ومجتمعها الذى يختلف عن مجتمع المحمودية القديم المألوف حيث كان الاطفال ينمون كما ينمو النبات فى الحقل ويرتعون فى مروجها و « نجيلها » وعلى شطها ، وحيث الاقتصاد طبيعيا ، منزليا يكفى نفسه بنفسه ، فضلا عن اصدقائه واحبائه الذين عقد معهم وشائج المحبة طوال عشرين عاما ..

وكانت الازمة المالية لا تقل عن الوحشة النفسية ، فقد كبر الابناء ودخلوا السن الحرجة التى يتعين فيها أن يدخلوا المدارس ، وما يعنيه هذا من بدل وقمصان وأحذية وطرابيش الخ ..

وكان من رحمة الله بالشيخ أنه فى هذه الفترة عندما بدأت الضائقة الاقتصادية تطبق عليه أن عين ابنه الأكبر - الامام الشهيد رحمه الله مدرسا بالاسماعيلية بمرتب خمسة عشر جنيها استطاع أن يمدده بمبلغ اربعة او خمسة جنيهات منها ، فضلا عن انه استقدم اليه بعض اشقائه لمدد طويلة .. وبهذا خف العبء شيئا ما .

كانت مشكلة الشيخ انه لم يكن مستعدا لتخصيص وقت كبير لكسب المال ، لأن هذا سيكون على حساب مشروعه العظيم « الفتح الربانى » ولو تيسر له هذا المال لانفقه على الطبع الذى كان يبتلع أى مبلغ .

وعندما انتقل الى القاهرة ، فانه خسر ماذونية كفر مليط ، ولكنه انتهز فرصة خلو ماذونية بعض نواحي السيدة زينب لانتقال

مأذونها الشيخ عبد الفتاح البانوبى الى جزيرة بدران ، فكتب الى قاضى محكمة مصر الابتدائية طالبا تعيينه مأذونا فى هذه الناحية وارفق بطلبه محضر انتخاب موقع عليه من أصحاب الشأن ، وبيان بمدارس ابنائه وانها كلها فى منطقة السيدة . واجيب الشيخ الى طلبه ، وخطر الشيخ اهالى منطقة « زين العابدين » بالسيدة بذلك .

ولم تعرف الأسرة الاستقرار الا عندما انتقلت من السيدة الى الدرب الاحمر الذى سيكون « حى الأسرة » وحى الاخوان ايضا لفترة ما كما انتقل الشيخ بمكتبه ومأذونيته الى حارة الروم ، احدى الحارات التى تعود الى عهد جوهر الصقلى بانى القاهرة . . وانتقل منها الى حارة الرسام ، وهى قريبة منها . وظل بحارة الرسام فى المنزل ٥ اولا ثم المنزل ٩ ثانيا حتى توفاه الله . وقدر للأسرة ان تنتقل من احشاء الدرب الاحمر الى حى الحلمية عندما استأجرت بيتا فى شارع عبد الرحمن بك (قريبا من المركز العام للاخوان بميدان الحلمية) ومن الغريب انها انتقلت من هذا المنزل الى شقة فى حى شعبى هو « اليكنية » - عودة من الحلمية (الخليفة) الى الدرب الاحمر . وهو انتقال الى اسوأ بكل المعايير وانقذ الله الأسرة من هذه الشقة عندما استأجر الامام الشهيد رحمه الله الدور الاول بمنزل كبير على ناصيتى شارع الهامى وتيمور بالحلمية الجديدة وكان له باب على شارع الهامى وآخر على شارع تيمور . وقد خصص الامام الشهيد رحمه الله غرفتين تطلان على شارع تيمور لمجلة الشهاب . وأسرة تحريرها وادارتها وكانت تتكون من الاستاذ سعيد رمضان سكرتير التحرير وكاتب هذه السطور مدير ادارتها والسيد وهبى الفيشاوى للمعاونة . وكان يأتى رحمه الله اليها بعد الاجتماعات . فى موهن من الليل . قد يكون الواحدة صباحا ليكتب ابوابه فيها . . بينما احتفظت الأسرة بربع حجرات كبيرة وصالة يدخل اليها من باب الهامى . وقد خسرت الأسرة هذه الشقة بعد حل الاخوان نتيجة لاعتقالنا جميعا ومضايقة السلطات للوالدة وسيدات الأسرة . وعادت الأسرة الى شقة « اليكنية » لفترة ما .

وهذا العرض لتتقلات الأسرة يوضح ان القاهرة بالنسبة اليها كانت تعنى مثلثا اطرافه الخليفة والسيدة والدرب الاحمر - ولم تخرج أبدا عن اطار هذا المثلث ..

خلال هذه الفترة الطويلة من سنة ١٩٢٤ عندما جاءت الأسرة من المحمودية حتى سنة ١٩٥٨ عندما توفي الشيخ ، كان الشغل الشاغل له امرين : الاول طبع « الفتح الربانى » الذى كان قد اتمه ، وهذا ما سنتحدث عنه فى فقرة تالية مستقلة ، والثانى القيام بشئون أسرته ، وأعباء الاولاد . وكانت اسوأ الفترات هى السنوات العشر التى تلت الانتقال ٢٤ - ٣٤ تقريبا . ففى هذه السنوات . لم تكن الأمور قد استقرت ، وكانت عملية كتابة الفتح تستغرق معظم وقت الشيخ ، وتقلل نسبيا من ممارسته لحرفته فى تصليح الساعات . كما ان الحرفة كانت تتطلب « مواصفات » معينة لم تعد تتوفر فى الشيخ كحدة البصر .. والتمشى مع التطور الذى بلغته الحرفة الخ .. فضلا عن كساد سوقها ، وانتهى الامر بان تخلص منها . وقد يدل على ذلك ان الصفة التى التصقت بالشيخ فى ايامه الاولى (المحمودية ثم السنوات العشر الاولى فى القاهرة) كانت هى « الساعاتى » ولم يبرز اسم البنا الا فى الفترة اللاحقة . ومن البداية كانت للشيخ الصفتان : البنا والساعاتى . وقد اختار الصفة الاولى لنجله الاكبر (حسن) والصفة الثانية لنجله الثانى (عبد الرحمن) . وأبرز هو نفسه صفة الساعاتى حتى بداية الاربعينات عندما هجر هذه الحرفة وأبرز صفة « البنا » خاصة وان هذه الصفة - التى اضافها على ابنه الامام الشهيد ، أخذت تشتهر . وتكسب ذيوها .

وقد وجدنا بين أوراق الشيخ خطابا ارسله الى مجلس محلى ببندر المحمودية يدل على الضائقة الاقتصادية التى كان يعانيها وجاء فى الخطاب بعد الديباجة « بما أنى امثلك منزلا ببندر المحمودية مؤجسرا

لحضرة مصطفى افندى محمود الجيار تاجر اخشاب بالبندر المذكور باعتبار ايجار الشهر ٥٠ خمسين قرشاً صاغاً . وانى استحق عند المذكور لنا حتى مارس سنة ١٩٣٣ مبلغ ٥ ٨٣ قرش ونصف صاغاً ، وان ملیم جنیه .

المجلس يستحق عندى الآن مبلغ ٧٢٠ ١ مقسطة عن كل شهر ٥٠٠ مليماً ، فقد وكلت للمجلس تحصيل القسط المطلوب منى كل شهر من المستاجر المذكور حتى ينتهى المطلوب منى ، لانى لا امتلك شيئاً بالمرّة من القسط غير هذا المنزل وكسبى الشهرى لا يفى حاجاتى الضرورية خصوصاً هذه الايام التى شلت فيها حركة الكسب بالمرّة وان مهنتى أصبحت الآن غير ضرورية عند الناس فرجائى من عزتكم قبول هذا الالتماس . الخ .

احمد عبد الرحمن الساعاتى

٣٣/٣/٣١

ولم يكن الشيخ - فيما يبدو - وحيداً فى الضائقة اذ يبدو أنها اخذت بخناق عامة الناس والالم يعجز تاجر الاخشاب المستاجر المنزل عن تسديد ايجاره بانتظام . . وقد كانت تلك هى الفترة التى انعكست الازمة العالمية على مصر .

وهناك مؤشر آخر يدل على الضائقة الاقتصادية التى كان الشيخ يعانيها ، ذلك هو اننا لا نجد فى دفتر الشيخ او اوراقه اية اشارة الى دفعه الزكاة قبل عام ١٩٤١ عندما تظهر للمرة الاولى جملة ستتكرر دائماً كل عام « دفعنا الزكاة والحمد لله على هذا التوفيق » وقد كانت هذه الجملة هى آخر ما سطره الشيخ فى دفتره عام ١٩٥٧ ، بينما احتفظ بين دفتره بأوراق دون فيها مفردات الزكاة التى كان يدفعها خلال عام ١٩٥٨ عندما توفى . قبل ان يتمها و « يرحلها » الى دفتره . وهذا الحرص على اداء الزكاة بصورة منهجية له دلالاته ، وهو يتفق مع دقة الشيخ وحسن فهمه للإسلام .

(م ٤ - خطابات)

وجاء العون الاكبر فى فترة الشدة هذه من الامام الشهيد رحمه الله ، على ما اشرنا .

وقد كان المرتب الذى يتقاضاه (خمسة عشر جنيها) يثير الدهشة بمقاييس ايامه وبمقاييس ايامنا ، فقد كان مرتب معلم الالزامى ثلاثة جنيهاً أو اقل ، وفى فترة لاحقة - بداية الاربعينات ، منح خريجو الجامعة « الدرجة السادسة » وأصبحوا يتقاضون ما بين ١٢ر٦ جنيها . واعتبر صدقى باشا ممثل اصحاب الأعمال ان الأعمال الحرة « راحت عليها » بعد ان منح خريجو الجامعة « الدرجة السادسة المحترمة » كما قال وقتئذ . فان يعطى خريج دار العلوم خمسة عشر جنيها فى عام ١٩٢٧ أمر يثير الدهشة فعلا . ولمعرفة قيمة هذا المبلغ هذا الوقت تقول ان الرغيف كان بربع قرش صاغ ، او كما نقول ، عشرين تعريفة . وان اقة السكر ، كانت بسبعة وعشرين مليما ، وكان الاطفال يذهبون الى البقال لشراء بتعريفة شاي وسكر ، (أى بنصف قرش) فيفتح البقال درجا كبيرا به سكر ويملا منه قرطاسا ، ثم يفتح درجا آخر فيه شاي ليملا قرطاسا اصغر حجما . وكان هذا السكر والشاي يكفيان عدة مرات ، وكان من المؤلف فى الاحياء الشعبية ان يطلق الجزار العجل الذى سيذبحه ، ويسير به احد اتباعه وهو يصيح « من دا بكره » فيرد « كورس » الاطفال الذين يسرون وراءه « بقرشين » أى ان رطل اللحم من هذا العجل بقرشين . وكانت البيضضة بمليم وربما اقل . وفى ايام الحلمية (٤٥ - ٤٨) افتتح احد الناس محلا لبيع الساندوتش ووضع يافطة كبيرة « قف هنا لتأكل سندوتش ٣ مليم » ولم تكن الحلمية وقتئذ حيا شعبيا . فالمليم كان له قيمة ، وكان هناك « النكلة » أى المليمين ، والعشرين تعريفة ، أو عشرين خرده أى مليمين ونصف وكانت مضلعة ثم التعريفة ، أى الخمسة مليمات « ثمن الصحيفة اليومية ١٦ صفحة » ثم القرش الذى كان وحدة التعامل . فاذا ترجمت هذه الاسعار الى اسعار سنة ١٩٩٠ ، لكأنت القيمة الشرائية لخمس عشرة جنيها سنة ٢٧ تماثل ما بين ألف وألف وخمسمائة جنيها .

وهكذا استطاع الامام الشهيد رحمه الله ان يمد والده بما بين ثلاثة وخمسة جنيهاً شهرياً ، فضلاً عن مصروف للشقيق عبد الرحمن ، كما اخذ معه بعض اشقائه الاسماعيلية لفترات طويلة . وفى سنة ١٩٤٥ باع الشيخ دكان المحمودية وما حوله من ارض ، وكان على النيل مباشرة . ومن المحتمل ان تكون وراء ذلك الرغبة فى مواصلة طبع الفتوح او لمقابلة تكلفة رحلة الحج الوحيدة التى قام بها الشيخ هذا العام .

بهذه الطريقة تمكن الشيخ رحمه الله من اجتياز هذه الازمة بدرجة من التقشف ، وهذا التقشف الذى كان الى حد ما - ضرورة - أصبح خطة مقررّة حتى عندما انتفت ضروراته المادية ، لانه يتفق مع التوجيهات الاسلامية والسنة النبوية ، كما كان يتفق مع السياسة التى اتخذها الشيخ فى البعد عن السؤال وعدم التحايل فى طلب الرزق او جعل الكسب المادى هو هدف الحياة ، فهذه كلها كانت بعيدة - حقاً وصدقاً - عن فكر الشيخ ، وعن فكر الامام الشهيد رحمه الله ايضاً فعاش متقشفاً وهو ما نأخذ به انفسنا ، خاصة بعد ان اخترنا « العمال » جمهوراً نتوجه اليه بدعوتنا .

معركة طبع الفتوح :

كانت عملية طبع ونشر الفتوح الريانى وشرحه بلوغ الامانى معركة فاقت فى شدتها معركة التصنيف والتحرير ، وفى هذه الحالة الاخيرة - حالة الكتابة - كان المطلوب هو ان يقسو الشيخ على نفسه ليحقق افضل ما يمكن ان يصل اليه فى هذا المجال . وقد اخذ الشيخ نفسه بذلك ووفق فيه والد حمد لله . . اما فى حالة الطبع فلم تكن المسئولية مقصورة عليه . لانها كانت تتعلق باموال ومطابع ، ودور نشر وقراء ولم تكن هذه لتتعلق بكتاب من جزء واحد - يطبعه ويخلص منه . ولكنه كان امر كتاب من عشرين جزء ، كما تصور (و ٢٤ كما صدر بالفعل) وكان يجب على من يشتري الجزء الاول ان يواصل شراء بقية الاجزاء على امتداد عشرين عاماً ، حتى لا يخل

ذلك بعدد اجزاء النسخ الكاملة . او ان ينتظر حتى تصدر اجزاؤه كلها
وانى يمكن التوصل الى شىء كهذا .

كانت المهمة ضخمة ، ولم يكن يتصور ان يقوم بها فرد واحد ،
دع عنك ان هذا الفرد لا يملك مالا او جاها . وليس له اتصالات او
علاقات بدور النشر او المكتبات التى كان يرفض التعامل معها ويرى
فيه نوعا من استنزاف المؤلف . اذ عندما يأخذ الموزع ٣٠%
(على الاقل) من ثمن الكتاب ، و ٤٠% فى كثير من الحالات فماذا
يبقى للورق والطبع والتأليف ؟ . ان مثل هذه النسب توقف المؤلف
على شفا الافلاس ، وتحول دون ان يواصل الطبع . فضلا عما فى
ذلك كله من تعليق لأمر نفسه على غيره ، وما قد يضطر اليه من
رجاء . . وانتظار الخ . .

لهذا قرر الشيخ ان يعتمد على نفسه فى الطبع ، كما اعتمد
عليها فى التأليف وهذا من أكبر علامات علو همته وصدق عزمته .

اشترى الشيخ كمية من حروف الطباعة المشكلة (اى بالشكل
من فتحة وضمة الخ . .) تكفى لطبع ملزمتين (اى ١٦ صفحة
من القطع الذى ظهر به الكتاب) واستأجر لها مكانا بجواره ،
واستخدم عاملا ماهرا أميناً يقوم بجمع الملزمة فيصححها الشيخ ثم
ترسل لتطبع فى مطبعة قريبة ، بعد ان يشتري الشيخ بنفسه الورق
اللازم لها .

كان الشروع فى طبع الجزء الاول ، كما كتب الشيخ فى دفتره ،
سنة ١٣٥٣ - ١٩٣٤ . وفى سنة ١٣٥٩ - ١٩٤٠ كتب الشيخ (انتهينا
من طبع الجزء الثالث عشر من الفتح الربانى فى ربيع الأول)
أى أن الشيخ رحمه الله طبع خلال ست سنوات هذه الاجزاء الثلاثة
عشر ، أى بواقع جزئين كل سنة وهى واقعة تثير الدهشة خاصة مع

الضائقة المالية التى كان الشيخ يعانيها ، ولابد ان هناك عوامل اخرى مواتية مكنت الشيخ من ان يمضى قدما ، لعل منها انه وان ظل معتكفا فى مكتبه ، معتزلا الناس ، بعيدا عن الدوائر « المشيخية » فى الأزهر والاقواق الخ .. فان صيت ابنه البكر بدأ ينتشر ، وأخذت دعوة الاخوان المسلمين تزحف على الريف والحضر . وعندما اصدر الاخوان المسلمون اول مجلة لهم باسم « مجلة الاخوان المسلمين » جعلوا الشيخ مديرا لادارتها ، ومشرفا على طباعتها ، وقد وجدنا فى مكتب الشيخ عشرات الظروف الحكومية معنون عليها « مجلة الاخوان المسلمين بالقاهرة » وقد اثار عجبنا كيف سلكت هذه الظروف طريقها الى حارة الرسام دون اى اشارة على الظرف .. هل يعود ذلك الى ان الخدمة البريدية كانت تؤدى باخلاص وتفان ، او لان القاهرة لم تكن قد توسعت هذا التوسع العشوائى ، او لان شهرة الاخوان المسلمين سمحت بهذا .. وكانت هذه الظروف الحكومية ذات الحجم واللون الواحد تحمل داخلها « الاعلانات القضائية » التى كانت من اهم موارد الصحف وقتئذ - وكانت الجهات المختصة توزعها على الصحف ولا ريب ان ظهور الاخوان وانتشارهم ، جعل للشيخ جهورا لم يسع اليه وما كان يمكن ان يصل اليه بطرقه الخاصة .

ويمائل ذلك ان رزقه الله تعالى تاييد اثنين من رجالات « الحجاز » اعجبا بعمل الشيخ اعجابا عظيما ، ولاهمية دورهما ، وتقديرا لهما ، منفردهما بالفقرة التالية .

الصاحبان :

كان هذان الرجلان هما السيد محمد نصيف . والشيخ عبد الظاهر ابو السمع رحمهما الله .

١ - كان السيد محمد نصيف رحمه الله هو « عين اعيان جده »

كما كنا نطلق عليه ، وكان الملك عبد العزيز ينزل فى بيته عندما يزور جده . وكانت هواية السيد نصيف هى تقصى الكتب وجمعها والتعرف على أصحابها وتشجيعهم ، وكان لحظات سعادته هى التى يكتشف كتابا . فيشتري عددا من النسخ منه ، ويرسلها هدية لآخوانه . وكان طبيعيا ان يعنى هذا الرجل - وقلبه معلق بالكتب - بالفتح الربانى . وان يجند نفسه لخدمته . فالفتح الربانى عمل ضخم وهو يتفق مع المذهب المقرر للسعودية - المذهب الحنبلى .

ويبدو ان الاتصالات ما بينه وبين الشيخ بدأت بعد ظهور الجزء الأول من الفتح مباشرة . ويحتمل ان تكون قد دارت بعض المراسلات قبل الخطاب الأول الذى عثرنا عليه فى أوراق الشيخ . وهو بطاقة معايدة صغيرة مطبوعة اضاف عليها بخطه « أقدم مع هذا كتاب ورد لكم من الرياض من افضل احفاد الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب « الدعوى » الاصلاحية بنجد رحمه الله تعالى أمين الاستاذ الشيخ محمد بن عبد اللطيف ، ولذلك اغتنمت شرف الكتابة اليكم وانى والحمد لله قد اقتنيت مؤلفكم الحديث واشتريت لى ولاصدقائى خمس نسخ ، واول من حضره للحجاز العبد لله » وليس على المعايدة تاريخ ولكن تاريخ خطاب الشيخ محمد بن عبد اللطيف عام ١٣٥٤ .

وطبيعى ان يكون « اول من حضره للحجاز » هو السيد محمد نصيف رحمه الله . فمن أولى بذلك منه .

أما الخطاب المرفق المرسل من الشيخ محمد بن عبد اللطيف فكان خطابا تقليديا طويلا بخط جميل أشبه باللوحة وقال فيه الشيخ بعد ديباجة طويلة « . . وبعد فانا اشرفنا على ترتيبكم لمسند الامام أحمد فوجدناه وافيا بالمقصود ، فحمدنا الله على ما وهبك من هذا المقام الشريف وخدمتك للسنة النبوية واحياء الملة الحنيفية ، وهذه منه جسيمة ونعمة هياها الله على يدك لانك لم تسبق الى هذا

الصنيع . فعلمنا ان فى الزوايا خبايا ، وان لاهل العلم بقايا يذبون عنها زيغ الزائغين وانتحال المبطلين . فالذى اوصيك يا اخى تقوى الله تعالى واخلاص الفية والقصد وامعان النظر فى كتب الشيخين الفاضلين شيخ الاسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم الجوزية . فان من تبصر فيهما وكرر النظر فيهما . فلا بد ان نفرق ما كان عليه الرعيل الاول ، فان الله جعل كتبهما فى آخر هذا الزمان فرقانا بين الحق والباطل ، وميزان صدق وعدل بالنظر فيهما تنزاح عن القلب شبهات المبطلين وخیالات الضالين وتسفر لمن وفقه الله عن الحق المبين ، وترقى به الى منازل الانبياء والصديقين والشهداء والصالحين هذا ما نحب لك وندعوك اليه مع اننا نشكر على صنيعك هذا وبلغ سلامنا من لدنك من الاخوان الذين هم من اهل السنة واتباع السلف الصالح ، وكل من عندنا من المشايخ يشركم على هذا الصنيع ويدعو لكم بالتوفيق ودمتم سالمين .

وقد وجدنا بمكتب الشيخ الوالد رحمه الله عددا كبيرا من رسائل الشيخ نصيف سنشير الى بعضها ، ففي ١٧ رمضان سنة ١٣٥٥ ارسل خطابا فيه حوالة على بنك مصر بمبلغ خمسة جنيهات (وكان وقتئذ مبلغا كبيرا) ليقيدها الشيخ من قيمة « مصنفكم الجليل الفتح الربانى (حسب البيان الموضح ادناه) ويعلم الله انى احببتكم على الغيب لاثاركم النافعة واى اثر اكبر من خدمة السنة النبوية وارشاد الامة الاسلامية بمجلة الاخوان المسلمين وما بها من نصائح غالية فى هدوء وسكون وبعد عن الجدال بالباطل فجزاكم الله خيرا امين ، وجعل الله طريقكم فى الارشاد وخدمة الاسلام على الدوام موافقة لما يحبه ويرضاه امين ولا ينبغي ان انسى تقديم جزيل السلام للاستاذ الكبير والعالم الشهير الشيخ طنطاوى ودمتم سالمين » .

والشيخ طنطاوى هذا هو الشيخ طنطاوى الجوهري السذى عهد اليه الاخوان براسة تحرير مجلتهم تقديرا منهم لعلمه وهو صاحب تفسير يدعى « تفسير الجواهر » وكتابات اسلامية عديدة وهو احد « الجنرالات » المجهولين الذين ظلمهم الفكر الاسلامى الحديث حقه .

- ويتلو ذلك قائمة بأسماء المشتركين وهم السادة محمد نصيف .
- عبد الملك بليلا . محمد بن عبد الله . عبد الرحمن الشامي .
- محمد عبد اللطيف . ابراهيم الضبع . عبد الوهاب الدهلوي .

وفي شوال من العام نفسه ارسل السيد محمد نصيف ثلاثة خطابات احدهما في التاسع منه . والثاني في السادس عشر والثالث في اخره وفي خطاب ٩ يقول بعد الاشارات المعهودة الى المشتركين القدامى والجدد يقول « وسلموا على الاستاذ الشيخ حسن البنا حفظكم الله ورعاكم وقد اطلعت على رسائل الاخوان المسلمين المسماة « نحو النور » و سررت بها كثيرا ولم تغادر صغيرة ولا كبيرة من النصائح الغالية للراعى وللرعية الا انت بها بصورة معقولة مقبولة مراعية ظروف الاحوال وحال الناس والله اسأل ان يكلل اعمالكم بالنجاح ويوفق رجال الدولة الاسلامية للعمل بما في الرسالة . وبغير الشرع الحنيف لا نجاح للمسلمين وان زين الشياطين لهم اعمالهم الحاضرة وراوا قيام بعض الحكومات بغير الدين فالعاقبة على المخالفين وخيمة وان طال الوقت ولا يغرنك تقلب الكافرين في البلاد مقام قليل والعاقبة للمتقين والله تعالى يرعاكم واهدى جزيل سلامي لحضرات الافاضل اعضاء الجمعية خصوصا المرشد العام حسن البنا حفظهم الله آمين ودمتم سالمين » .

وفي خطاب ١٦ شوال قال « وقد كتبت الى الشيخ ابي السمع بمكة أسأله عن سبب السكوت عن طلب جلالة الملك المعظم وقد ارسلت نسخة من الفتح الرباني الى صنعاء لاحد اصهار الامام يحيى لأن الزمان قد استدار فصار بعض علماء الزيدية يقرؤون كتب الحديث لأهل السنة البخاري ومسلم ويقولون ان عوامهم اذا حضروا دروس الفقه لا يحبونها لانهم لا يفهموها واذا حضروا دروس الحديث يفهمونها والله الحمد والمنه فطرة سليمة وايمان يمانى » .

وفي الخطاب المرسل آخر شوال طلب ارسال الكتب مع الحجاج ليخفف على المشتركين أجرة البريد ويستطرد « وقد جاءني الجواب

من الشيخ ابي السمع يقول ان المالية استكثرت الف جنيه وانه استحق ان يخبركم وانه يؤمل عند رجوع الملك المعظم للحج فيعيد عليه الكرة مرة اخرى وانا قد اخترت الاستاذ الشيخ محمد بن عبد اللطيف ليسعى في الشراء ولو الخمسة اجزاء التي ظهرت ويعددها يخلق الله ما لا يعلمون . ويخفف المالية شراء الخمسة وكلما صغر جزء يشقرونه وبسبب نقص موارد الحكومة وكثرة مصاريفها صارت تصعب الصرف في امور تجهلها لان رجال المالية لا يهتمون بأمر الكتب .

وفي ١٧ المحرم ١٣٥٦ كتب الى الشيخ يخبره ان الامير سيف الاسلام الحسين بن الملك يحيى اطلع على الكتاب في مكتبه فاعجب به ودفع قيمة اشتراكه في نسخة وارسل مع خطابه حوالى ثلاثة جنيهات مصرية وطلب ارسال النسخة سريعا يعد تجليدها الى صنعاء والامل بعد وصول الاجزاء تكثر الرغبة في صنعاء فيطلب بكثرة الهممة الهممة يا استاذ !!

وفي ٩ القعدة ١٣٥٧ هـ اقترح على الشيخ ان يكتب لفضيلة الشيخ محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ الامام محمد بن عبد الوهاب ليرغب جلالة الملك في الاشتراك في خمسمائة نسخة « لان جلالته احق الناس باشاعته وطبعه ولقلة طلب الناس لهذا العلم النافع ستضطرون في المستقبل لعدم اتمام طبعه ولا يسوغ ذلك في زمن اتار السلف الصالح ومن احق بالفخر بنشر هذه الكتاب غير جلالة الملك فمن مثله في الملوك طبع كتب التفسير لابن كثير والتاريخ له والمقتى والشرح الكبير في الفقه التي عم نفعها الناس وغيرها من الوق الكتب التي توزع مجانا على اهل العلم » ويوصى الشيخ بكتابة خطابه بخط جميل مختصر وان ينوه فيه باشتراك جلالته بواسطة الشيخ السمع وانها قليلة ولا يمكن نشر الكتاب كله الا بمساعدة جلالته بالاشتراك في خمسمائة نسخة ومسألة الاقساط انا اهوئها على وزير المالية في كل شهر خمسين جنيها .

وليس لدينا ما يثبت ان الشيخ رحمه الله قد كتب الى الشـ
محمد بن عبد اللطيف آل الشيخ ، ولكن هذا محتمل خاصة
الشيخ محمد بن عبد اللطيف قرحه الكتاب تقريظا حسنا ، ويستبعد
الشيخ لم يرد تحيقه بمثلها - على الاقل - ان لم يكن بأحسن منه

وهناك عدد كبير من الخطابات عام ١٣٥٦ لمتابعة تطـ
اشتراك الملك من ناحية ، ولان السيد نصيف كان يواصل الدد
للكتاب وللأشتراك فيه ، ويفيد الشيخ أولا بأول بالمشتركين الجد
وارسال قيمة اشتراكهم . وفى ١١ من ذى القعدة ١٣٥٦ كتب به
المقدمات المعهودة « وتجد أصحابنا يتألمون من اجرة العريد غا،
الالم ، وهى اجرة باهظة غير معقولة » وعبر عن أمله فى رؤـ
الشيخ وقال له ان أحد زواره قال ان لحية الشيخ على السنة ! « وان :
لحيتى اقل من قبضة ، ولكن لحية الشيخ أبى السمع وصهره محـ
حمزه زيادة عن قبضة ، والأخ الهندى عبد العزيز أكثر من قبـ
وثلاثة قبضات تملأ صدره ، وسلموا ، لى على الشيخ حسن وقد
صورته بطربوش ولحية بارك الله فيه ، وفيها جميعا آمين و
سالمين » .

وكان من عادة السيد محمد نصيف رحمه الله أن يضمن بعـ
خطاباته شيئا من المداعبة من ذلك ما جاء فى خطاب فى ٢٩ رمـ
سنة ١٣٥٧ عن اغراء الاخوة النجديين للشيخ أبى السمع على المـ
« مع ان عنده عشرة أبناء كان الله فى عونته ! » .

وفى ٧ من ربيع الاول سنة ١٣٥٨ هـ كتب السيد محمد نصـ
الى الشيخ خطابا مطولا يقول له فيه انه لما بلغه ان جلالة ا
ابن سعود اشترى كتبها كتاب (نصب الراية) ووجد فيها ما
الكوثرى فى الطعن على علماء الجرح والتعديل وائمة المذاهب الا
تسييدا لمذهب أبى حنيفة وكذبه على شيخ الاسلام ابن تيمية وتجهـ

له ولغيره من العلماء وللشيخ محمد عبد الوهاب مصلح نجد وأنه بين ذلك لجلالة الملك وان توزيع هذه الكتب لا يجوز وان احق كتاب فيه فخر الدنيا والآخرة هو الفتح الربانى لو امر جلالة الملك بخمسائة جنيه بفعلة واحدة لحضرتكم قيمة نسخ من الكتاب المذكور فيصدر الكتاب فى اقرب وقت وتوزع النسخ على علماء الجهات الذين يزورون جلالة الملك وقت الحج يكون فى ذلك فخر الدنيا والآخرة ومن احق بهذا الفخر من جلالته . . فجاء الجواب كالآتى :

« اما كتاب الفتح الربانى فى ترتيب مسند الامام احمد فنحن ممنونين من طبعه واشترانا بألف نسخة منه يكون معلوم » .

والأمل ان جلالته يأمر المالية بارسال مبلغ الخمسمائة جنيه مصرى مقدما وهى ليست بكثير خصوصا وان معدن الذهب فى حرة بنى سليم ناجح والبتترول ناجح ستكون بعد عشر سنوات واردات الحكومة نحو عشرة ملايين جنيه ذهباً والحمد لله رب العالمين ودمتم سالمين » .

ولكن هذا (النطق الملكى) لم يتحقق تماما ولم تشترك الحكومة فى ألف نسخة ولكن فى مائة .

وظلت الخطابات متصلة ما بين السيد محمد نصيف ، والشيخ ، وفى كل منها يفيد السيد بزيادة مشترك ، او يطلب ارسال اجزاء معينة او تجليدها ، او تتضمن حوالات بقيمة الاشتراكات وفى احد هذه الخطابات يقول انه اقنع الشيخ يوسف زينل ونجله الشيخ ابراهيم فاشترى « نسخة كاملة بواسطة وكيلهم فى القاهرة » وآل زينل من كبار سراة السعودية وقتئذ ويبدو ان السيد نصيف اقنعهم بما هو اكثر من شراء « نسخة كاملة » لاننا وجدنا بين اوراق الشيخ صورة لخطاب شكر للشيخ يوسف زينل . وكانت القاعدة التى وضعها الشيخ لمن يريد المساعدة وتشجيع الطبع هى شراء عدد من النسخ بقيمة مساعدته .

وكل خطابات السيد محمد نصيف رحمه الله تنبض بالعاطفة للشيخ ، والامام الشهيد كذلك وفي كثير منها طلب لرسائل المأثورات أو « نحو النور » أو مجلدات من مجلة الاخوان والخطاب الأخير فيما وجدنا بتاريخ ٨ المحرم ١٣٧٣ ، وهو خطاب مؤثر يبدو ان السيد كتبه في حالة نفسية سيئة لانه مضطرب الكتابة شيئاً ما ، وفيه يقول : « البال مشغول بعد وفاة أكبر ابنائى حسين رحمه الله ، توفى بمصر وحضرت وفاته بمصر . وكانت اقامتى بمصر للتداوى أحد عشر يوماً ، وهو كان بصحة وعافية . فبعد وفاته رجعت الى جدة ومعى أحد ابنييه محمود ، كان في مدرسة الهندسة والحربية المصرية . وصل في أول شهر رجب ١٣٧٢ مع البعثة العسكرية السعودية وفقهم الله لخدمة الاسلام ، وقد سرت الحكومة السعودية بذلك وفقها لما يحبه ويرضاه وجعل الخير على يديها ، وسلموا لى على الانجال ، والاصدقاء من هنا يسلمون عليك .

وعاد حفيدي محمود الى مصر بعد ان سلى أمه وأخته وقد قال لى طبيب العيون يكون رجوعى الى مصر بعد عام واحد حتى يجمد الماء فى العين لاجراء العملية .

وختمه « وربنا يحسن الختام ويتوفانا على الايمان آمين » .

رحم الله السيد محمد نصيف ، وأثابه عن جهوده الطيبة فى خدمة السنة والثقافة الاسلامية خير الثواب .

ب - وأما صاحب الثانى فهو فضيلة الشيخ عبد الظاهر أبو السمح وهو عالم سلفى من أصل مصرى استوطن مكة وتولى أمانة الحرم الملكى وأسس بها دار الحديث وحظى بمنزلة مكيئة من الملك عبد العزيز وعلماء السعودية والخطاب الأول الذى عثرنا عليه فى مكتبة الشيخ يعود الى ٩ ربيع الآخر سنة ١٣٥٤ هـ وفيه يقول بعد الديباجة .

« فقد أخبرني صديقي الفاضل محمد افندى مصطفى الفقيه انكم تفضلتم بأهدائنا نسخة من كتاب الفتح الرباني فلم يسعني ازاء ذلك التفضل الا شكركم والدعاء لكم واني منذ رايت اعلان عن الكتاب وانا اثنى عليكم وانه بعملكم هذا المبرور بين الناس وقد اشترك بعضهم واملى ان يكثر المشتركون في الحجاز ان شاء الله وليس تنويهي بالكتاب ومرتبته وخادمه الا تنويه بالسنة نفسها ونشرها وقد كتبت كلمة أرسلتها لمحمد افندى في هذا العدد لينشرها فما ادرى هل قام بذلك ام لا .

هذا وانكم يا اخي قد رفعتم رأس مصر بهذا العمل الجليل واقمتم الدليل على ان في الكنانة من يخدم السنة ويعمل على احيائها فلم يبق لأهل الهند استئثار بهذا الامر بعد ان ضربتم لهم هذا المثل اعانكم الله واجزل ثوابكم وادام توفيقكم وجعلني واياكم ممن يحيون السنة ويميتون البدعة والمشترون عندنا أكثر من ١٢ مشتركاً وان كانوا يتأخرون أحيانا عن الدفع فنقوم عن بعضهم ولا عجب فان أكثر محبي السنة ان لم أقل كلهم ليسوا بأهل ثراء وغنى انما هم من الفقراء .

واني اكرر الشكر لفضيلتكم واسأل الله ان يجزيكم عن محبتكم في الله خيرا وان يجعل هذا الكتاب رابطة ود في الله واخاء له تعالى لا تنفصم عراها على مر الليالي والأيام .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وعلى الهامش كتب :

« وأبشر الاخ بأن الكتاب سيروج جدا بحول الله وقوته ، وسأجتهد لدى جلالة الملك ليأخذ منه كمية ، وحبذا لو ساعدني الاخ على هذه الامنية بتجليد الجزئين الاولين تجليدا حسنا وكتب عليه الاسم وارسلت اليه هدية وأنا سأكتب الى جلالته اليوم كتابا ممهدا لذلك » .

وقد ركز الشيخ أبى السمع جهده لخدمة الكتاب فى حمل الملك عبد العزيز على الاشتراك فى أكبر عدد ممكن وبين يدينا عدد من الخطابات تلقى ضوءا على هذه العملية وتكشف خلالها عن بعض الظروف المالية التى كانت تمر بالمملكة وقتئذٍ والتى كانت تقضى عليها بأشد الأساليب نقشا « ولكن المستقبل سيكون أفضل » كما جاء فى أحد الخطابات « لان البترول قد بدأ يظهر وكذلك الذهب فى أجساد » .

وفى ٢٣ ذى الحجة ١٣٥٤ كتب الى الشيخ . . « ثم ان نجلكم الكريم حسن افندى قد لقينا وزارنا بدار الحديث وقد سررت بلقائه جدا وحمدت الله ان جعله من الدعاة الى الفضيلة وقد تسلمنا هديتكم بيد الشكر والثناء عن نفسى وعن دار الحديث جزاكم الله خيرا وبارك فيكم واخلف عليكم .

وقد زرنا جلالة الملك ليلة امس وذكرنا كتاب الفتح وقد ترجمتكم له ترجمة سر بها وشوقته الى الاشتراك فى مئات من الكتاب وقد امرنى ان اكلم حضرتكم فى ذلك فهو كان يريد ٢٠٠ نسخة فقط فراجعته لياخذ ٥٠٠ فوافق وامر ان اكتب لكم فى ذلك . افيدونا لعلنا نحصل لكم على شىء من ثمنها يساعدكم على اتمام الطبع » .

وهناك خطاب آخر دون تاريخ بهذا المعنى وفيه يقول « والمقصود اننى كنت قابلت جلالة الملك وتذاكرنا فى الفتح وما اليه ، وكان قد وصله منكم هدية منه فسألنى عن فضيلتكم ، وعن الكتاب نفسه فابديت لجلالته ما يسركم فرغب فى الاشتراك بمائتى نسخة فقلت له قليل يا مولانا حتى ابلاغناها الى خمسمائة ثم طلب منى الاتفاق معكم على اقل ثمن لها من الابيض والاصفر . الخ .

ولكن يبدو ان الاجراءات البيروقراطية ومشاغل جلالة الملك ارجأت التنفيذ وفى ٢١ صفر سنة ١٣٥٦ كتب الشيخ ابو السمع

« وانى لخجلان ويعجز القلم عن وصف ذلك الخجل الذى عرانى من أجل تأخير اشتراك جلالة الملك فى الفتح اذ بعد ان جاء كتابكم الكريم عرضته على جلالة الملك وبعد ان رد لى الجواب بانه امر وزير المالية بما يلزم وكتب لى وزير المالية بعمل الحساب للعدد المطلوب فلما وجدته فوق الالف جنيه استمهلنى أياما وما ادرى الا بالجواب يقول ان جلالة الملك امر بوقف المسألة الآن حتى يتم الطبع فعرفت ان الملك قد روجع فى المسألة ليقفها فوقفت ولكنى عدت فراجعته وقلت لو ان تشتركوا فى مائة نسخة .. الخ .

وفى ١٧ ربيع ١٣٥٦ كتب .

مولاي . لم آل جهدا فى الكتابة لجلالة الملك حتى قبل الاشتراك فى مائة نسخة كما ترون فى كتبه الرسمى لى فأرسلوها مجلدة بالقماش تجليدا ظريفا من الجلد ٢ قرشا صاغا مثلا واجعلوا منها نحو ثلاثين نسخة جلد افرنجى لا يزيد عن ٤ قروش صاغا أو ٣ مثلا .. الخ . وطلب فى نهاية الخطاب ان يعيد الشيخ البنا خطاب جلالة الملك الأمر الذى فعله الشيخ بعد ان أشر على الخطاب « كان مع هذا خطاب رسمى من جلالة الملك » .

ومن الواضح ان طلب الشيخ ابى السمع الى الشيخ البنا اعادة خطاب جلالة الملك هو ليمكنه المحاسبة والاحتجاج به اذا طرأ ما يتطلب ذلك لانه كان المتولى للمسألة كلها .

وفى ٤ رمضان سنة ١٣٥٦ كتب .

« ... ثم المعاملة فى الاستلام والتسليم بينى وبين الحكومة كما اريتكم فى كتاب الملك وفى كتاب آخر منه يقول أمرنا المالية باستلام الكتب منك وتسليمك الثمن وكذلك كان ، وصار لى الحق ان أزيد ما أغرمه من جيبي من المصاريف وما أنفقته على العمال طبعا أنا

وحظي ان اعطتني الحكومة فله الحمد وان لم تعطه احتسبه في خدمة السنة وقد تكلفنا في تفريق الصندوق الكبير الذي ارسلتموه الى ٦ صناديق ليتمكن حمله على الجمال . . الخ . وان خافتم ليذهب كل ليلة في رمضان الى المالية بالسند فيعطى مرة ٨ جنيه ومرة لا يعطونه وناس يصبرون بالشهور على مالهم عندنا ولولا ما للفقير عندهم وانها مسألة تتعلق بالملك نفسه ما حصلنا على المبلغ بعد سنة فالحمد لله على اني الى ساعة كتابة هذا لم اوف واثرتك بالذي حضر والرجاء قبول عذري فان التأخير والله لم يكن بيدي رغم انفي والى الله المشتكى . »

وبعد هذا التاريخ بيومين فحسب (اى فى ٦ رمضان) ارسل الى الشيخ خطابا جاء فيه بعد الديباجة . « فالى الآن لم تصل الكتب من جده وهذا الذى كنت اعمل له الف حساب فان الحجاج أخذوا يفدون بكثرة واذا كثروا وقعت أزمة فى الجمال فتغلو البضائع لذلك وتعطل فى الجمرى الى ان نجد الجمال لحملها وقد ارسلت لمحمد افندى نصيف منذ جاءنى كتاب المرسل من السويس اى منذ ١٤ يوما وقد كان صندوقا ضمن بضاعة لتاجر فى جده اسمه أحمد باعشن فذهب الافندى الى الجمرى ونقل الصندوق الى منزله ولكنه لم يجد الجمال لنقله . . وقد قسمه الى ستة صناديق ليتمكن حملها . ونسأل الله ان يسلمها من المطر والسيول حتى تصل ونسلمها لوزارة المالية ونستلم الثمن ثم نرسل لكم ما بقى ان شاء الله . لا يكن عندكم فكرة ، والسلام وانما ارسلت هذا لاطمئنتكم واهنتكم بشهر رمضان . »

وهناك عدد من الخطابات كلها تدور حول تسليم وتسليم النسخ والمتاعب التى لاقاها مع المالية ، وانهم لا يدفعون الا بعد استلامهم الكتب . وهناك خطابان يحثان الشيخ على اختصار الشرح سنشير اليهما . وفى خطاب فى ١١ ربيع الاول ٥٨ (مايو ٣٩) يقول انه « علم من الافندى نصيف ان جلالة الملك سلمه الله سيشترك فى الف نسخة من الفتح . ولكن لم يصلنى ذلك من ديوان جلالته رسميا . »

لأنه مسافر الى الاحساء لاعمال ثم يعود ، وسأتصل بجلالته عندما يعود الى الرياض ان شاء الله واثقق الامر بنفسى .

وفى ٢ جمادى الأولى سنة ١٩٥٨ ارسل الشيخ ابو السمع للوالد يقول بعد الديباجة « . . هذا ويلغوا سلامى وعتبى لنجلىكم الكريم حسن افندى وذلك أنه نشر فى النذير لولدنا عبد اللطيف مقالا عنوانه « من صعلوك الى ملك » باسمه الصريح ، ولا بد ان تقرأوه ، ان لم تكونوا قد قرأتموه ، وفى المثل العامى المشهور « اذا كان المتكلم مجنوننا كان السامع عاقلا » فكان حفا على الاخ حسن افندى وهو السياسى المحنك والفقيه الدينى ان يلاحظ صلتنا وصلتكم بجلالة الملك العربى المسلم ويحافظ عليها ، فلا يترك مجالا لسفيه كهذا يكتب ما كتب مما أساءنا به واساء الملك واولاده الامراء .

ومن جهة الدين ، فان الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر لا يكون بهذه الصفة فالأمل ان يكتب الاستاذ كلمة يمحو بها ما تقدم معتذرا . وفى الحقيقة ان الملك عبد العزيز لا نجد مثله ينصر السنة وينشر كتبها ويعظم شعائر الله ، وهذه سيرته ماثلة لكل من اراد الحقيقة ، أما من اراد الباطل والصيد فى الماء العكر . فهذا مخذول . . وختاما سلاما .

والخطاب الأخير الذى عثرنا عليه فى أوراق الشيخ بتاريخ ١٤ رمضان سنة ١٣٥٨ وقد كتبه الشيخ أبو السمع فى مجلس حضره السيد محمد نصيف ، ولهذا وقع الاثنان عليه وجاء فيه ، وبعد . . فانى لم آل جهدا فى تفريج كربتك واجابة طلبتك وارسال ما بقى لك حتى ييسر الله لى وحولت لك المبلغ وقدره ٦١ جنيها على بنك مصر . ومع هذا الحوالة بالمبلغ المذكور فتفضل بتسلمها .

رحم الله الشيخ عبد الظاهر أبو السمع ونضر ثراه .

★ ★ ★

واستقراء الخطابات التي كتبها « الصاحبان » يوضح لنا كيف ان احساسهما العميق بالواجب دفعهما للقيام بهذه الجولات والمحاولات التي وصلت الى درجة الالاحاح والمتابعة مع الملك نفسه ، ثم مع البيروقراطية التي تنتهى اليها الامور . كما يكشف عن ان الظروف الاقتصادية القاسية التي كانت تمر بها المملكة وقتئذ ، والتي جعلت الف جنيه مبلغا يعسر على وزارة المالية تيسيره ويقتراجـع الملك نفسه ، لم تحل دون ان تقوم الدولة بدور ما . ونعتقد ان هذه المشاعر لو وجدت اليوم بين سداة السعودية واهل العلم والفضل - ولدى المسؤولين فى الدولة لكان حظ الثقافة الاسلامية افضل بكثير مما هو الآن ان عهد الجمال لم يكن اسوأ - فى ناحية ما - من عهد البترول ، ان الحجاز قد نال شهادة عرافته عندما وضع ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت ثم ولد الولادة التاريخية الحية عندما جعل الاسلام هذا البيت مثابة وأمنا وقبلة ، وعندما ثوى جسد الرسول فى بقعة منه تنسكب فيها دموع الخشوع وترتفع اكف الضراعة وتتعالى مشاعر الحب والولاء من مسلمى العالم أجمع بما يجعلها روضة من رياض الجنة على الأرض ، فأصول هذه البلاد تعود الى الله والرسول وليس الى البترول ، عليه لعنة الله .

وكان الشيخ البنا رحمه الله عظيم التقدير لما يقوم به الشيخ عبد الظاهر أبو السمع من جهد بحكم صفته كمدير لدار الحديث وامام للحرم المكي وبحكم اتصالاته بالملك عبد العزيز خاصة بعد ان اصبح الكتاب يدرس فى دار الحديث ويقرأ القارئ فى الصفحة الأخيرة من الجزء الثانى من « الفتح الربانى » .

« واننا لنتقدم باجزل الشكر وعاطر الثناء الى فضيلة العلامة الاجل مدير دار الحديث بمكة المكرمة زادهـا الله تشريفا على معاضدته أيانا واجتهاده فى نشر الكتاب وتعميم النفع به حتى صار مقررا على طلبية هذه الدار المباركة تتوالى علينا طلبات الاشتراك فيه من الأرض المقدسة كما ان فضيلته اطرى الكتاب وقدمه لمحبي السنة أجمل تقديم فى الصحف السيارة مما كان له أجمل الاثر فى نفسنا وحسبنا ان يجد الكتاب من فضلاء المحدثين هذا التقدير ويلقى

منهم هذه العناية والكتاب الآن يدرس فى الحرمين الشريفين مما يجعلنا نتفاعل بقبوله ونستبشر فيه برضوان الله ورسوله ان شاء الله .

والحقيقة ان الشيخ فى اعترافه بهذا التجاوب وشكره له كان يجرى على ادب الاسلام فى رد التحية بأحسن منها ومن هنا فقد تكررت كلمات شكره على الصفحات الأخيرة لأجزاء المسند سواء كانت « لعين أعيان جده » السيد محمد نصيف أو تجارها الكرام أو دار الحديث أو غيرها .

مخاوف ومحاذير :

مع هذه المعونات ، لم يكن الأمر سهلاً ، وقد اصطدم كفاح الصاحبين بالببيروقراطية وعدم الاكتراث ، وتمخضت الالف نسخة الى مائة ترسل بعناء ، وتحصل قيمتها على أقساط . وعندما قامت الحرب العالمية الثانية (٣٩ - ٤٥) اشتعلت أسعار الورق وخفض الشيخ من حجم الجزء الحادى عشر والثانى عشر والثالث عشر ثم اضطر للتوقف هنيهة .

وأهم هذا كل المطلعين على عمله ، المقدرين لدوره . وكتب اليه الشيخ أبو السمح من مكة فى ٣ من ذى القعدة ١٣٥٧ خطاباً جاء فيه « ونرجو أن تختصروا فى الشرح حتى يمكن اتمام الكتاب ، فان الاعمار كما لا يخفى غير مضمونه وإذا اطلتم الشرح احتجتم الى مال كثير وعمر طويل ، والمال يمكن ان يدرك ، ولكن من يضمن طول العمر ، وهذا المرحوم السيد رشيد رضا ترك تفسيره ناقصاً ، وكم من قائل له اختصر ، وقائل له اقتصر ، فلم يسمع الا آخر حياته ، ولم يدرك ما أمل فلا المطول أكمل ولا المختصر اتم ، وترك كليهما ناقصاً ، فلم المسألة ولا تجعل لغيرك فيها يدا ، وشرح ما لا بد منه وحسبك تخريج الحديث وشرح غريبه . والاشارة الى ما اختلف فيه العلماء والدلالة على مواضع البحث فيه فمن اكتفى بما بينته فيها ومن لم يرجع الى بسط الموضوع فى محله والادال على الخير كفاعله . »

وكانت هذه القضية قد شغلت ذهنه قبل ذلك وكتب الى الشيخ فى ٢٢ شوال سنة ١٣٥٦ هـ « ويرى بعض الاخوان انكم توسعتم فى الشرح حتى خاف ان يطول الكتاب واشفق ان تعجز النفقة عن اتمامه ويرى آخرون ان تقليل الملازم عما كانت اولا تخل بنظام التجليد ووزن كل جلد ويقولون ان رفع القيمة لكل جزء ليبقى على ما كان من عدد ملازمه اولا خير من نقص الملازم والنتيجة على كل حال واحدة ، اما انا فكل ما ترونته حسنا فهو عندي حسن ان شاء الله . »

ولم يكن الشيخ ابو السمع وحده هو المشغول بهذه القضية فالحق ان عدم توفر المال كان تهديدا دائما وقد توقف الشيخ شيئا ما قبل صدور الجزء الخامس فكتب احد العلماء الغيورين على السنة هو الشيخ محمود شويل من علماء المدينة المنورة فى ١٢ المحرم سنة ٥٦ « ولقد تاخر طبع الجزء الخامس حتى وضع كل محب للسنة يده على قلبه بما آله منه ذلك التأخير الذى ظن ان من ورائه تأخير هذا الاثر الذى جلى للامة سنة نبيها صلى الله عليه وسلم وجمع لها شتيت هذا المسند الذى اضاع فيه صديق هذه الامة الامام احمد بن حنبل الشيبانى عمره الثمين . »

وتعجب الشيخ كيف لا يفكر احد ابذاء الامة الاسلامية فى مد يد المساعدة والمعونة لطبع هذا (المجهر) الاسلامى الذى عم نوره الاتفاق كلها بصدور اجزائه الأربعة الأول « انى لاستمطر اكف اهل الصدق والوفاء كسعادة الكريم الجواد مغازى باشا الذى حج هذا العام وزار الروضة المطهرة فاعدق على جيرة المصطفى ﷺ فيضا من سماء كرمه جعلهم يهتفون بذكره واستمطر اكف سعادة البدر اوى باشا وسيد باشا خشبة وجلال بك محمود القيسى اعضاء مجلس النواب والشيخوخ ، وقد رأينا كرمهم الحاتمى اثناء حجهم هذا العام بمكة والمدينة ما جعل الألسنة تلهج بذكرهم والثناء عليهم . . » وبالطبع فان احدا من هؤلاء السادة لم يعلم بهذا النداء ولو علم لما فعل شيئا

فهناك فرق بين الكرم عند الحج . وبين المساعدة على اخراج
سفر علمى ثمين . ويبدو ان الشيخ شويل رحمه الله - ولعله مصرى
الجنسية - لم يتقدم الى احد من السعوديين لتصوره ان المصريين اقدر
على المساعدة وقتئذ .

وجدير بالذكر ان علماء السعودية لم يكونوا وحدهم الذين شغلوا
بهذا الأمر فقد كتب احد علماء مصر المشهورين وهو الشيخ أبو العيون
الى الشيخ خطابا فى ١٣٥٦/٩/٤ (٤٠/١٠/٦) يقول بعد الديباجة .

سيدى - طالما فكرت فى الكتابة اليكم فى الشأن الذى احرر لكم
فيه هذه الرسالة حتى وفقنى الله من فضله اليوم فكان فرصة سعيدة
لنهئكم بحلول شهر رمضان المبارك اطلال الله حياتكم النافعة الى
امثاله .

اما الأمر الذى غلب الخجل من التدخل فيه الرغبة فى نشر
فضلكم وعموم النفع بكم وتمام عملكم بالخير فهو الاشارة على حضرتكم
بانتهاز فرصة الورق وارتفاع أسعاره الذى يعوق السير فى الطبع
بالسرعة العادية زيادة على ما عرقل سبل تصريف الكتاب فى اقطار
الاسلام من عوائق الحرب وانتهاز تلك الفرصة يكون ان شاء الله ببذل
وقتكم النفيس فى تدوين شرحكم القيم لاحاديث الكتاب المبارك اى انى
اتمنى لو تفضلتم بتوفيق الله فسبقتكم بالشرح والتدوين ولم تنتظروا
شرح الاحاديث مع طبعها او قبيل طبعها فحبذا لو حثثتم انفسكم فى
ذلك الشرح العظيم جهد المستطاع سرعة وان كنتم فى الطبع تسيرون
على مقتضى الظروف بطئا وسرعة حتى اذا يسر الله شئون الطبع
وجدتم التأليف امامكم معدا فتكونون بذلك قد ادخرتم للاسلام
والمسلمين من علمكم النافع وجمعكم المفيد خير ذخيرة تحت الطبع
والله المستول بكرمه وجوده ان يمد حياتكم المباركة حتى تروا الكتاب
كله مطبوعا مع شرحكم البديع طبعاً يقرعينكم وعيون
الناس ... الخ .

وكتب عبد العزيز محمد باشا ، وهو وزير سابق للاوقاف
فى ١٠ ذو القعدة ١٣٦٦ (٢٥ سبتمبر ١٩٤٧) .

حضرة الأستاذ الجليل الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا :

جلت آثاره ، وعظمت مناقبه وكثرت مآثره ، بعد التحية الطيبة
والسلام العاطر هل لى ان اسألكم عما تم طبعه من كتابكم الجليل
المعنون بالفتح الربانى بعد الجزء الثالث عشر وثمان كل جزء ، فانى
حريص على اقتناء باقى اجزائه وارجو منكم الحرص على اتمامه
قبل مفارقتكم هذه الدار بعد عمر طويل ان شاء الله ، فان عملكم هذا
عمل مفيد لم تسبقوا اليه فيما اعلم ، ان كان علمى صحيحا ،
وسيجزيكم الله عنه اجزل المثوبة .

والسلام عليكم ورحمة الله ،

وجاءه من أحد أفراد أسرة « مخيون » فى « ابو حمص » وهى
أسرة عريقة كان شبابها يرون فى الشيخ رحمه الله ابا روحيا .

حضرة المحترم والدنا المبجل الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا
بارك الله لنا فى حياته ورضى عنه وارضاه . السلام عليكم ورحمة
الله وبركاته . وبعد . فلم تردوا على بطاقتنا وقد كررنا لكم
الزيارة فلم نحظ برؤيتكم اذ لم نجدكم بالمكتب فرجائى ان تخبرونى
بما تم فى المسند والفتح وهل استمررت فى الطبع ام لازلت متوقفين
وندعو الله ان ييسر عليكم الاستمرار فى الطبع وعلى كل حال
لا تحرمونا من بركات دعائكم ومراسلاتكم حتى لا تنقطع عنا اخباركم
الطيبة ان شاء الله .

وختاماً أكرر سلامي ودعائي أن يمنحكم الله القوة والعافية
وطول العمر وحسن العمل آمين .

الخميس ١٤ من المحرم سنة ١٣٦٧
٢٧ من نوفمبر سنة ١٩٤٧

أبو بكر مخيون
بعزبة مخيون بأبي حمص
بحـيرة

وأخيراً تلقى الشيخ هذا الخطاب من شخص انتهت به الأيام
لأن يقوم بأول حركة مسلحة للتخلص من نظام كان يراه فاسداً .
ودفع حياته ثمناً لذلك . تولاه الله بعفوه ورحمته .

حضرة أخينا الشيخ الجليل أحمد عبد الرحمن البنا المحترم

أحييكم بتحية الإسلام الصافية النقية فالسلام عليكم ورحمة
الله وبركاته ونحمد الله العلى القدير الذى جمعنا على محبته وربط
بين قلوبنا على طاعته فمحبته الله وطاعته هما ملاك الأمر وميزان
المؤمنين . ولقد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال
الأرواح جنود مجندة ما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف
ولقد أحببتك يا شيخنا والله يعلم منذ زمن بعيد ولقد كنت حريصاً
منذ مدة على اقتناء كل ما وفقك الله لطبعه ولقد كنت دائماً أطلع
ما تكتبونه بمجلتى الشهاب والمسلمون (١) .

ونحمد الله العلى الكبير على أن وصلتنا النسخ الثلاثة من مسانيد
الأئمة أحمد بن حنبل والشافعى والطيبالى رضى الله عنهم وقد أخبرنا

(١) التى كان يصدرها الدكتور سعيد رمضان على غرار الشهاب التى كان
يصدرها الامام الشهيد رحمه الله ومتابعة لها ، وكان الشيخ الوالد رحمه الله
يكتب فيها ، كما كان يكتب فى الشهاب ، عرضاً لأحد الأحاديث وشرحاً له .

الأستاذ قاسم الرجب صاحب مكتبة المثنى الذى جلب لنا هذه الكتب انه جلب ثلاث نسخ أخرى من كل كتاب ولقد عرضت مع أخوى اللذين اشتريا النسختين الباقيتين كثيرا من الاخوان على اقتناء هذه الكتب . وكثيرا ما كنا نجابه بأن مسند الامام احمد غير كامل وحين تمامه فانهم سينشرونه فنحثكم راجين لكم التوفيق ان تسرعوا فى طبع ما تبقى من هذا الديوان الكبير الذى جمع بين دفتيه كثيرا من السنن وبذلك تكونون قد رفعتكم للسنة منارا عاليا يثيبكم الله عليه ان شاء الله .

وفى الختام نرجوكم غاية الرجا ان ترسلوا لنا رسالة حال الافتهاء من طبع أى جزء من الاجزاء الباقية وبذلك تكونون قد اسد يتم لنا فضلا نشهد لكم به عند الله يوم العرض الأكبر .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

٢٨ رجب ١٣٧٧ هـ

اخوكم المحب

صالح عبد الله سرية

بغداد - الكرخ - سوق الجديد

مدرسة التربية الاسلامية

السنوات الاخيرة :

كان من المحتمل ان تكون السنوات الاخيرة من حياة الشيخ سنوات هدوء ورضا واستقرار . فقد تخلص من اعباء الابناء بعد ان كبروا وتوظفوا وتزوجوا ، واستراح من الساعات وتصليحها من وقت طويل واجتاز أزمة الحرب العالمية التى أوقفته حينما عن النشر ، فواصل اصدار اجزائه جزءا فجزءا ، واكتسب الكتاب مع الزمن دائرة مجبودة من الانتشار ، ولكنها كانت تكفى مع اقتصاد الشيخ وضبطه لعملية الطبع - للاستمرار - حتى يحقق امل حياته فى ان يرى الجزء الاخير مطبوعا ، لولا ان تطورت الأمور تطورا مأساويا ، واصابته - وهو بعيد عنها - فى الصميم . فالعداوة التى احقمت بين الاخوان ووزارة السعديين وصلت الى قمها فى حل الاخوان المسلمين

فى ديسمبر من عام ١٩٤٨ ، واعتقال الالوف من أعضائها كان منهم أربعة من أبنائه الخمسة . وإغلاق شعبها ومصادرة أموالها ، أخذت تتطور من سوء الى أسوأ ، حتى انبعث أشقاها ليقتل ابنه البكر فى ظلام الليل .

ولو كان الشيخ يكتب مذكرات لأخذنا فكرة عن اللوعة التى اجتاحتها ، والحسرة التى تملكته عندما اضطرتة الليالى السود لان يحمل بيديه جثمان ابنه العزيز الذى كان ملأ حياته ونور بصره وان يودعه قبره ، وحيدا لا تحضره عشرات الالوف التى كانت تشق بهتافها عنان السماء « الله أكبر والله الحمد » ولكن تحاصره أسنة حراب البوليس ، لا يعلم الا الله وحده ما انتاب الشيخ هذا اليوم وماتلاه من ايام ، وما كان يفكر فيه خلال الليالى الطويلة التى أعقبت هذا الحدث . وكسكب من دمع مدرار ، وما هى الهموم والآلام والاحزان التى كانت تعصف به وحيدا فى مكتبه . . وبأى عين كان ينظر الى المستقبل القاتم المدلهم . بعد ان قتل ابنه البكر واعتقل - بقية أبنائه - واضطروا الى ترك الشقة الرحبة الواسعة . وما فرضه الحكم العسكرى من ارهاب دخل الحوارى والازقة والقرى النائية و « مشط » البيوت بيتا بيتا وأصاب كل من له علاقة بالاخوان .

لكن الشيخ كان رجلا مؤمنا ، كان اماما فى علمه وفقهه وفهمه للاسلام وفيم اذن تفيد هذه المعرفة ان لم يكن فى مثل هذه الحوادث الجسم وفى مواجهة الكلام ، كان الشيخ يعلم ان البلاء قسمة المؤمنين ، وأن الشهادة تاج المجاهدين فحال ذلك دون ان يتهاوى وتماسك ، وأخفى ما يحتمل بين جنببيه من لوعات وسجل فى دفتره العتيق « فى يوم السبت ١٤ منه (أى ربيع الثانى سنة ١٣٦٨) موافق ١٢ فبراير سنة ١٩٤٩ فى الساعة التاسعة مساء اغتيل المرحوم حسن ابنى - فهدم بفقده ركن من الاسلام - رحمه الله رحمة واسعة » .

وارسل الينا فى المعتقل خطابا بواسينا ويوصينا بالصبر

والاحتساب ، ويذكرنا أن البلاء هو حظ الانبياء فالاولياء فالامثل فالأمثل ، وقد أخذ الاخ عبد البديع صقر - رحمه الله - يقرأ الخطاب على المعتقلين بالطور ، وكان عجبه لا ينتهى من أسلوب الخطاب ودقة كتابته وعدم وجود شطب أو خلل فيه .

وأصاب مقتل الامام البنا الاسرة بضربة لم تفق منها . صحيح ان الامام الشهيد رحمه الله لم يكن يؤثر أشقائه بشيء ولكنه كان للاسرة ذخرها ، وفخرها وأملها . وكانت تربطه بكل فرد من افراد الاسرة وشيجة تضرب في أعماق أعماق النفس ، وصلة وثيقة من الطفولة حتى الرجولة . فضلا عن الصورة الدراماتيكية والملابسات الارهابية التي وقع بها هذا الخطب الجلل . من أجل ذلك فإن الشيخ الوالد لم يعد أبدا ما كان عليه قبله ، حتى وان كان قد استأنف العمل ، كما سئرى ، أما الوالدة رحمها الله فقد كان مصابها يجل عن الوصف . واذكر أنها قبل الحادث كانت تسير بجانبى فى شارع الحلمية ودقات حذائها تضرب الارض بقوة ، أما بعده فقد ظلت لمدة طويلة لا تستطيع ان تجلس الا على عجلة مطاطية منفوخة بالهواء بعد ان أصبحت جلدا على عظم وقد ألفت - حتى بعد خروجنا من المعتقل بعد الحادث بعام تقريبا - ان تخرج كل يوم فى موهن من الليل لتزور قبر ابنها ، وعندما كانت لا تجد وسيلة خاصة للركوب ، كانت تنتظر لأكثر من ساعة ظهور أول ترام يذهب الى الامام الشافعى ، وفشلت كل محاولات اثنائها عن ذلك أو اقناعها بالانتظار حتى تشرق الشمس . أما الشقيقة فوزية فقد كان مصابها مضاعفا اذ أصيب زوجها (١) وقتل اخوها فأصبحت مثل جارية فى القديم وتمزقت ما بين العناية بزوجها فى مستشفى قصر العينى ومواساة أمها . وكان هذا كله لم

(١) هو الاستاذ عبد الكريم منصور الذى كان مع الامام الشهيد ليلة الحادث وأصابته رصاصات القتلة ، وجليئة هى أخت جساس وزوجة كليب . وقد قتل جساس كليب ونشأت عن ذلك حرب البسوس ، وقتل جساس فيها . ففقدت الزوج والاخ .

يكن كافيا ، فقد تطرقت الى الاسرة اشاعة ان الشقيق عبد الباسط فقد بصره اثر علمه بالحادث ، وكتب اليها الوالد والشقيقة يطلبان خطابا منه بيده ليتأكدا من عدم صحة هذه الشائعة وكان الشقيق عبد الباسط رحمه هو اشدنا تأثرا ، وكنت الذى يواسيه لاسباع بعد الحادث وهو يضرب فى مجاهل « الطور » ويسير على غير هدى .

لا اعاد الله هذه الايام السود .. ان مجرد تذكرها ، يجعل الجلد يقشعر والعين تدمع .



كان لابد للحياة ان تسير فتلك سنة الله التى لا نجد لها تبديلا ، فاستأنف الشيخ عمله ، وفى النفس ما فيها ، ولعل العمل الآن أصبح سلوته الوحيدة التى يدفن فيها آلامه .. وينسى بها احزانه ، فواصل أسلوب حياته وعمله .

وكان الشيخ قد استقر بسلامك مستقل فى حوش المنزل رقم ٩ بحارة الرسام وهى حارة ضيقة فى احشاء القاهرة «الغورية» ، وعلى ناصيتها مسجد الفكهانى . وكان البيت كالبیوت القديمة رحبا واسعا وكان له حوش او فناء متسع ، وفى مواجهته سلامك مستقل يرتفع بضع درجات عن مستوى ارض الحوش . وهذا هو الذى اتخذه الشيخ مكتبا ومخزنا للنسخ المطبوعة من «الفتح» ولم يكن حسن الاضاءة او جيد التهوية ، ولكن هذه أمور لم تكن لتشغل الشيخ .

ومن الصباح الباكر حتى منتصف الليل تقريبا كان الشيخ يأوى الى مكتبه ، فيجلس القرفصاء - كالكاتب المصرى القديم - على مقعد

عريض - هو مربع خشبي ، ليس له مسند أو ذراعين ، طرحت عليه حشية (شلته) وكان أمامه مكتبه وهو « تزجة » صغيرة احتفظ بها من أيام تصليح الساعات وجعلها مكتبا وهي « تزجه » لا بد وأن تأثير الخجل في نفوس الذين يحرصون على المكاتب الفخمة ذات المحابر والوراقات .. الخ . وينفقون عليها مئات الجنيهات ، فعلى هذه « التزجة » المتواضعة كتبت أعظم موسوعة اسلامية تضم الحديث والفقه .

وكانت الكتب تحيط بالشيخ من كل جانب وكان فيها الكثير من مطبوعات الهند ، التي كانت من أوائل القرن العشرين قد نشرت العديد من أمهات كتب الحديث بفضل عناية حاكم ولاية حيدر اباد الدكن وكذلك ملك بهوبال ، وهما من أبرز ملوك الامارات الاسلامية في الهند وقتئذ .

وكانت مكتبة الشيخ عامرة بالمجلدات والمراجع عن الحديث والتفسير والفقه وبقية العلوم الاسلامية وقد وجدت بين اوراقه ورقة كتب عليها بخطه هذين البيتين :

الاي مستعير الكتب عنى
فان اعارتى للكتب عار
فمحبوبى من الدنيا كتاب
وهل ابصرت محبوبا يعار ؟

وظل الشيخ من عام ٣٨ الى عام ٤٩ يضىء مكتبه بمصباح بترولى ، ولكن هذا المصباح كان « نجفة » والى حد ما تحفة . فقد كان « لمبة » كبيرة مستديرة لها زجاجتها الطويلة وكانت اللبة وسط قاعدة نحاسية مستديرة تربطها سلاسل منقوشة بثقل مستدير كان يسمح بان يرفع اللبة الى اعلا أو يخفضها الى اسفل ، وعلى ضوء هذا المصباح ، ظل الشيخ عشر سنوات يعمل فى الفتح ، على انه كان أسعد حظا من ابن كثير الذى ظل يعمل فى المسند « والسراج ينونص » حتى كف بصره ، فان الشيخ رحمه الله أدخل الكهرباء فى المكتب عام ١٩٤٩ .

ولم يكن الشيخ ليبرح مريضه هذا الا لاداء الصلاة فى جامع
الفكهانى على ناصية الحارة او فى مكتبه اذا احس بتعب . وكان
بالمكتب أريكة « كنبه » صغيرة يتمدد عليها فى بعض الحـالات
وقت الفيلولة ، وكان يؤتى له بطعامه من شقته الخاصة بالمنزل نفسه
بالدور الثانى .

فاذا انتصف الليل او كاد اغلق الشيخ مكتبه وآوى الى مضجعه
فى الدور الاعلى وبهذه الطريقة خلص الشيخ من صعوبات
« المواصلات » وما تستنفده من جهد ومال ووقت .

وكانت الحالة المالية للشيخ مستقرة ، لانه اخذ نفسه بالاقتصاد،
وكان شعاره هو الحديث النبوى « ما عال من اقتصد » وقد ابتعد عن
كل صور التوسع او المشروعات التى تجمد ماله القليل او تبعده عن
مقاول يده ، او تشغل فكره به ، وكان يؤمن بالكتابة ويقييد كل
معاملاته المالية ويقول ان الله تعالى عوده ان لا يخذله ، وان ييسر
له ثمن ورق كل جزء من أجزاء الفتح . وكان ذلك مع مصاريف
الطبع ، هى المشغلة المالية للشيخ ، أما الاكل واللبس وتكلفة الحياة
الحياة اليومية ، فلم تكن تمثل شيئا مذكورا . وقد كان مما يثير
عجبنا ان يوجد لدى الشيخ دائما مبلغ من المال الحاضر فى أى وقت،
وكنا نلتجأ اليه عندما قمس بنا حاجة فنقترض منه ، وعندما توفى الى
رحمة الله ، كان دفتره يضم صفحة لكل ابن من ابنائه بها حسابه ،
وكانت كلها مدينة له . وكان قد ادخر قبل ان يموت بفترة قرابة مائتى
جنيه فى صندوق بريد (بدون فوائد طبعا) وقد توكأ على ذات يوم
ليصرفها من مكتب بريد الازهر . ليعطيها للشقيق عبد الباسط عندما
المت به أزمة خانقة ، وقبل ان يموت أشار الى مكان مبلغ من المال
ليصرف منه على تجهيزه . وكان فى هذا كالوالدة رحمها الله ، فكل
منهما ترك ما ينفق على تكفينه وتجهيزه وجنازته .

وكما قلنا فى المقدمة ، فان الشيخ لم يكن ليزور او يزار الا فى

المناسبات . ولم يكن يقرأ الجرائد ، او يستمع الى الراديو . وغنى عن القول انه لم يذهب فى حياته الى سينما او مسرح ، كما لم يخرج طوال الثلاثين عاما الاخيرة من حياته لنزهة او لرؤية متحف او حديقة .. الخ . ولعله رأى الاهرام اول قدومه القاهرة ، وقد امضى حياته القاهرية كلها فى مثلث السيدة - الخليفة - الدرب الأحمر .

وكان الشيخ يدخن نوعا من السجاير الرخيصة ، وفى بعض الحالات كان يقسم السيجارة قسمين . كما كان يتناول عددا من فناجين القهوة ، وكان فى متناول يده وابور سبرتو وعدة القهوة ، وقد قيض الله له من كان يعينه فى هذا ، اذ كان فى الحوش ، رجل يعمل فى صناعة الاحذية هو « الاسطى » احمد الذى تطوع بخدمة الشيخ . فكان يحضر « الخبز » ويغسل فناجين القهوة الخ .. رحمه الله ، فقد توفى بعد وفاة الشيخ . ونعتقد ان تدخين السجاير وشرب القهوة انما كانا اقل ما يمكن ان يفعله الشيخ لدفع الملل . الذى كان ولا بد يستعد به ، عندما تتوالى الساعات ، ساعة بعد اخرى ، وهو مكب على عمله ، ويتكرر هذا يوما بعد يوم . فى مكتب لا تدخله الشمس ، ولا يظفر بتهوية ، وقد قلنا ان الشيخ رحمه الله لم يكن مجردا من الحاسة الفنية ايامه الاولى ، وكان مكتبه فى المحمودية على شاطئ النيل ، يطل على منظر من اجمل المناظر تحفه الخضرة ويغسله الهواء وتجففه الشمس ، ولعله فى احدى بدوات الشباب امل ان يكون له « كارتة » يجرها حصان مطهم ، ويقطع بهسا طرقات المحمودية .. وكانت تلك هى اعظم وسيلة للاستمتاع وقتئذ ، ولكنه اطرح كل هذا واثر ان يتبتل للعلم فى هذا المكتب المقبض الذى لم يكن ليطبق البقاء فيه ساعات وليس اياما احد غيره .. فلا اقل من ان يدخن بعض السجاير .. او يشرب بعض القهوة ولولا ايمانه برسالته ، وما كان يلمع وسط ظلمات التنكر والاغفال . من علامات التقدير .. لما استطاع الشيخ ان يواصل عمله فى هذه الاوضاع .

وقد عثرنا بين أوراقه على خطاب من أحد شيوخ مكة يطلب منه « الاجازة وترجمة حياته الحافلة » فأرسل الشيخ خطابا جاء فيه .

الاخ الصالح سليمان بن عبد الرحمن الصنيع حفظه الله ونفع به آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ، فقد تسلمت خطابكم من فضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد الرازق حمزة ، وامثالا لأمركم وحسن ظنكم بى كتبت الاجازة بخطى وسلمتها لحضرته وتصلكم ان شاء الله تعالى وأنتم متمتعون بالصحة والعافية . عمم الله النفع بكم وبارك فيكم . أما ترجمتى « الحافلة » فلا تكون فى حياتى ولا من صنع يدى « (١) ٥ شعبان ١٣٦٥ / ٤ يوليو ٤٦ .

وهذا الخطاب يصور أدب الشيخ وتواضعه الحقيقى ، وفى الوقت نفسه فانه يكشف عن أنه كان يعلم حق العلم قدر نفسه وقدر العمل العظيم الذى يقوم به ، ولكنه كان يتقرب الى الله بهذا فلا يجد فيه مبررا لزهو ، أو فخر أو استعلاء ، وقد قرأنا على غلاف لأحد الأصول بخطه هذا التنبيه « لاسطى المطبعة » « الرجا عدم تكسير الورق كثيرا والمحافظة على نظافته بقدر الامكان ، ولا يصح ان يكتب عليه بالانجليزى كانه لعبة ، لان هذه الاصول ستجلد ويحتفظ بها جيدا لأنها خط المؤلف (٢) » .

ورغم العقوق والنكران من « المؤسسة المشيخية » فى الازهر ، والوقوف الخ .. فان الشيخ لم يعدم من يقدره قدره ، ومن يكتب على مظروف مجلة « المسلم » التى ترسلها اليه العشيرة المحمدية « مولانا الجليل المبارك العارف بالله سيدى الشيخ احمد عبد الرحمن البنا » .

(١) لعل هذه الترجمة التى فمنا بها بعد وفاته بثلاثين عاما ان تكون تحقيقا لنبوءة الشيخ رحمه الله .

(٢) وقد جلدتها الشيخ رحمه الله . كل جزئين فى مجلد حتى الخامس عشر .

وكان الشيخ يستخدم فى كتابته « الريشة » والمحبرة وأنواعا مختلفة من « السن » ولكنه عند ظهور أقلام الحبر استخدم أنواعا منها . وكانت أصابعه الطويلة الرشيقة تمضى هونا على الورق فتكتب بخط دقيق ، ولكنه واضح ، وكان يكتب المتن بخط كبير نسبيا وكان يرقمه ويشكله بالحبر الاحمر . اما الشرح فكان يكتبه بخط دقيق للغاية بحيث أن نصف الصفحة كان يستوعب أربعين سطرا لا يتخللها شطب واحد ، ويمكن قراءته على دقته ، كما كان فى كثير من الحالات يملأ هوامش الصفحة أيضا .

وكان الشيخ البنا أقرب الى الطول منه الى القصر ، والى النحافة منه الى البدانة والى البياض منه الى السمرة . . وكانت يداه طويلتين وأصابعه رشيقة . ناتئ اللوجنتين ، مقرون الحاجبين واسع الشدقين أشم الأنف ، وكان يلبس الجبة والقفطان ويضع العلامة على عادة شيوخ مصر . . وكانت صحة الشيخ بصفة عامة حسنة . ولا اذكر أنه زار طبيبا أو ان طبيبا زاره قبل مرضه الاخير . وقد أجرى عملية فتق فى مستشفى الدمرداش فى ٤ يونيو سنة ٣٤ ، أجراها له طبيب انجليزى ماهر . وبعد عشرين سنة (أى سنة ١٩٥٤) كتب الشيخ فى دفتره « أصبت بفتق فى الجهة اليمنى والحمد لله على كل حال » والف ان يلبس حزاما خاصا . كما انه فى السنة السابقة (١٩٥٣ - ١٣٧٣) خلع أسنان الفك الأعلى وركب طاقما . ولكنه باستثناء ذلك لم يكن يشكو شيئا . وكان من عجيب امر الشيخ أنه لم يزور طبيب عيون وانه كان يختار نظارته حسبما اتفق ثم لا يخلص منها الا اذا أصابه اعطب ليختار اخرى بالطريقة نفسها .

واذا قدرنا الحياة الروتينية والحبسة فى المكتب المقبض ليل نهار ، والوحدة الكئيبة التى كان يعيش فيها والسجاير والقهوة ، وعدم عنايته عناية خاصة بالغذاء ، وما تعرض له من شدائد ومحن فى الثلاثينات ثم النكبة المدمرة باغتيال ابنه المأمول ، وما سحبت

من آلام وهموم على بقية حياته وان هذا الحدث قد أصاب أسرته كلها بضربة قاضية أخرت تقدمها .. نقول اذا قدرنا هذا كله لأدركنا ان الشيخ رحمه الله كان يدافع كل هذه القوى الهدامة الميئسة لكي يحقق امله العظيم في اتمام « الفتح » كان الفتح هو الذى يمسكه على قيد الحياة ويعطيه القوة التى استطاع ان يغالب بها عوامل كان يمكن ان تجعل غيره يتهاوى قبل الوقت الذى اسلم فيه الشيخ الروح .

وحتى الأيام الاخيرة من عمر الشيخ لم ييأس أو يتوقف عن العمل ، وكان قد وصل الى منتصف الجزء ٢٢ وهو عن التاريخ ، ولما أحس بهجوم المرض ، حاول ان يعرفنى بأسرار عمله ، وقال ان الجزء ٢٢ عن التاريخ . وان شرحه لن يحتاج الى فنية واستاذية كبيرة ، ونصحنى بالرجوع الى البداية والنهاية لابن كثير لان تاريخه يعتمد على الحديث ، كما يتضمن التخريج ، وهو محك الخبرة والاستاذية (١) .

(١) بعد أن مات الشيخ رحمه الله أهمنا أمر مواصلة الطبع وكتابة الشرح ، ولم تامن الاسرة كلها نفسها ، وازادت ان يقوم بذلك أحد علماء أو شيوخ الازهر ، فاتصلنا بكثير منهم ، وشاهدنا العجب من رفض البعض ، ومطالبة البعض الآخر بأجر بحساب المزمة وقال احدهم ان هذا العمل يتطلب « صبر أيوب ، ومال قارون .. وعمر نوح ! » واعتذر . وأخيرا اهتدينا الى الشيخ محمد عبد الوهاب البحرى أستاذ الحديث بالازهر ، وهو من بلدنا ، ومن يقدر على تقديرنا خاصا ، فقبل القيام بشرح وتخريج أحاديث نصف الجزء الثانى والعشرين متطوعا ، ووضعنا أنفسنا فى خدمته ، وقام بهذه المهمة خير قيام ، اثابه الله . ولكنه اعتذر عن القيام بالباقي لانتدابه للمغرب وكونت الاسرة لجنة صغيرة من بعض المعنيين قاموا بالعمل التمهيدى ووقع على كاتب هذه السطور غريبتها ومراجعتها ووضعها فى القالب الاخير فى ضوء توجيه الشقيق الأستاذ عبد الرحمن بملاحظة الاختصار وعدم كتابة كلمة ليست لها ضرورة لان الخطأ يأتى مع الاسهاب .. وقد تم العمل والحمد لله وصدر الكتاب =

ويحدثنا الشقيق الاستاذ عبد الرحمن البنا عن الأيام الثلاثة
الآخيرة للشيخ عندما رأى أن ينقله من مكتبه الى منزله ليكون تحت
الرعاية « وبكرت صبيحة الاثنين ٦ جمادى الأولى ١٣٧٨ هـ بعربة
ركبها ومعه الأصول الباقية من الفتح الربانى بخط يده وبعض مراجع
الحديث التى كان يعمل فيها فى الجزء الثانى والعشرين ثم جلس فى
حجرة النوم وأشار بأن نصف المراجع فى الشباك القريب بالحجرة
ومعها الأصول وجعل يشير اليها ويتحدث عما أنجزه حتى الآن .

وطيلة يوم الاثنين وهو يحدثنا حديث الوثائق المؤمن وعرض
لنشأته وصباه وبلدته وكان أصبح ما يكون صحة وأتم عافية
حتى نسيت ما دخل نفسى من شعور يوم الاحد مساء وقلت لقد من الله
على الشيخ بالعافية وظننته سيمكث معنا طويلا يمتعنا بهذا الحديث
وبهذا العلم ولكن قدر الله كان سابقا وأمره نافذا .

وفى يوم الثلاثاء انشغل بربه وانصرف عنا وكان يطلب الموضوع
وينظر فى ساعته اذا حضر وقت الصلاة فيؤديها حيث استطاع .

وقبل ظهر يوم الاربعاء من جمادى الأولى سنة ١٣٧٨ هـ
(١٩ نوفمبر سنة ١٩٥٨) لقي ربه راضيا مرضيا ان شاء الله عن
سبع وسبعين سنة وبضعة شهور . اهـ

=

فى ٢٤ جزءا . ومن المفارقات ان هذه الموسوعة التى تطلب طبعا من الشيخ
وابنائها أكثر من ثلاثين عاما ، طبعت « حالا » بطريقة الاوفست فى بيروت
دون أن نعلم وجاعنا الصريح بذلك ولم نستطع أن نفعل شيئا ولكن الاستاذ
سيف الاسلام ابن الامام الشهيد استطاع ان يطبعه بعد ذلك مرتين ! وكان الشيخ
رحمه الله يقول - وهو يكافح وسط المصاعب لاصدار الكتاب جزءا بعد جزء
ان هذا الكتاب . سيكفى « الولد وولد الولد » وصدق الشيخ . فقد اعتمدنا عليه
أنا والشقيق عبد الباسط - فى أزمات الستينات ، ثم جاء دور ولد الولد فى
الثمانينات .

يا صاحب « الفتح » كم فى « الفتح » من دأب
يكسبك فخرا على الاجيال والسلف
ولم يكن ذاك كافىكم ، فجسدت لسا
بمرشد الدعوة السمحاء فى الخلف
الله اكرمكم ، والله الهامكم
انعم بكم ، وبمن اودعت فى النطف

ابنكم
جمال

الفصل الثاني

عرض وتحليل
خطابات حسن البنا الشاب
الى أبيه

تمهيد :

كتبت عن الامام الشهيد رحمه الله كتب كثيرة . وهو يستحق ما هو اكثر ، ولكنها قلما تعرضت للحياة الشخصية والخاصة له . والمرجع الوحيد والموثوق به هو ما كتبه الامام الشهيد نفسه في (مذكرات الدعوة والداعية) الذي الهمه الله ان يكتبه ليسد هذه الثغرة . ومع هذا فان (الدعوة) فيه تتزاحم (الداعية) وتزحمه ، ويظل من حق الجمهور العريض ان يعلموا الكثير عن شخص هذا القائد الذي جدد الدعوة الاسلامية في القرن الرابع عشر الهجرى (والعشرين الميلادى) واعطاها ما هى عليه من حيوية بعد ان كانت تتفوق في الزوايا والتكايا ، لا يحملها الا الوعاظ والقصاص ، ولا تعنى الا بالطقوس والشكليات .

ونعلم ان الامام الشهيد رحمه الله كان قد خلف (يوميات) غير منشورة لعل بعضها لا يزال باقيا لدى نجله الاستاذ احمد سيف الاسلام وان كانت الاحداث التي اعقبت حل الاخوان في ديسمبر ١٩٤٨ وما املاه الارهاب من تصرفات رآها اصحابها مما لا مناص عنه قد ذهبت بكثير من أوراق الامام . وقد قدر لنا ان نطلع - بالصدفة - على بعض يومياته فوجدنا انها كلها تدور حول رحلاته وما كان يلاقى فيها ، اذ لم يكن من دأب الامام الشهيد ان يكتب عن الخصوصيات ، كما قد يرى البعض انه لا يجمل بأحد ان يسعى للتعرف على الجوانب الخاصة في حياة الآخرين ، وانه قد يكون نوعا من الفضول المذموم .

ولكن هناك وجهة نظر أخرى ترى ان الاسلام يفترض في قاداته القادب بأدابه وان كل تصرف يقومون به فيما بينهم وبين انفسهم او ما بينهم وخاصة اهلهم يمكن ان يهدى الناس الى التصرف السليم في هذا المجال . وان هذا التصور اسلامي عريق وكان في اصل معرفتنا عن الكثير من الشئون الخاصة للرسول ﷺ فنحن نعلم انه كان يحب عائشة ويعلم حبه لها ، ونعلم ماذا كانت تقول له في ساعة الرضا وماذا تقول في ساعة الغضب ، ونعلم ان الرسول كان يفسح لها فرصة رؤية الحبشة يلعبون حتى تمل هي ، ونعلم انه كان يلثى ركبته لتصعد صفية عليها لتركب ناقته ، بل نعلم ما هو اخص من هذا ونعلم ان زوجاته كن يرين من واجبهن اعلان ذلك وان المحدثين حملوا عنهن ذلك ورووه لبقية الاجيال لافادة المسلمين به وليكون لهم في رسول الله اسوة حسنة .

فاذا كنا نتناول بعض جوانب الحياة الخاصة للامام الشهيد فذلك بفكرة افادة جمهوره بها ولجعلهم يتفهمون قائدهم ويتعرفون على العوامل الخاصة التي اراد الله لها ان تكون معينة له في دعوته .

لعل أول ما يلفت الانتباه ان الامام الشهيد رحمه الله امضى طفولة سعيدة بفضل حب أبويه له وجمال وسعة البيئة التي أمضى فيها هذه الطفولة ، كان الامام الشهيد هو الابن البكر لأبويه . والابن البكر يولد عادة والابوان فى مقتبل العمر وزهرة الشباب ويكون ثمرة لأولى التجارب الجنسية وما تصطبح به من انفعال وعرامة وحب وما أن يولد حتى يصبح هو ثمرة هذه العاطفة والتجربة ويستأثر وحده بكل عواطف ومشاعر الامومة والابوة دون أن ينافسها فيها ابن آخر ، ويتمتع بكل ما فيه امن حب واعزاز وبوجه خاص من الام التى تمنحه كل صدرها طيله عامين كاملين يتحقق له فيهما الاشباع العاطفى فلا يحس عندما يكبر بنقص أو جوع وتنعكس محبة الابوين على نفسية الطفل وتغرس فيه بذرة الرضا والثقة والاعتزاز والاقدام قدس ما تنفى التعقيد أو الاحباط . وقد تحدث فرويد عن هذه الظاهرة فى الابن البكر ونجد فى الامام الشهيد مصداقا لها ، اذ نجده بين اترابه الاطفال فى العابهم فى محل القائد أو الرئيس ونجد والده يعتمد عليه فى كثير من المهام التى يقوم بها بنشاط وكفاية ودون أى تذمر ، كما ستوضح ذلك المجموعة الأولى من خطابه . وكان من الآبيات المحببة اليه والتي تصور نفسيته بيت طرفه بن العبد :

إذا القوم قالوا من فتى خلت انى
عنيت فلم أكسل ، ولم أتبلد

ومن هذه النقطة - نقطة البداية تنشأ وتتوالى مجموعة من الملابس كلها تتسم بالتوفيق والاتساق والسير فى الاتجاه الذى اراده الله له وكان من مظاهر هذا ان تأخذ مشاعر الاب والام نحوه صورة التكامل وليس التعارض كما يحدث فى كثير من الاسر عندما يكون للاب رأى فى مستقبل ابنه ، يختلف عن رأى الام ، ففى حالة الامام الشهيد نرى دور الام يكمل دور الاب .

فقد اراد الوالد رحمه الله لبكره ان ينشأ نشأة اسلامية حقيقية واصر أولا على أن يحفظ القرآن واستكمل له الكثير من جوانب الثقافة الاسلامية فى هذه السن المبكرة ثم عهد به الى الشيخ محمد زهران الذى

كان شيخه الاول وهو - كما قلنا - كفيف وهذه الحقيقة نفعت الابن كما نفعت ابيه من قبل عندما تتلمذ فى كتاب شيخه كفيف ، ثم لما تتلمذ على يدى الشيخ زهران الكفيف ايضا .

وقد كانت اول نبذة فى كتاب (مذكرات الدعوة والداعية) هى عن (مدرسة الرشاد الدينية) التى كان يعلم فيها الشيخ زهران اطفال المحمودية وكيف انه تعلم منه وان لم يدرك ذلك وقتئذ « اثر التجاوب الروحى والمشاركة العاطفية بين التلميذ والاستاذ » فهل هناك درس انفع واعمق من هذا الدرس لمن سيكون مدرسا ؟ سواء للتلاميذ أو للجماهير .

وفى مدرسة الرشاد تعرف الطفل على عالم الكتب واطلع على (المكتبة) التى كانت اكبر من مكتبة ابيه ولعلها اكبر مكتبة فى البلد ولم يكن هذا ليدخل فى اطار الدراسة العادية للاطفال ولسكن الله تعالى اراده للامام ورتب اسبابه تلك .

وفى المرحلة الدراسية اللاحقة نرى دور الام يكمل دور الاب فقد تمسكت الوالدة رحمها الله بضرورة ان يستكمل ابنها تعليمه حتى اعلى مستوى وعندما ضاقت موارد الاسرة باعت (كردالها) الذهبى وفى مرحلة لاحقة - ولاستكمال التعليم ايضا باعت سوارىها وكانت مضفرة ثقيلة من الذهب (البندقى) كما يقولون اى انها من الذهب الخالص عيار ٢٤ .

بهذه العاطفة القوية كانت الوالدة تحيط ابنها البكر ، وقد حدثتني يوما كيف كانت تطوقه بقوة وهو طفل رضيع عندما اضطرت لان تعبر جسر (حلق الجمل) وكيف كان خوفها الاكبر عليه لا عليها .

وكانت الوالدة رحمها الله تتصف بالعناد وقوة الشخصية وقد ورث الامام الشهيد كثيرا من صفاتها الخلقية من الحاجبين المفروقين

والعيون والانف ولم يشاركه فى هذه الوراثة من اخوته سوى الشقيق عبد الباسط رحمه الله . . اما بقية اخوته فقد ورثوا وجوههم عن ابيهم وكان مقرون الحاجبين على الجبهة نأتىء الوجنتين تختلف قصبة أنفه ومارنه عن أنف الوالدة ، وكان الامام الشهيد أقرب الى القصر منه الى الطول وكانت تلك من صفات الوالدة أما الوالد فقد كان اقرب الى الطول منه الى القصر .

وكان من عناصر الطفولة السعيدة للامام الشهيد انه ولد فى (الحمودية) حيث النيل اجمل واوسع ما يكون وحيث الحقول و « النجيل » والاراضى البور المتسعة الفسيحة التى سمحت له باللعب والجري وممارسة وسائل من اللهو الجماعى لا تتسع لها شوارع المدينة أو ازقتها فاستراحت عيننا الطفل على النيل وعلى السماء فلم يصب بقصر النظر رغم مطالعته واعان الهسواء النقى والشمس الساطعة على ان تكون صحته حسنة وان لا تهاجمه امراض كانت وقتئذ منتشرة وفاشية . كما نمت الالعاب الجماعية التى كان يمارسها الروح الاجتماعية له وابتعدت عنه الصفة الانطوائية التى تتعلق بالاطفال الذين لا تسمح لهم ظروفهم بالانطلاق وممارسة الالعاب الجماعية بطريقة طبيعية غير متكلفة .



وعندما يجاوز الامام الشهيد مرحلة الطفولة ويبدأ الصبا فان ملابسات التوفيق تتابعه وكأنها ملاك حارس تقود خطوه فى المسار المطلوب دون انحراف . . وهكذا يدخل الامام الشهيد مدرسة المعلمين الاولى وتحقق له هذه الخطوة عنصرين كانا لازمين : الاولى التجربة الصوفية . . والثانية انها فتحت الباب أمام دخول دار العلوم .

فقد كان يمكن ان تكون مدرسة المعلمين بدمهور كأي مدرسة أخرى دون المحوطات المعينة التى احاطت بها فتفقد اضافتها ، ولكنها فى حالتنا كانت مقر ضريح الشيخ السيد حسنين الحصافى شيخ

الطريقة الاول والتقى فيها بشيخها السيد عبد الوهاب الحصافى ، وتلقى عنه الطريقة ، واستفاد من الاساليب التربوية الصوفية وادب الطريقة ما اثر فيه وما استفاد منه وقد خاض الامام الشهيد رحمه الله التجربة الصوفية حتى اعماقها من تهجد وصيام وصمت وعزلة وزيارة الاولياء . . الخ وكما انهم فى التحليل النفسى يفترضون فيمن يمارسه ان يكون قد حلل نفسه أولا حتى يستطيع تحليل نفوس الآخرين فقد كان لابد ان يعانى الامام الشهيد هذه التجربة حتى يلم بها تماما ويضيفها الى معارفه .

ومع ان الامام الشهيد - رحمه الله - تآثر تأثرا عميقا بالتجربة الصوفية الا ان الصوفية لم تملكه او تستحوذ عليه تماما لأمرين :

الامر الاول : ان توجيه والده ودراسته على يدى الشيخ زهران كانت سلفية فآوجد هذا نوعا من التوازن حال دون ان ينزلق فى متاهات التصوف او ان يلتزم بشارتها كطريق ومن هنا رأيناه صوفيا صغيرا فى الرابعة عشر من عمره يرخى عذبة بين كتفيه ويضع نعلين فى قدميه وقد كانت هذه رموز السلفية حينما ما وعندما أسس الامام الشهيد النواة الاولى للاخوان المسلمين كان ازدواج المعنى الصوفى بالحفاظ السلفى من عناصر التجديد والكمال التى لم تكن معروفة وقتئذ فقد كانت هناك هياكل صوفية دون ان تكون سلفية كمختلف الطرق الصوفية ، او سلفية دون ان تكون صوفية كالجمعية الشرعية والهيئات الوهابية . وكانت الاخوان سلفية الاطر صوفية العاطفة .

ولا يمكن الادعاء بأن الثقافة الاسلامية التى حصل عليها الامام الشهيد فى طفولته لم تكن تسمح له بهذا التفاصيل ، لان هذه الثقافة مكنته من ان يعلم ان الصلاة بين السوارى مكروهه ، وهى قضية نسيها شيخه ، وشيخ ابيه - الشيخ محمد زهران واخذ يتقصاها عندما وصله تنبيه جمعية الاطفال التى كونها الامام الشهيد مع اتراب له « انظر مذكرات الدعوة والداعية » وقد انتشرت بفعل ضحالة المستويات الثقافية ، وأمية المجتمع اليوم - قالة تستبعد ان يستوعب

الاطفال مثل هذه الثقافة ، والحقيقة ان الاطفال يكونون اكثر استعدادا من الرجال - لتلقى المعلومات واستيعابها . وما اكتسبه الامام الشهيد رحمه الله فترة الطفولة كان له اثر بعيد ، ليس فحسب على فترة التصوف ، بل وما بعدها أيضا .

والامر الثانى : ان شدة انغماسه فى الشعائر العبادية والمجاهدات الصوفية لم يكن - بالكامل - صادرا عن ايمان بأن هذه الصورة المغرقة هى الصورة العادية او الطبيعية فى السلوك ومن ثم يفترض ان تستمر وتمارس ابدا . ان جزءا من شدة الانهماك والانغماس يعود الى فورة المراهقة التى زودت صاحبها بطاقة اضافية كان لابد من امتصاصها بهذه الاساليب والمجاهدات بحيث لم تعد تزعجه او تلح عليه حتى اجتاز مرحلتها الحرجة ، ولعل الامام الشهيد رحمه الله طبق هذا الدرس على شباب الاخوان عندما كان يعهد اليهم بممارسات ومجاهدات وأعمال تستنزف الطاقة الاضافية التى تزودهم بها الغريزة فى هذه السن حتى ينتهى بهم الى الزواج وبذلك يخلصون من التعرض للاثمات العاطفية أو الفزوات الجنسية (١) .

★ ★ ★

وحدث وقتئذ حادث دل على ان الامام الشهيد رحمه الله مسوق الى قدره ، فبعد ان اتم الدراسة تبدى خيال دار العلوم وعزمت مجموعة من زملائه على التقدم اليها وفى الوقت نفسه عينه المجلس المحلى للبحيرة مدرسا فى « خربتا » . وكان كل شىء يوحى بقبول هذا التعيين فهو يتيح له أن يكون معلما ويحقق له الاستقلال ، وقد يمكنه من اعانة الاسرة ويبقيه قريبا من المحمودية وما حولها كما كانت تتملكه وقتئذ مشاعر الزهد فى المناصب والعزوف عن الشهادات ،

(١) ولكن البعض أبدى ملاحظة أن هذا الاسلوب وأن نجح فى تحقيق غايته فانه تم على حساب حق الشباب فى قدر من الاستمتاع وان حرمانهم هذا عقد نفسيتهم الى حد ما كما أنه قد يجعل من الزواج نهاية للحماسة للدعوة .
من لم يطيبه الشباب فداؤه

حتى يغيبه بغير دواء (شوقى)

وأن الحرص عليها فيه شبهة الاقبال على الدنيا والتمسك بمظاهرها الجاه والثراء وهى حالة نفسية تتفق مع الشاعر والاحاسيس الصوفية التى انغمس فيها وقتئذ وبوجه خاص بعد قراءة الاحياء للغزالي والتأثر به ، وكاد الامام الشهيد رحمه الله أن يستسلم لشاعره تلك فلم يستذكر ما يؤهله للتقدم للقسم العالى بدار العلوم لولا ان وضع الله فى طريقه رجلا كان التقدير متبادلا بينهما واستطاع بلباقة ان يحمله على التقدم .

ومرة أخرى فان دار العلوم وحدها هى التى كان يمكن أن تخرج الداعية الاسلامى المطلوب لان الدراسة الازهرية لها طريقة متعسفة تقليدية محدودة ودار العلوم هى الوحيدة التى تجعل دارسها متمكنا فى اللغة العربية وآدابها والعلوم الاسلامية الى جانب حظ غير قليل من علوم التاريخ والاجتماع . . الخ .

وهناك وقائع أخرى تؤكد ما ذهبنا اليه من أن عناية الله كانت تهىء المسار للامام الشهيد فهذا القسم العالى لدار العلوم كان سيلغى العام التالى ولو لم ينتهز الامام الشهيد هذه الفرصة لاستحال عليه دخول دار العلوم ، وصاحب الامام الشهيد توفيق غير مألوف فى الكشف الطبى والامتحان التحريرى ، وأخيرا فانه عندما دخلها كان يجب أن ينجح بتفوق حتى يضمن التعيين لان الوزارة لم تعين من الفاجحين الا خمسة أو ستة فعندما جاء ترتيبه الأول بين الفاجحين فانه ضمن التعيين وقطع على (الوساطات) التى كان يمكن أن تؤخر توظيف الثالث أو الرابع . . الخ فتحقق التعيين وجاء هذا التعيين فى الاسماعيلية التى لم يطلبها أو يستشعر نحوها عاطفة خاصة من حب أو كره لانها كانت هى المهد الامثل لظهور دعوة الاخوان .

ويحدث ان تحكم الظروف على الناس بأن يحترفوا مهنا لا يحبونها لانها لا تتفق مع قابلياتهم وملكاتهم فيشقون بهذا وتشتت جهودهم ما بين هواية وحرفة ، ولكن الامام الشهيد رحمه الله أراد ان يكون معلما ومعلم (صبيان) على وجه التحديد وتلك مهنة لم

تكن الطلبة (بضم الطاء وسكون اللام) التقليدية للطموحين من
الفتيان الذين يجدون فى (المحاماة) او (الطب) او (الهندسة)
الطريق الموصول للمناصب العليا والثروة والشهرة .
وكانت مهنة التدريس بالذات مهنة متعبة وصـور
مثل عربى جريرتها على شخصية المدرس . ولكن الامام
الشهيد رحمه الله كان يرى فى التعليم سبيلا للهداية التى حث عليها
الاسلام وان تعليم الصغار تاهيل لتعليم الكبار وهذا واضح تماما من
موضوع الانشاء الشهير الذى كتبه قبيل تخرجه ردا على سؤال
(اشرح اعظم آمالك بعد اتمام دراستك وبين الوسائل التى تعدها
لتحقيقها) وبلور فيه الامام الشهيد رسالته العامة والخاصة فحققت
له دار العلوم ما اراد فاصبح معلما وحقق له التعليم ايضا ما اراد وقدم
اليه خبرات ثمينة ساعدته فى (تعليم الكبار) واكتساب الجماهير
منها الاسلوب التربوى الذى اخذته الدعوة ومنها القدرة الفائقة على
تذكر الوجوه وحفظ الاسماء وهى ملكة يمكن ان تكون من الملكات
الشخصية له ولكن لابد ان ممارسة التعليم فى الفصول قد نمتها
وعمقتها .

وبالاضافة الى هذا الدور العام للاسماعيلية فانها كانت هى
التي قدمت للامام الشهيد الزوجة الملائمة تماما لظروفه ودعوته وهى
واقعة وان كانت خاصة ولكن لها انعكاساتها على شخص الداعية
وبالتالى على الدعوة .

وكانت الزوجة التى وقع عليها اختيار الوالدة رحمها الله
(وهى بالمناسبة الوحيدة التى اختارتها الوالدة املا زوجات بقية
ابنائها فلم يكن لها دور فى ترشيحهن) شابه مديدة القامة بيضاء
البشرة ذات طبيعة طيبة وفطرة مستقيمة وعلى جانب كبير من الخفر
والحياء وكانت تعلم انها تتزوج داعية تتحكم فيه ظروف الدعوة
ولا تدع له - او لها - حرية او خيارا . . فكيفت نفسها طبقا لذلك
وحققت لزوجها الاستقرار العاطفى الذى مكنه من ان

ينطلق لدعوته محصنا من فتنة النساء - وما أكثر ما اعترضت طريق الدعاة - دون أن تهاجمه نوازع الشهوات أو تتعكر صفوة مشاغبات الزوجات . ولربما قيل ان الامام الشهيد رحمه الله كان يمكن ان يجد زوجة أكثر جمالا ومالا وثقافة في غير الاسماعيلية أو حتى في الاسماعيلية نفسها (كانت بالفعل موجوده) ولكن ما يعد ميزة بالنسبة لأحد الناس قد لا يكون كذلك للقادة والدعاة فلو كانت الزوجة ملكة جمال لكان لهذا اثره في استحوازها على زوجها وهو أمر لا تتسع له الدعوة التي لا يفتتح فيها عذران ، ولو كانت أكثر مالا لساندت الدعوة وقد كانت أسرة زوجة الامام ميسورة الحال وسانده في بعض المناسبات ، ولكن من الخير دائما للدعوات ان تعتمد على نفسها وان تتحمل فاقتها وان تعتمد على جيوب اعضائها وليس على المعونات كائنة ما كانت ، أما الثقافة فمما كان الفهم التقليدي في الدوائر الاسلامية لدور المرأة ليسمح بنشاط يمكن ان تقوم به في مجال الدعوة ولو دفعتها ثقافتها الرفيعة لان تقوم بدور بارز في الدعوة لفتحت ثغرة يمكن أن تؤتى منها الدعوة . كانت الاشتراطات المثلى في زوجة الداعية الاسلامي هي ما افترضه الرسول « اذا نظر اليها سرته واذا أمرها اطاعته واذا غاب عنها حفظته » وهذا ما تحقق في الزوجة التي قدمتها الاسماعيلية للامام الشهيد .

ولعلنا لا نجاوز الحقيقة اذا قلنا ان عنصر التوفيق ، ذلك النجم الهادي والملوك الحارس للامام الشهيد في مسيرته كان وراء كل أحداث حياته منذ الميلاد ولم يتخل عنه حتى النهاية المساوية التي لم تكن نهاية حياته قدر ما كنت قمة كفاحه وذروة رسالته . ان (الشهادة) هي اسمى ما يمكن ان يطمح اليه المؤمن ، وقد حفظ لنا تاريخ بعض الائمة ما قالوه لابنائهم عندما جاءهم رسول السلطان ليبطش بهم (ماذا بقاء أبيك في هذه الحياة بعد ان بلغ كذا من العمر) أو (ان آباك أهون من أن يقتل في سبيل الله) وكانت الصيغة التي صور فيها الامام الشهيد اسمى أمانى الاخوان (الموت في سبيل الله اسمى أمانيا) وقد حقق الله تعالى له اسمى الأمانى فاصبح « الامام الشهيد » وكللت

دعوته بأكليل الشهادة وأصبحت دعوة قدستها دماءه بعد أن عمقتها
جهوده وانطبق عليه وعليها الأثر (حياتي خير لكم ومماتي
خير لكم) .

الخطابات :

كان الشيخ الوالد رحمه الله يحتفظ بخطابات ابنه بصورة
حسنة ومنظمة وبهيئة تصونها . وكان عادة يحفظ كل خطاب في
ظرفه وقد يكتب على الظرف وصل يوم كذا . ولكنها تعرضت عندما
عبثت الأيدي بأوراق الشيخ لصور من التلف فنالت الرطوبة منها
وأكلت الأرضة أطراف بعضها بينما بهتت خطوط بعضها الآخر
وظلت البقية لحسن الحظ - في حالة حسنة .

وقد قسمنا هذه الخطابات هنا إلى ثلاث مجموعات حسب تاريخ
ورودها فالمجموعة الأولى سنطلق عليها مجموعة (العطف) لأنها
أرسلت من العطف عامي ٢٦ و ٢٧ والمجموعة الثانية مجموعة
(الاسماعيلية) وهي تغطي الثلاثينات والمجموعة الأخيرة وهي في
الأربعينات وهي لا تدخل بدقة في رسائل حسن البنا (الشاب)
ولكننا أوردناها بالاضافة إلى أهميتها الذاتية لاثبات عنصر كان هو
محور ترجمتنا لحياة الامام الشهيد وهو (الاستمرارية) فنحن عند
مقارنة آخر خطاب بأول خطاب وبينهما قرابة عشرين عاما لا نجد
فرقا في الخط أو طريقة الكتابة أو أسلوب الخطاب .

وقد وجدنا بين أوراق الشيخ بعض وثائق أخرى تتعلق بالامام
الشهيد اثبتناها مثل استقالته من خدمة وزارة المعارف ونقله
من مدرسة إلى أخرى . . الخ .

المجموعة الأولى مجموعة العطف

جاءت هذه الرسائل وعددها ثمانية من العطف وأولها بتاريخ ٣ يناير ٢٦ وآخرها فى ٦ أغسطس ٢٧ ويبدو ان الامام الشهيد امضى هذه الفترة أو معظمها فى المنطقة وأنه خلالها زار كل النواحي المجاورة التى بها الاقرباء مثل (مرقص) بلد خالتنا مريم رحمها الله ومثل شمشيرة حيث الاهل وسنديون وهى بلد اخوال الوالدة آل سيد أحمد وديروط وغيرها .

وكان الوالد رحمه الله يخص ابنه البكر بقضاء العديد من المصالح وتسوية بعض المشكلات بالبلد بعد أن مضى على انتقاله الى القاهرة قرابة عامين وقد ظل الوالد رحمه الله يكلف الامام الشهيد بمثل هذه المهام حتى مرحلة متأخرة عن مجموعة العطف - وقد عثرنا بين أوراق الوالد على صورة خطاب الى ابنه مؤرخ ٢ جمادى ١٣٥٢ (٢٣ اغسطس ١٩٣٣) بعدد من التكاليفات ليقضيها « وأنت بالمحمودية لاهميتها وفرصة وجودك بها » وهى لا تختلف كثيرا عما كان ~~يكون~~ بها عامى ٢٦ و ٢٧ لأنها تتعلق بعوايد البيت وكان عليه - كما كلفه الشيخ الوالد « ان تقابل اولى الشأن فى مسألة العوايد بالبلد وتفهمهم ان قانون تحصيل العوائد فى المراكز والمديريات والعواصم هو باعتبار المائة عشرة من الايجار فتكون عوائد منزلنا ستين قرشا والخفر باعتبار المائة عشرين من العوائد عليها تكون اثنا عشر قرشا تضاف على العوائد فيكون مجموع الخفر والعوائد ٧٢ قرشا مع انهم يحصلون على ١١٣ قرشا فهذا ظلم فادح ومخالف للقانون نرجع الى الدكان ايجاره عشرون قرشا فتكون عوائده ٢٤ يضاف اليها الخفر أربعة قروش وثمانية مليمات باعتبار المائة عشرين من العوايد فيكون مجموع عوائد وخفر الدكان ٢٨ قرشا وثمان مليمات فلماذا يحصلون ٤٢ قرشا الخ » .

وجاء بهذا الخطاب « ارسلت اليوم بأصول ترجمة زيد بن ثابت الى محب الدين افندى » (١) .
نقول أن هذه التكليفات التي كلف بها الإمام الشهيد عام ٣٣ تقارب الى حد ما التكليفات التي كان عليه أن يقوم بها عامي ٢٦ و ٢٧ .

وفى أولى الخطابات التي ارسلها من العطف يقول .

سيدي الوالد الجليل :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته (وبعد) وصلت العطف بسلامة الله بعد ان صليت الجمعة بدمنهور وتغديت مع الشيخ شريف بمنزلهم .

وكل جميع اهل العطف يهدونكم ازكى السلام وقد قابلنا جم غفير منهم بقوله (أهلا حسن أفندى) فافهمتهم الحقيقة وانتهت والله بفضح كلاب دار العلوم الى طلوعوا الصيت ده .

ربما سافرت غدا (الاحد) الى شمشيرة للمهمة اما اليوم فاني منتظر خالتي بالمحمودية . السمن لم يجهز بعد مع ان عم مليجي مخبر بالامر من يومها ولا أدري ماذا ترون وسأستري سمن شرف غدا ان شاء الله ودمتم) .
٣٠ يناير سنة ١٩٢٦

وهذا الخطاب يتضمن اشارة الى تغيير الزى بدار العلوم من الجبة والعمامة الى الطربوش والبدلة وكان الامام الشهيد رحمه الله هو وزميل له آخر اثنين خلعا زيهما القديم بعد ان اقنعهما ناظر المدرسة وهو الاستاذ محمد بك السيد بأن عليهما أن يكونا كبقية زملائهم حتى لا يظهروا امام الطلبة بمظهر المنقسمين وقد أشار الامام الشهيد الى هذه الواقعة في فقرة من كتاب مذكرات الدعوة والداعية تحت عنوان (تغيير الزى) وختم الفقرة « ورغم ان كلمته

(١) يغلب ان يكون هو الاستاذ محب الدين الخطيب صاحب مجلة الفتح .

الطبيبة (اى الفاظر) لم تكن تحمل معنى الالتزام الا ان قوة تأثيره واحترامنا لرايه جعلنا نعده بذلك وننفذ وعدنا فنتردى البدلة والطربوش بدلا من الجبة والعمامة وذلك قبيل ان نتخرج بقليل » .

وكما اشرنا آنفا فان مقارنة هذا الخطاب الذى كتب فى احدى القرى بقلم (كوبيا) وفى ٣٠ يناير ٢٦ بأخر خطابه بعد عشرين عاما يوضح وحدة الخط والطريقة والاسلوب .

اما بقية الخطابات فكلها عن شئون عائلية خالصة مثل مقابلة خالاته فى شمشيرة ومرقص وابناء خال امه فى سنديون وعملية شراء السمن (الاقة بريال) واستخلاص الديون لاعطائها لدائنين وقد كان المدينون مستأجرو البيت والدكاكين ولم يدفع مستأجر البيت ما عليه الا بعد رفع قضية اما (باشا) فلم يستطع الامام الشهيد ان يحصل منه « ولا على سليم » لانه على عكس ما يوحى به اسمه « فى ازمة شديدة ككل الفلاحين وانهم يستلفون الجنيه بـ ١٢٠ لتخليص اجر انفار نقاوة الرز » ويغلب ان يكون باشا أحد مستأجرو ارض الوالدة لانهم يزرعون الارز فى شمشيرة .

وفى مقابل هذا فنحن نقرا « بدرة خيلتنى على فلوسها » وما من تعبير كهذا يصور حاجة هذه المسكينة بدرة التى كانت - رغم تلك البأساء لها اطماعها لانها « اخبرتنا انها تريد شراء ارض وعمل كشك وحمايتها متعاركة معها وهكذا وسافيدكم بما يتم » واقتران البأساء بالامل هو من ظواهر الريف المصرى وهى التى تمسك الفلاح وتبقى عليه والا لمات قهرا ويأسا .

وفى أحد هذه الخطابات نقرا « عدت الى سنديون وقابلت الشيخ سيد احمد وقضيت اول ليلة ولم اتمكن من النوم الا بعد الفجر تقريبا لتقاطر الناس ثم اردت الاستئذان صباحا فلم اتمكن وهكذا مكثت فى دوشة بسنديون يوم الاثنين والثلاثاء والاربعاء ولم اتمكن من السفر الا بعد جهد » فالبأساء والازمة لم تمنع سنديون من ان تحتفى بأحد افراد اسرتها النابهة وان تحتجزه ثلاثة ايام كاملة .

وفى خطاب بتاريخ ٦ اكتوبر سنة ١٩٢٦ يخطر الوالد بأن « السنوسى » مستأجر البيت دفع ما عليه « جنيهان » وأنه دفع منها ١٦٠ قرشا العوايد . وان النقود الموجودة معه هي ١١٠ والمطلوب « ١٧٠ للصعيدى و ٦٠ على الأقل للسفر ، ٢٠ عادم ، وفوق ذلك فعم عبده مشدد فى الخمسين قرشا بتوعه ، وسأدبر الموضوع بحول الله وارشاده .

أسفت للشيخ بشر والله تعالى يسهل له ما فيه الخير ، أما سيدى الشيخ عبد الرحمن احمد فتذكرت الآن ان لى به سابقة معرفة بمنزل فريد بك وجدى وهو اخو الشيخ شاكرا ، وليس شقيقه ، وكنت أعرفه باسم الشيخ عبد الرحمن شاكرا والحمد لله الذى ربط النفوس .

والفقرة الأخيرة من هذا الخطاب تدل على ان الامام الشهيد كان قد تعرف بالاستاذ فريد وجدى رحمه الله ، وأنه كان يزوره وتعرف عنده ببعض آل شاكرا ، قبل ان يتخرج من دار العلوم .

وفى الخطاب الاخير « . . وأما السمن وحضورى ففى الغالب سيكون حوالى ١٥ اغسطس وقد عذمت على عدم المعالجة هذه المرة لعدم وجود النقود فانى الان متحير أشد الحيرة فى نقود حضورى وثمان السمن فكيف اتمكن من الاتيان بغيرها ويفعل الله ما يشاء وانى فى العطف قد يمضى على الاسبوع أو الاكثر وليس فى جيبى مليما وقد بلغت مصروفات مشوار سنديون وشمشيرة الكل أربعة قروش صاغ كانت هي كل ما معى » .

وفى الخطاب اكثر من اشارة الى موضوع تعيين الخريجين وتأكيد من الجميع أنه سيعين بحكم كونه الاول سواء بلغ من سيعين خمسة أو سبعة أو عشرة ويعقب هو على ذلك (هذه كلها بشر متوالية والامر لله الواحد القهار) .

ويختتم الخطاب (والفهرس لابد من اتمام نقله فاطمئنا وسلامى

الى الشيخ شرف (لابد انه صاحب السمن) والشيخ على علام افندى وهكذا الدنيا عناء وشغل يتلوه شغل ما يكاد المرء يفرغ من واحد منها حتى يقع فى الآخر ونسأل الله سبحانه ان يأخذ بأيدينا الى طريق البر والرشاد انه الملجأ والمعين ونعم المولى ونعم المصير) . .

ويبدو ان هذا الخطاب هو الاخير فى مجموعة العطف لانه بتاريخ ٦ أغسطس ١٩٢٧ وقد اعقبه تعيينه فى الاسماعيلية وسفره اليها والحقيقة انه تضمن اشارة هامة (تسلمت مع خطابكم يوم ٦ أغسطس خطابا من مجلس مديرية البحيرة يدعونى الى الكشف الطبى يوم الخميس ١١ أغسطس وداخل المظروف استمارة خلو طرفى من الخدمة وثانية تثبت الجنسية وحسن السير والسلوك يراد ملأها وامضاء العمدة والمشايخ والمأمور عليها ويظهر ان المجلس ما صدق انه استلم الطلب وانا الان متحير اذهب الى الكشف الطبى واملأ الاستمارتين أم أؤخر الكشف ؟ يدفعنى الى الاول انى اريد تكميم الاجراءات الرسمية بالمجلس هنا قبل حضورى الى مصر حتى لا يستدعى الامر عودتى ثانية على فرض ان الوزارة امتنعت ويمنعنى عن انفاذه خوفا من غدر المجلس اذا تمت الاجراءات اذ ربما ارسل الى الوزارة (. . مساحة اكلتها الارضة . .) فتتركنى وفى الغالب ساوخر هذه الاجراءات الان) ويبدو ان هذا هو ما فعله وانه عندما عاد الى القاهرة وجد امر الوزارة بتعيينه ومن ثم سافر الى الاسماعيلية . . .

وتعرض الخطابات صورة للريف المصرى فى احدى فترات بأسائه وهمومه ، وما تثيره الفاقة والحاجة من الحاف ومماطلة وحيرة ، ما بين المطلوب والموجود ، وقيمة النقود وندرتها ، وان لكل قرش أهمية . وثمة خطاب وجدناه بين أوراق الشيخ من موظف بالمجلس القروى مرسل الى الشيخ احمد الطباخ الذى كان وكيل الشيخ فى المحمودية يقول « مطلوب من الشيخ احمد الساعاتى مبلغ عشرون مليما كماله رسوم رخصة التنظيم ، فاذا سمحت بالسداد ارجو تسليمه لدافعه لامكان استخراج الرخصة »

المجموعة الثانية الاسماعيلية

تمثل مجموعة الاسماعيلية الجزء الاكبر من خطابات الامام الشهيد الى ابيه . . وهذا طبيعي لانها تمثل المرة الاولى لاغترابه عن القاهرة كموظف في بلد جديد تماما عليه وعلى ابيه ، ونفترض ان مراسلات عديدة جرت من اليوم التالي لوصول الامام الشهيد الى الاسماعيلية وان هذه المراسلات استمرت معظم اقامته بالاسماعيلية لان العلاقة ما بين الامام الشهيد ووالده كانت وثيقة عاطفيا وعائليا خاصة بعد بدء الامام الشهيد في القيام بدور في تحمل الابعاء العائلية فضلا عن بدايات الدعوة وما اثارته من رغبة في اعلام والده بتطورها .

ولكننا لم نجد في أوراق الشيخ ما يغطي المدة من تعيينه في سبتمبر سنة ١٩٢٧ حتى أول خطاب عثرنا عليه في ٧ مارس سنة ١٩٢٨ وهي خسارة فادحة لانه كان من الممكن ان نطلعنا على (بدايات البداية) في الدعوة . .

ايام الاسماعيلية

كانت ايام الاسماعيلية حقبة حافلة بالامل والنشاط والحماسة وفي كل الخطابات باستثناء الخطاب الثالث منها نلمس نبرة الامل والاستبشار والثقة في المستقبل ونجد في كل خطاب تقريبا الاشارة الى ان صحته على افضل ما يرام وانه يعمل بهمة وانه ينام مطمئنا نوما عميقا وكل شيء ينبىء بالاقبال الذي وقف الامام الشهيد على بابه . . وبدأ منه أولى خطواته .

وقد نال الامام الشهيد احترام وتقدير كل اهل الاسماعيلية تقريبا لانه كان نمطا جديدا عليهم ، فلم يكن شيخا كمألوف الشيوخ ولم يكن موظفا مدنيا كبقية الموظفين ، ولعلمهم تنسموا فيه ارهاصات القائد فأقبلوا عليه .

كما ظفر بتقدير « مجتمع المدرسة » بدءا من الناظر فالمدرسين لانضباطه وكفايته كمعلم وأحكامه لمادته وسعة اطلاعه وثقافته مما جعلته مدرسا نموذجيا ، وان كانت اهتماماته الاسلامية قد اشرت الهواجس فى نفس الناظر ، كما سنعلم .

ولم يقتصر تقدير أهل الاسماعيلية على شخصه بل انه امتد الى كل افراد الاسرة الذين استقدمهم الامام الشهيد بدءا من الوالد حتى (جمال) اصغر افراد الاسرة والذي سيستقدمه الامام الشهيد ليكون تلميذا بالسنة الاولى فى المدرسة التى يدرس فيها .

وقد وجدنا بين أوراق الشيخ صورة خطاب ، ارسله من الاسماعيلية الى الشقيق محمد بالقاهرة بتاريخ ١٩٢٩/٤/٥ جاء فيه ..

(ولدى العزيز محمد ، السلام عليك ورحمة وبركاته وعلى اخيك عيد الرحمن وباقي الاسرة وبعد فقد ابرقت لكم اليوم بحضورى باكر السبت الساعة ٤ مساء وذلك لما ضاق صدرى من كثرة عزومات اهالى الاسماعيلية وانى حاضر ان شاء الله فى الميعاد المذكور وعسى ان تكونوا ممتعين بكامل الصحة والهناء والسرور وانا ما تأخرت هذا التأخير الا قهرا منى وحفظا لمركز حسن مع الناس ولولا ذلك لكادت تحصل خصومة شديدة بين الناس بسببى والحمد لله ارضينا البعض المهم عبد الباسط وحسن بغاية الصحة القامة والسرور ..) .

وهذا الخطاب يصور مدى تقدير اهالى الاسماعيلية للامام الشهيد ووالده .

وفى خطاب بدون تاريخ من الامام الشهيد للوالد يقول « ومن العريب ان أهل البلد عرفوا جمال وعبد الباسط وكلهم يحبسونهما ويكرمونهما ويحترمونهما كل احترام اينما سارا او جلسا » .

وفى خطاب آخر ..

« جمال الدين مسرور من المدرسة والمدرسون مسرورون به جدا فاطمئنا من هذه الناحية » .

ولما كان قد مضى أكثر من ستين عاما على هذه الايام ولم اكن من ذوى الذاكرة القوية ، فلست اذكر الا القليل عن ايام الاسماعيلية التى امضيت فيها قرابة عام واذكر ان الشقة كانت صحية تغمرها الشمس والهواء والنور كما اذكر صورة باهتة جدا للجمعية التعاونية التى كانت رائدة للسوبر ماركت مما لم يكن لنا بها عهد ولم تكن موجودة فى معظم احياء القاهرة وقتئذ واذكر ان الامام الشهيد رحمه الله كان يعد لنا افطارا ابرز مكوناته (سندوتش من ربح رغيف بالمرية) ولا اذكر اننى اكلت فى الاسماعيلية (فول مدمس) فلم يكن منتشرا فى الاسماعيلية وقتئذ ..

واذكر أيضا صورة باهتة للمدرسة وكانت لها شرفات فسيحة صفراء اللون تقوم على قوائم خشبية وحجرات الدرس بلوحاتها المصورة المعلقة على الجدران وكان بصرى يسرح بعيدا عن حجرة الدرس فى الفضاء الممتد والشمس والصحراء والاشجار ..

ومن ابرز ما يعلق بالذهن عن ايام الاسماعيلية كثرة الزيارات المسائية والضيوف الذين كانوا يتقاطرون على الشقة ، ولايزال حتى الآن - على ذاكرتى الضعيفة - يرن فى اذنى صوت الامام الشهيد - فى احدى الأمسيات وقد أخذ الكرى بمعاهد أجفانى - وهو يستقبل زائريه « مرحبا مرحبا مرحبا » .

وكثيرا ما كان هؤلاء الضيوف يتناولون عشاءهم بالشقة ويأنون على ما كانت تمتلأ به رفوف المطبخ من جبن ومربة وعسل وشاي وسكر وخبز ، فاذا أصبح الصباح لم نجد شيئا . وكان هذا يثير ثائرة الوالدة رحمها الله عندما كانت فى الاسماعيلية .

وتكاد خطابات الاسماعيلية كلها تدور حول امرين رئيسيين اولهما اخبار عن الدعوة فى الاسماعيلية وتطورها . وعلى نقىض ما قد يتصور البعض فان المرحلة الاولى للدعوة فى الاسماعيلية تعرضت لكثير من المؤامرات والمقاومات وتطلعات المنافسين مما شغل جزء كبيرا فى (مذكرات الدعوة والداعية) وتضمنت بعض الخطابات اشارات اليها .. والامر الثانى الشئون العائلية وهذه كانت تنقسم الى قسمين ..

الاول اخبار عنايته بافراد الاسرة الذين استقدمهم وكانوا اشقاءه محمد وعبد الباسط وفاطمة وجمال والثانى بيانات عن توزيع المرتب وردا على مطالبات الوالد رحمه الله وهى تصور القدر الكبير لمشاركته فى مساعدة والده على القيام بشئون الاسرة فى تلك الفترة التى كانت امتدادا لفترة البأساء التى احاطت بالمجتمع المصرى اواخر العشرينات واولائل الثلاثينات وتعرضت لها الاسرة المهاجرة من مهدا بالعطف الى المدينة القاسية .

والخطاب الاول بين ايدينا من الاسماعيلية بتاريخ ٧ مارس سنة ١٩٢٨ .

وجاء فيه بعد الديباجة « مع هذا حوالة بمبلغ جنيهين قيمة المطلوب لام مصطفى فقد كنت اريد ان ابعث بجنيه بدلة عبد الباسط لولا نه لم يبق معى الا مصروفات السفر فقد دفعت جنيهين من الاربعة المدخرة للتوفير قيمة اشتراك مع الاخوان فى مصروفات المنزل عن مارس وقد كنت اريد جعله مؤخرا لولا ان نقودهم فرغت فدفعت نصيبى مثلهم مقدما وهذان الجنيهان الباقيان وبقي معى مصروف سفرى فقط .

وتقبلوا تحيتى وشوقى وساطلحكم على مصروفات فبراير ومارس تفصيلا عند حضورى والسلام » .

من هذا الخطاب نعلم ان الامام الشهيد كان يرى لوالده حقا فى التعرف على انفاقه لمرتبه ولم يكن ليرى فى هذا غضاظة او ضيرا . .

وفى ٢٩ سبتمبر كتب يقول - بعد الديباجة

(اليوم اول العام الدراسى الجديد وانا استقبله بنشاط وسرور وجودة صحة . عبد الباسط تم قيده هنا وطبعا سوف لا تقبله (المحمدية) (١) ونريد ان يدرك العام من اوله وخاطببنى الناظر فى هذا فبمجرد وصول هذا اليكم يتجهز بادواته وكتبه وملابسه وبعض

(١) مدرسة المحمدية الابتدائية بالقاهرة . وكان من المفروض ان ينتظم فيها الشقيق عبد الباسط وقتئذ .

الحاجيات التى لابد له منها ويحضر وحده بقطار الساعة ٦ وسانتظره على المحطة ، اما فاطمة وجمال فارى ان يكون حضورهما مع عبد الرحمن حتى يتريض عقب الامتحان بمنتهزات الاسماعيلية اما بدلة عبد الباسط فسأشترىها له من هنا وكذلك ما يحتاجه واقطعوا له نصف تذكرة وان بدا لكم رأى آخر فيدونى به وتقبلوا فائق تحياتى واجلالى (

ويتلو هذا الخطاب خطاب اخر مؤرخ فى ٥ اكتوبر ١٩٢٨ وهو الخطاب الوحيد من خطابات الاسماعيلية بل كل الخطابات التى بين ايدينا الذى يتسم بكآبة وانقباض على نقيض المألوف فى خطابات التى تزخر بالامل والاستبشار ويبدو ان من بين اسباب ذلك عدم نجاح الشقيق عبد الرحمن فى احد الامتحانات وهو امر لم يكن مألوفاً وقتئذ فى الاسرة ولكن لاشك فى ان هناك اسباباً اعم لان الخطاب يبدأ .. (سيدى الوالد الجليل سلام الله عليكم ورحمته وبركاته وبعد فيخيل الى ان العالم كله اصبح اليوم بؤساً وشقاً واننا على ما بننا خير من كثير . بين يدي الان خطابات لاصدقاء ابراهيم البنهاوى ويرسلونها اليه تفيض بمر الشكوى والعذر وتنضح بحميم الحاجة والفاقة فحمدا لك اللهم حمدا) ، ويقترح بعد ذلك ان يحضر الشقيق عبد الرحمن الى الاسماعيلية ليقضى فيها اسبوعاً يرتاح فيها من عناء المرض والامتحان ثم يعود الى مدرسته . « ولى معه كلام اذا حضر - سيدى الوالد - ارسلت اليكم خطابات وطلبت اليكم فيه الرد مستعجلاً والى الان لم يحضر منكم شىء ولعل تاثركم بقلة المرسل جعلكم تفتنون بالرد وارجو ان لا يكون ذلك حقاً فانه مما يأخذ من نفسى كثيراً اما ان كان هناك شىء اخر يمنع فعله زال وتوافقونى بما اردت) ...

لا ادري موقفكم ازاء ارسال الاولاد ، فى ارسالهم مصلحة لى فانهم سيوفرون كثيراً من النفقات الزاهية هباءً منثوراً وسيُنظمون اوقاتي ويريحوننى من عناء كبير ومصلحة لهم هى تدريبهم وتهذيبهم وتربيتهم تربية اراها راقية جيدة تحجزهم عن اولاد الشوارع وعطلة السبل واذن يكون ارسالهم من صالح الطرفين فلعلكم تقدرّون ذلك وتتصرفوا فى احضارهم فى اقرب وقت ممكن ولو بدرجة وصول هذا اليكم) ..

وهذه الفقرات توضح كيف كان الامام الشهيد رحمه الله يرى نفسه مسئولا عن اشقائه من اكبرهم لاصغرهم وفي الوقت نفسه فانه مثال الابن الحريص على طاعة والده وان يظفر برضائه دائما .

ويختتم الختام بفقرة تعبر عن نبرة الاسى في مقدمته ..

« تعب كلها الحياة يا سيدى الوالد فعلينا ان نتمسك بعـروة الصبر ونمت الى الرضا عن الله ، وبالله بسبب قوى » ثم لا يجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ، ويسلموا تسليما » .
تلك ازمان اظنها سوف لا تتجاوز هذا الشهر والله الميسر والمعين) ..

وفى ٢٨/١٢/١٩ ارسل خطابا يقول فيه ..

(سيدى الوالد الجليل

سلام عليكم ورحمته وبركاته وبعد فقد ورد خطابكم وطاعة لكم فقد عزمت السيدة الوالدة على الحضور اليكم غدا الخميس بالقطار الذى يصل الساعة ٤ بعد الظهر فليكن ذلك معلوما لمقابلتها .

اما الرحلة فقد انتجت نتاجا حسنا بالنسبة لصلتى مع الناظر وقد كانت مصادفات نتج عنها تقدير الرجل فمن ذلك انه بعد الغذاء قام خطيبان من مدرسة بورسعيد يحييانى وكان الناظر تجاهى ولم يكن احدا محضرا شيئا فنظر الى براسه كالمستفهم فنظرت اليه مطمئنا وقمت بعدها فارتجلت كلمة كان لها وقع جميل جدا فى نفوس الجميع . ومن الطرائف ان احد المحامين الاهليين كان حاضرا ونسيت عند الخطبة فقلت وعلى صدرى فوطاة الطعام فقال ذلك المحامى (نزل الفوطاة اولا) فضحك القوم ولكنى رددت عليه توا بقولى (لعلها مقصودة ان اقول ومعى شاهد اثبات على كرم الزملاء وافضالهم فلا يتوجه الى دفع الاستاذ) فكانت هذه اطرف من الاولى وكذلك طلب الى ان اتكلم فى الثورة الفرنساوية بمناسبة رواية سينمائية فشرحتها بايضاح وبسط ادهشا الاخوان المتخصصين فى التاريخ وكان الناظر فى كل ذلك يقيه سرورا وقدرته هو ومدحته غيايبا فبلغه ذلك فسر كثيرا وبالله التوفيق .. » .

ويكشف الخطاب عن سرعة البديهة التي اتصف بها الامام الشهيد رحمه الله كما يكشف عن سعة اطلاعه وتنوع ثقافته التي يتم عنها معرفته بتعبيرات المحامين والتي مكنته من ان يتحدث (بايضاح وبسط ادهشا الاخوان المتخصصين) عن الثورة الفرنسية عندما فوجيء بهذا الطلب ويمكننا ان نضيف من ملاحظاتنا الخاصة ان الامام الشهيد رحمه الله كان بالفعل قد وسع اطار ثقافته الاجتماعية والسياسية وقد كانت فترة (دار العلوم) هي فترة الثقافة المدنية في حياة الامام الشهيد بعد ان احكم اساسيات الثقافة الاسلامية في فترة الطفولة والصبا ولا يعنى هذا بالطبع انه لم يواصل الدراسات الاسلامية فانه لم ينقطع عنها ابدا ولكن معناه انه لم يقتصر عليها بل اضاف عليها هذه الثقافات الجديدة (١) .

(١) لم يكن الامام الشهيد رحمه الله يلم بلغة اجنبية ، ولكنه كان واسع الاطلاع على الترجمات العربية للآداب والعلوم الاوروبية . واذكر انى اقترحت عليه يوما ، وكنت قد بدأت مسيرتى الطويلة مع اللغة الانجليزية ، ان يتعلم الانجليزية . ولعل ذلك كان فى أحد أيام رمضان . وكان كل يوم يتلو على جزءا من اجزاء القرآن ، بينما أمسك بالمصحف ، وكان حافظا مجيدا ، ولكنه كان يتوقف دائما للتثبت عند بعض التشابهات « انجينا » أو « نجينا » و « أنزل » أو « نزل » . وبالنسبة للاقتراح الذى أبديته اذكر انه أطرق هنيهة ثم قال : « نحفظ سورة احسن » واعتقد ان الله تعالى قد اختار له الخيرة فى هذه النقطة كما اختارها له فى غيرها ، فحقا ان احكام لغة اجنبية يكاد يكون شرطا لاستكمال الثقافة . ولكن الايمان بالدعوة واحكامها والتعمق مع قدر من الامام والاحاطة بالثقافات الاخرى طريق ترجماتها قد يكون افضل من توزيع الطاقة على توسيع المعرفة . ان التركيز على الدعوة هو الاولوية الاولى للداعية ، واذا كان فى مثل ذكاء ومرونة واطلاع وتكامل الامام الشهيد رحمه الله فانه يستطيع ان يستكمل النواقص ويحقق « المرونة » اللازمة للحيلولة دون جمود أو تصلب الدعوة . ولكن هذا الاشتراط (ان يكون مثل الاستاذ الينا) امر عسير . ويكون من الضرورى للداعية ان يحكم لغة اجنبية ، لان هذا هو الضمان دون النظرة « الاحادية » الضيقة والجهل بالابعاد الاخرى .

وهناك خطاب قد تهرأ وتمزقت أطرافه وأوصاله وزحفت عليه الرطوبة بدون تاريخ ولكن يبدو أنه أرسل بعد الخطاب السابق لأن فيه إشارة الى زيادة مدرسى بور سعيد ردا على الزيارة السابقة وسنحاول استخلاص ما يمكن استخلاصه مما أفسده الدهر .

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله والصلاة والسلام على رسوله ومن والاه

سيدي الوالد الجليل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أكتب اليكم والساعة الثانية عشر مساء وقد حضر الى منذ الساعة الرابعة فضيلة القاضي ومكث معى مدة بالمنزل ، ثم أجبرنى على الخروج معه لزيارة بعض الأهالى وكنت مدعوا الى حفل زفاف فذهبت اليه وألقيت هناك كلمة طريفة فى التهئة والشكر وأغراض الزواج .

يوم ٢٦ أى ليلة ٢٧ اقترح الناظر جمع التلاميذ وأن القى عليهم جميعا بحضور المدرسين بشكل محاضرة قصة المعراج ، ففعلت وشرب المدرسون جميعا قرفة احتفالا بتلك الليلة وفى صبيحتها دعانا الناظر الى تناول الحلوى بصالة المدرسة احتفاء باليوم وكنت طبعاً خطيب القوم .

يوم الجمعة الماضى حضر عندنا مدرسو بورسعيد وتلاميذهم فآكرمناهم وتوالت كلمات الترحيب بهم فبعد شعر رقيق ونثر مستظرف عرضت عليهم (قصيدة تمثيلية (٢) فى الترحيب تكلمت فيها عن لسان الناظر والسكرتير ومدرسى العربى ومدرسى الانجليزى ومدرسى الحساب ومدرسى الألعاب وتلامذة المدرسة فكان لذلك وقعا جميلا .

(٢) بقدر ما استطنا أن نقرأ فالخط باهت جدا ..

أروى لكم هذا لتعلموا انه كان له فى نفس الناظر أثر حميد
فقد أصبح له عقيدة خاصة وأظهرنى الله على ميوله الخبيثة ،
ونصرنى على كبريائه بحوله وقوته وله الحول والطول .

الشيخ القاضى يؤيدنى جدا فى مواقفى الدينية بالبلد ، ويعلم
فى كل مجمع انى انما أتكلم بلسانه هو أولا وانه أول من ... على
كلامى ، ومصادفة عرضت امامه قصة صلاة العيد فسر كثيرا ، وأقسم
انه سيكون فى الصف الأول فى الجبل وتعالى حتى قال انها من
الشعائر التى يحارب تاركها ، وسخف وجهه المعارضين ، وأشبعهم
لوما وتعنيفا ، وذلك من توفيق الله .

حالتنا جيدة والحمد لله وأنا مسرور مغتبط .. وتقبلوا
تحياتنا جميعا .

ملاحظة :

من أخبار العطف ان الحاج سيد الخياط توفى يوم السبت
الماضى على أثر شلل فى المخ أصابه فى عصر صلاة الجمعة وان
الشيخ عبد الرحيم البحيرى توفى وان كامل العتال نجل الشيخ
عبد الله توفى على أثر عملية بالحلق فى اسكندرية وقد جاء هذا
كله فى بريد واحد .. نسأل الله أن يقينا شر الغفلة ، وخطر
البغته » .

هذا الخطاب نموذجى فى تصويره لأسلوب الامام الشهيد فى
استمالة القلوب واكتساب الأعداء ، ويكشف عن مدى دبلوماسيته
وحكمته واثيره وذلك كله فى الحقيقة تطبيق للآية : (ادفع بالتي
هى أحسن فاذا الذى بينك وبينه عداوة كأنه ولى حميم) ، ولهذا
فقد كان مخلصا عندما نسب فضل ذلك الى الله تعالى : « ونصرنى
على كبريائه بحوله وقوته وله الحول والطول » وكان يتأسى بالرسول
ويأدب القرآن وكان يجد فى نفسه ما يتفق مع هذا لانه كان مهذبا

حييا بالاضافة الى الذكاء والفراسة ولهذا كان مسلكه هذا بعيدا عن مسلك الدهاء السياسى الذى يكون هو المسلك فى غيبة هذه القيم والأدب والتهديب التى فطر عليها الامام الشهيد . .

وقد تضمنت مذكرات الدعوة والداعية اشارة الى قضية صلاة العيد فى الصحراء ، وكيف جوبهت الفكرة بمقاومة قوية عندها عرضت أول مرة .

وهناك خطاب بدون تاريخ يبدو انه أرسل هذه الفترة يذكر فيه ان سبب تأخره فى ارسال النقود هو « حيرتى فى تقسيمها وهذه أربعة جنيهاً حتى أستدين لكم اثنين آخرين ان شاء الله تعالى .

سافرت يوم الخميس الى دمنهور بمناسبة المولد الحصادى رجاء مقابلة الاخوان ، وأخذت لمنزل أحمد أفندى كيلتين فول سودانى بمبلغ ١٨ قرشا ، فقضيت ليلة الخميس ويوم الجمعة وعدت مساء الجمعة الى الاسماعيلية وقد كلفتنى هذه الرحلة ٨٠ قرشا ، عوضها الله بثلاث أقق من السمن .

أما العفش فأفوض أمرى الى الله وانى لمحتاج اليه أشد الحاجة ، أما الكنبات فضرورية والطقم لا ينفع بالرغم من عدم تيسره لا الآن ولا فى المستقبل ولا أدري ما أصنع ، وتقولون نرسل البساط والسرير ، وما رأيت لا هذا ولا ذاك لا المسموح به ولا المحجوز عليه والله ولى الصابرين » .

يعقب هذا خطاب بدون تاريخ أيضا بوصول المتاع وتسلمه وهو « المرتبتين واللحاف والمختين وفرش الكنبه كامل وثلاثة طرود كتب وشكرا لكم وان كنتم قد أخرجتم البساط » .

ويقلو ذلك حديث عن مقاس الطربوش وطلب ساعة ومنبه . . . الخ .

وفى النهاية « هذا وتوافقونى بيوم حضوركم بل بساعة حضوركم حتى أنتظركم على المحطة » .

وفى ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٢٨ أرسل الامام الشهيد الى أبيه بعد الديباجة . .

« اليوم أرسلت لكم طردا به بالطو محمد وبالطو فوزية وصديرى جمال . .

الأنجال جميعا بخير وعافية ويهدونكم عاطر تحياتهم وقد اشتريت لفاطمة (زمزنة) جميلة ولجمال صديرى جميل ولعبد الباسط مثله جمال يسلم عليكم كثيرا » .

وهذا الخطاب يدل على ان الامام الشهيد استقدم فى هذه الفترة ثلاثة من أشقائه . .

وثمة خطاب آخر بدون تاريخ ولكن يبدو أنه فى هذه الفترة أيضا وجاء فيه بعد الديباجة :

(ورد خطابكم والحمد لله على صحتكم واطمئنانكم ، أما جمال فهو مسرور كل السرور وقد أدخلته مدرسة أولية فهو يتعلم بها ويحبه أساتذتها ويكرمونه جدا ، أما فاطمة فأنا أوصيها كلما سنحت الفرصة الوصايا التهذيبية ، وسأشرع معها فى القراءة والكتابة بحول الله وقوته ، عبد الباسط ، كذلك اهتم بتهذيبه جدا ، وبالجملة فأمل بعون الله ان أوفق الى رشادهم خير ارشاد الى ما ينفعهم فى المعاش والمعاد ، ولهم درسان فى الأسبوع بعد العشاء يحفظون فيه الحديث وكم يكون سروركم عظيما اذا سمعتم جمال الدين وهو يقرأ الأحاديث التى حفظها بتجويد واتقان ، فمثلا : « يا معاذ أمسك عليك لسانك وليسعك بيتك ولتبك على خطيئتك » ، وحديث : « صل من قطعك وأحسن

الى من أساء اليك وقل الحق ولو على نفسك « ... الخ .. وكذلك
الجميع ..

وأنا الآن لا أسهر فى الخارج قطعيا وفقط سأجعل ليلتين فى
الأسبوع أدرس فيهما بعد العشاء فى مسجدين الساعة ٨ على الأكثر
ثم أعود الى المنزل .

ولنا جدول منظم يشمل الرياضة والمذاكرة والسمر والطعام
فاطمئنا من هذه الوجهة كل الاطمئنان ، ومن الغريب أن أهل البلد
عرفوا جمال وعبد الباسط وهم يحبونها ويكرمونها ويحترمونها
كل الاحترام متى سارا أو جلسا .

وزارنا بعض الاخوان المدرسين والموظفين فكان لتلك الزيارات
اثر فى نفس عبد الباسط جعله يتعلم كيف يتأدب ويقابل الناس وهكذا .

وقد فصلت لكل منهما جلابيتين من اليابانى ، وحتمت عليهما
النظافة وعدم السير بالحفاء ودوام الصلاة والنظام والغسل ونحو ذلك
فأصبحا يسران الناظرين ، وأسأل الله التوفيق والاعانة .

والذى أرجوه أن تؤدبوا محمدا وفوزية كما تؤدب أنا عبد الباسط
وجمال .

سيدى الوالد ..

الآن عرفت أن الأولاد اذا شعروا بالنظام فى المنزل نظموا
كل أعمالهم ؛ ولذلك أرجو أن تنظموا المنزل نظاما حسنا ، فمثلا
تجعلون الصلاة لسفرة الأكل وحجرة للجلوس والمذاكرة وحجرة لنومكم
وحجرة لنوم محمد وعبد الرحمن ، وتضبطوا مواعيد الطعام والنوم
بقدر الامكان .

هذه الفقرات الخاصة بالدور التهذيبى والتربوى توضح تنبئه
وعناية الامام الشهيد بها ، وثمة اضافة تعين على فهمها ففى تلك

المرحلة كانت الاسرة قد انتقلت من الريف الى القاهرة ولم يمض عليها سوى اربع سنوات ولم تتوصل بعد الى ان تكيف نفسها مع اسلوب الحياة فى المدينة خاصة فيما يتعلق بالاكل والملبس فلم يكن اسلوب المائدة هو السائد دائما ، كما أنها عندما توجد فليس شرطا ان يوجد عليها الشوك والملاعق والسكاكين . فمعظم العائلات من الاصول الريفية كانت تأكل على (طبلية) وهى مائدة أرضية لا تستخدم الشوك او السكاكين ولكن الملاعق فحسب وتنوب الايدى فيما تتطلبه العملية مما لا تقوم به المعلقة وفيما نرى فان المدافع الاول لهذا الاسلوب هو بالطبع البساطة وعدم استطاعة معظم علات الطبقة المتوسطة الصغيرة او الريفية شراء مائدة وكراسى الخ . . . وهذه البساطة التى وضعها الاسلام فى اعتباره واخذ بها حتى لا يشق على الناس (وهى ملحوظة فى المسجد أيضا الذى يمكن ان يكون قطعة أرض فضاء) قد اصبحت عند البعض بتأثير الفهم الساذج للاسلام اسلوبا حتى عندما تنتفى العوامل المادية وهذا ما لاحظناه فى زيارتنا لكثير من الدول الاسلامية ولاسيما الاسيوية من استبعاد المائدة والشوكة والبسكينة بفكرة ان الاسلوب الاسلامى للاكل انما يكون باستخدام الايدى والجلوس على الارض الخ . . .

فاذا وضعنا فى تقديرنا ان ما جاء بخطاب الامام الشهيد لأبيه انما حدث منذ ستين عاما وأن فى القاهرة الان حوالى ثمانين الف عربية « فول » يقدم الكثير منها وجبات فى أطباق المونيوم صغيرة يأكل اصحابها منها دون شوك وانه توجد فى كل الاحياء الشعبية فى القاهرة مطاعم هامشية لعمال الورش أو المحال التجارية تقدم هذه الاطباق دون شوك بالطبع لكان مفهوما البطأ فى التكيف الذى عانته الاسرة .

وفى هذا الجانب من الجوانب المعيشية كان مجتمع الاسماعيلية

(م ٨ - خطابات)

اكثر تقدما من المجتمع الريفي التقليدي ، او حتى البورجوازي الصغير في المدن ، لوجود جالية اوروبية كبيرة بها ، ولتعرف المصريين على عادات واساليب الحياة الاوروبية ومن ثم فاننا لا اذكر اننا في الاسماعيلية كنا نجلس على طبلية او ناكل بالأيدي وعلى كل حال فان هذا الحكم لا يصدر على سبيل اليقين لان مرور هذا الوقت الطويل ومعاصرة الواقعة لفترة الطفولة تجعل هذا الحكم على سبيل الظن لا على سبيل اليقين وقد يؤكد هذا ان الامام الشهيد في الاسماعيلية لم يكن يلتزم تماما بالتقشف الذي الزم نفسه به في الفترات التالية بتأثير احتكاكه المباشر بالريف المصري كداعية ففي الاسماعيلية كنا ناكل المربة وليس الفول ولكن في القاهرة اتخذ الامام الشهيد من الفول طعاما ملازما وكان يهرسه بالشوكة ..

وهذا ما ينطبق ايضا على الزى . ففي الاسماعيلية كان الامام الشهيد يعنى بأناقته ، فيلبس البدلة كاملة ويضع المنديل الحريري في الجيب الاعلى للسترة ، كما كانوا يفعلون وقتئذ ، واذ كرانه كان يضع دائما بجانب سريره زجاجة صغيرة من الكولونيا اسمها « جينيس فليرى » (رائحة الشباب) ولكنه بعد ان خاض غمار الدعوة في اعماق الريف وشارك الفلاحين شظفهم تخفف من هذه المظاهر وأصبح يكتفى - في كثير من الحالات - بجلابية بيضاء ويضع فوقها عباءة ، ولم تعد تظهر الكولونيا بعد ..

★ ★ ★

وبعد ان انتهى الامام الشهيد من خطابه السابق عاد واستدرك في بقية الصفحة (اظنكم تتذكرون كلامي مع محب الدين افندي بشأن موضوع الحجار وقد ظل الامر ساكنا الى الاسبوع الماضي حيث ارسل الى محب الدين افندي يخبرني بأن الشيخ حافظ وهبه بمصر والامر في دور العمل وسكن الامر بعد ذلك الى اليوم بعد كتابة هذا حيث جاءني خطاب من جمعية الشبان المسلمين بامضاء محمود فضلى افندي السكرتير الثانى يخبرنى ان عبد الحميد بك سعيد

يرجوني تقديم طلب الى المعارف برغبتي فى التوظيف فى المعهد
السعودى بمكة على شريطة حفظ حقى بوزارة المعارف المصرية فى
العلاوات والمدة والوظيفة الخ . . . وسارد عليه بأن هذا الطلب ليس
قانونيا بل المعقول ان تخاطب حكومة الحجاز وزارة المعارف المصرية
بأنها تريدنى موظفا عندها فتخاطبنى وزارة المعارف لآخذ رأى
فأبدى لها ما اريد وتتم الموافقة بهذا الشكل . .

فهل يروقكم ذهابى الى الحجاز مع حفظ حقى بمصر بمعنى
أن اكون موظفا بوزارة المعارف المصرية منتدبا للعمل بالحكومة
الحجازية أم ماذا ترون ؟

سوف لا أكتب شيئا من الطلبات الآن حتى يوافينى رسكم ورد
فضلى أفندى والله يختار لنا الخير حيث كان اعملوا الاستخارة
الشرعية وتقبلوا خالص اجلالى وتحيتى .

حسن

فليكن فى العلم ان وجودى بالحجاز لا فرق بينه وبين مصر
فى البعد لانى ساحضر ان شاء الله تعالى اجازة كل عام تقريبا اكتبوا
لى برايكم انتم الخاص ولا تعلموا احدا من المنزل بهذا الامر حتى
نرى ما يتم به . «

وفى ٢٤ ديسمبر سنة ١٩٢٨ ارسل الامام الشهيد خطابا يقول
فيه . . (. . اما بخصوص مسألة الحجاز فقد ردت وزارة المعارف
اليوم على الطلب بالرفض وعلى ذلك فقد عدلت عنها وما كنت مشتغلا
بها ذلك الاشتغال الذى فهمتموه كما لم يقع رفضها فى نفسى موقعا غير
عادى ابدا ولم اجد له غضاضة او اثرا والامر بيد الله وله الحمد والمنة

وقد عزمتم بحول الله وقدرته على اداء فريضة الحج هذا العام
معتقدا انه اذا صدق العزم ووضح السبيل وقد يبدووا لكم هذا العزم فكرة
خيالية لعدم توفر النقود ولكن وقتها ياتى الله بـعرج ان شاء الله

وأما بخصوص انه ليس معنى ٠٠٠ (١) لا يؤثر فى نفسى لانى
لا احتاج الى شىء حتى اجده ميسرا امامى وماذا ٠٠٠ (٢) غير ذلك .

يهمنى ان تكونوا مسرورين متمتعين بالصحة والهناء وتقبلوا
عظيم الشوق والاجلال وعطر التحية لكم جميعا . ومن ههنا جميعنا
عبد الباسط وفاطمة بخير يسلمان عليكم ودمتم .

وهناك خطاب بدون تاريخ يعتذر فيه عن عدم زيارة الاسرة
بالقاهرة فى العيد ، ويقول فيه بعد الديباجة .

« فقد كان بودى اجابة مطلبكم بخصوص الحضور فى العيد
لولا ان هناك عذرا شديدا يمنع ذلك اقوله لكم والأمر بعد ذلك كما
ترون .

الامتحان عقب الاجازة مباشرة ، والاجازة طويلة ، اثنى عشر
يوما . ويعنى ذلك ان التلاميذ سيحضرون وقد نسوا ما ندرس لهم
خصوصا التمرن على الامتحان - فلذلك رايت انا وبعض المدرسين
البقاء وتكليف التلاميذ الحضور كل يوم وقتا قصير نمرنهم فيه على
الامتحان لتحسن النتيجة ولاسيما السنة الاولى التى ادرس بها .

تلك هى الموانع التى بها اليكم والأمر لكم ، وتذكروا قرب الاجازة
وافهموا سيدتى الوالدة هذه الاسباب حتى يطمئن بالها والسلام
عليكم » .

بهذه الروح كان المدرسون يمارسون مهمتهم المقدسة ويضحون
فى سبيلها بأجاراتهم .

وثمة خطاب طويل ، مؤثر ، بدون تاريخ ، توحى وقائعه
انه كتب اواخر سنة ٢٨ ، او اوائل سنة ٢٩ . وضمنه الامام الشهيد
مفردات انفاقه لمدة ثلاثة شهور وذيله بعبارة « يحفظ هذا الخطاب
كأثر » وقد وجدناه فى ظرف مستقل كتب عليه الوالد بخطه « به

خطاب اثنى للمرحوم اوصى بحفظه « وكلمة (المرحوم) تدل على ان الشيخ وضعه في هذا الظرف الخاص ، وكتب عليه عبارته تلك ، بعد الاستشهاد اى ان الشيخ رحمه الله كان يقلب في تلك الليالى الطويلة التى كان يقضيها ساهرا وحيدا ، خطابات ابنه وعندما وجد تأشيرته فى ذيل الخطاب افرده بان وضعه فى ظرف خاص وكتب عليه جملة تلك .

فى هذا الخطاب يقول الامام الشهيد .

بسم الله الرحمن الرحيم

« الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله »

سيدي الوالد الجليل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد

فقد وصلنى خطابكم الاول وما منعنى من الرد عليه الا كثرة الاعمال فقط ، ثم جاءنى اليوم الخطاب الثانى فكان لابد من الرد عليه ايا كان فالىكم البيان بما انتم تودون ان يرتاح ضميركم من جهتى كانى قلق لضميركم والى لراحتكم والامر لله ، على كل حال الذى يهمنى راحتكم مهما كلفنى ذلك سافصل لكم فى هذا الخطاب حساب ثلاثة اشهر مضت هى نوفمبر وسبتمبر واکتوبر اى منذ فارقتكم لتعلموا ان ليس فى تصرفى شيئا من الاسراف ولا الخفاء ولا الاستبداد برأىى وانما انا مسوق بقوة الظروف التى لا تغلب واذا كانت ظروفى هكذا فما ذنبى انا .

شهر سبتمبر - جئت الاسماعيلية يوم ٨ منه فصرفت فى باقيه ثلاثة جنيها تماما مع انى وحدى ولست اغشكم او اكذب فى هذا اذ لا داعى لاحدهما - اما كيف صرفتها فهى فى غير تبذير ولا اسراف بل كنت فى ذلك كصلاح افندى وابراهيم ومن كنت معهما .

كان معى من هذا المبلغ كله ثمانين قرشا منها اجرة القطار ومن
اين الباقي سلفة طبعا من ابراهيم البنهاوى ١٥٠ قرشا ومن الشيخ على
١٠٥ ومن شربينى افندى ٤٥ هذا عدا سفر الاولاد الذى حاسبت عليه
ابراهيم وعدا اجرة المنزل عن يوليه واغسطس وسبتمبر ومن اين يدفع
هذا طبعا يدفع من مرتب سبتمبر .

شهر اكتوبر وتوزيع مرتب سبتمبر - أو بعبارة أدق الا قليلا .

٢٠٠	لابراهيم افندى من اصل الحساب الذى بلغ خمسة جنيها
٤٥	لشربينى افندى
٥٥	للشيخ حسن من ١٠٥ بقيت له بعد آخر دفعه
٢٠	الفراشين
٧٠٠	حوالة ارسلت اليكم
١	لشربينى من ثمن الكتب
٥٠	للحلاق والمكوجى ٢٥ ، ٢٥
٢٥	كليمين
١٠٠	اجرة المنزل عن نصف سبتمبر الاخير وبعض تكاليف
٥٧	للشيخ على من اصل حسابه البالغ ١٠٧
١٥	الشركة (استجرار)
١٠	مكارم الاخلاق عن شهرين
٥٠	لمسجد العرايشية
٣٠	لمبة ١٠
٣٠	مفرش السرير
٧٠	شيك لمحجوب اجرة الكتب المجلدة عنده
٢٠٠	مصرفات جمال الدين
٥٠	شرابات ومفاديل وبعض لوازم نقدا
٩٠	من تكاليف الكنبات الثلاثة
٥٠	للقزى
١٥	اجرة بوسنة لارسال نقود وخطابات
٣٠	لسفر دمنهور فقط
٣٠	لسفركم

هذا عدا اشياء دفعت فى اغراض كهذه ولوازم لم اتذكرها
الآن واغفلت كتابتها - وعدا مصروف الشهر من مأكّل ومشرب
ونور الخ بل هى النقود التى دفعت اول الشهر بمجرد تسلم
المرتّب وزد عليها ثلاثة جنيّات ونصف على الاقل للأكل ٣٥٠

٢٢٧٣ والشرب فالنتيجة ثلاثة وعشرون جنيّات فنزل منها مرتّب
الشهر وهو ١٥ جنيّات فالباقي ثمانية جنيّات فمن أين هذه
اليكم البيان وارجو الا يزعجكم ذلك فان كان يؤلمكم انى
سافرت دمنهور فوالله ما خبرت فيها الا ثلاثين قرشا فقط
كانت فى جيبى واخذت بها التذكرة من الاسماعيلية ودفع
عامل التذاكر تعريفة بقى من ٣٠ ¼ ثمن التذكرة وعدت على
حساب غيرى وان كان يؤلمكم الخمسين قرشا التى دفعت فى
المسجد فقدروا الظرف الذى تورطت فيه لدفعها وقدروا اجرها
وان كان يؤلمكم ثمن الكتب فهذه اموال نافعة باقية على
أنه موسم وانتهى ولكن من أين أتيت بالباقي أتيت به
من الشيخ حامد الذى اقترضت منه سبعة جنيّات واقترضت
من مال الجمعية جنيّات آخر وهى تمام المنصرف .

والى هنا ننتهى من حساب مصروف شهر اكتوبر واليكم بيان
مصروف شهر نوفمبر

٣	حوالة لمصر لكم	١٥
١	الترزى وبذلك ينتهى حسابه	١٥
١	المدنى ويبقى له جنيّات غير ثمن المعجم ان كان اشتراه	١٥
	كما أخبرنى	
٢	اجرة المنزل	١٥
١	الشيخ حسين بقية الحساب القديم ٥٠ واشياء جدت	٥٠
	فى اكتوبر ٥٠	
	الشركة	١٥
٥٠	جمعية الشبان عن ثلاثة اشهر والمكافء	٥٠

٢٠	فراشين
٢٠	الحلاق
١٠	جمعية بالاسماعيلية
١	الناموسية
١	ابراهيم افندى البنهاوى من حسابه ويكون الباقي له بعد ذلك جنيه فقط
<hr/>	
١١ ٦٥	

والباقي من المرتب وهو ثلاثة جنيهات و ٣٥ قرشا اعطيتها
لفاطمة على سبيل المصروف .

ولكن الشيخ حامد طلب جزءا من نقوده بل نقوده كلها فماذا
اصنع له اخذت جنيه الناموسية وجنيه واحد من المصروف وجنيه
من ابراهيم افندى البنهاوى وجنيه من عاكف افندى وتسلم اربعة
جنيهات من سبعة وتبقى له ثلاثة .

وبذلك بقى لنا مصروف ٢٣٥ فقط وهذا لا يكفى فلا بد من
الاعتماد على ان يكون الخبز لآخر الشهر ولوازم البقالة من الشركة
لاخر الشهر وهذا ما كان .

ذلك يا سيدى حساب ثلاثة اشهر اتقدم اليكم ادق من الشعرة
فان كان لا يروقكم فما ذنبى انا فلتسألوا الله ان يحور هذه الظروف
وتتميما للامر والبيان ساوافيكم بملخص ما على من السديون الآن
لتكونوا على بصيرة من كل الامر .

جنيه

٣	للشيخ حامد
١	لعاكف افندى
١	للناموسية

- ١ للممدنى
- ٢ لابراهيم افندى
- ١ للشرنوبى
- لعبد الحكيم افندى

عدا ديون فاطمة ووالدتى ودينكم .

اذا كنتم بعد هذا لا تزالون مصرين على اقتراحكم وتريدون
الا تفكروا فى تصرفاتى هذه المعقدة المتشابكة وتريحوا انفسكم من
عنائها فانا اتقبله بكل سرور على ان يعدل تعديلا يسيرا اذا وافقكم
واما اذا لم يبق هذا التعديل فلا اعارضكم ولكنى ارى من الرحمة
والعدل ان يكون ذلك هو ان تتركوا جمال الدين وعبد الباسط بمصروفهما
المدرسى والملبسى والمأكل وكل لوازمها وفاطمة كذلك ثم تأخذ والدتى
نصف جنيه مصروف وفاطمة نصف جنيه مصروف وانتم جنيه مساعدة
على جنيه عبد الرحمن وارسل لكم الجنيهين شهريا مع الدين القديم
٢٢٠ قرشا غير دين الناموسية الذى ادفعه كذلك فقتسلموا الجنيه الذى
يخصكم وتأخذ والدتى الجنيه الذى يخصها هى وفاطمة . اذا قبلتم
هذا كنت شاكرا ممقنا مع انى اطمئنكم من الآن على تصرفاتى
وماليتى التى ستكون على خير ما تحبون .

اما عبد الرحمن افندى فلا بأس حقا وهل قلت لكم مرة أن به
بأسا والله أسأل له التوفيق فى كل خطوة من خطوات حياته وان يجعل
الخير رائده واليمن قائده .

اما حالتنا المنزلية فنحن سعداء مسرورون هانئون وادعسون
ليس وراء ما نحن فيه شىء من السعادة يشعر جميعنا بذلك وقد صنعت
للكتب دولابا جميلا جدا تكلف جنيها لايزال ديننا فضعوه مع الديون
وصنعنا كذلك ترابيزة مطبخ تكلفت ثلاثين قرشا دين ايضا فضماموها
الى الدولاب حتى تكون الاحصائية وافية وفاطمة مسرورة جدا وعندها
ام قرنى كالخادم الامين وكذلك زوجة الاسطى عبد النبى ووالدته وكل
نساء العرايشية الطبيبات والحاجة تزورها وهى فى امن ودعة .

واما غضب والدتي فحكمتكم كفيلة بازالته وترضيتهما واذا كانت غضبت وهى لم تعلم بكل هذه التفاصيل فكيف اذا علمتها وسمعت اسم عاكف وحامد والجمعية مساهمين فى لجنة القروض اظنهم لا تفعل ما لا يعقل وتحكم الراى على الغضب الشديد فابذلوا الجهد فى تسكين ثورتها وارضاء خاطرهما واقناعها وتفهيما ما فى هذه الخطابات .

والذى لاحظته الان ان وجود فاطمة سيخفض من المصروفات كثيرا وانه بعد هذا الشهر ستنفرج الازمة وتنحل العقدة .

واذا لم يرق فى نظركم كل هذا فالله نعم الكفيل يكفل لى اقناعكم وترضيتهما وقد أصبحت اشعر من نفسى بخلق غريب هو التسليم لله تبارك وتعالى يحكم ما يريد .

اكتبوا الى بما تريدون وسلموا الكتب التى عندكم للمدنى لتجليدها واذا مر بكم ابراهيم افندى البنهاوى فارسلوا معه كتاب طبقات ربات الخدور ورحلة ابن بطوطه .

كنا نفكر فى انكم ترسلون لنا خادما من عندكم فما ترون وتفضلوا بقبول تحية عطرة مخلصه (١) » .

وهناك خطاب بدون تاريخ يحتمل ان يكون سابقا لهذا الخطاب لان فيه اشارة الى توقع حضور الوالد للاسماعيلية الذى حدث فى مارس سنة ١٩٢٩ .

فى هذا الخطاب يقول الامام الشهيد - بعد الديباجة :
(... وبعد فقد وصل خطابكم واما بخصوص حضوركم فأرى ان يكون بمجرد وصول هذا اليكم فاننا فى حال عسر شديد بخصوص نظام المعيشة نتحير فى كل شىء وقد عملت حسابى بخصوص الشيخ

(١) ذيل الامام الشهيد رحمه الله هذا الخطاب بجملتين بقلم رصاص باهت شيئا ما جاء فى الاولى « الترغيب والترهيب أرجو ان تشقروا لكم نسخة على حسابى » والثانية « يحفظ هذا الخطاب كاتر » .

حامد فاحضرت المنزل مفروشا والرفيق الصالح وهو مدرس عندنا وسينزل من أول يوم فى منزله ولكنه لا يعلم بذلك حتى الآن فاطمئنا من هذه الوجهة كل الاطمئنان وحضوركم يكون بكل سرعة لشدة الحاجة الى ذلك ولو رأيتم أن يكون معكم سليمان (١) لاحتياجنا اليه وتبحثون لكم عن غيره فعلمتم والا بحثنا عن ولد أو بنت صغيرة هنا .

وأما بخصوص النقود فما دمتم رأيتم ذلك فلا بأس وان كان المدنى (٢) ارسل الى خطابا يبدى فيه أشد العذر لارسال النقود وكانت لم يصله منا الا خمسين قرشا ثم انكم تقولون انى لم اجعل لكم نصيبا فى المبلغ مع انى اخبرتكم انى دفعت مصروفات جمال الدين لتأخذوها من عبد الرحمن افندى فكان لكم منه النصيب المفروض .

جمال الدين مسرور من المدرسة والمدرسون مسرورون به جدا فاطمئنا من هذه الناحية وغيرها جدا .

(١) سليمان - هو خادم الاسر قوقد ظل فى خدمتها فترة طويلة وقد كان لدى الاسرة دائما خادم - ذكرا أو أنثى ، وكان عادة من البلد ، وربما من أحفروع الاسرة . وكانت تعامل كفرد منها . واذكر ان الوالد - رحمه الله أنبنى بشدة لانى فى احدى لحظات الغضب ناديت الخادم ، وكانت سيدة كبيرة السن باسمها وليس بكنيتها . وكان وجود خادم لدى اسرة كبيرة العدد ، محدودة الموارد جزءا من أوضاع وممارسات المجتمع وقتئذ على نقيض الامر الآن عندما لا تجد الاسرة الثرية خادما وتضطر لاستقدامها من الفيلبين والسبب ان العهد الابوى الذى يعود الى الاصول الريفية انقرض وظهرت « البورجوازية » المدنية التى تسىء معاملة الخدم ثم جاءت مرحلة (التحول الاشتراكى) بقيم تصم الخدمة فى البيوت . وكانت الممارسة الاولى تتفق مع أوضاع المجتمع . بينما كانت الممارسة الثانية دليلا على فشل التحول فى تحقيق قيمه .

(٢) المدنى تاجر الكتب الذى كانت الاسرة تتعامل معه وكان له دكان صغير جدا فى الصنادقية بالازهر .

وتمر فترة دون خطابات لحضور الوالد نفسه للاسماعيلية ..

وفى ١٥ جمادى الأولى ١٣٤٩ هـ (٩ أكتوبر ١٩٣٠ م)
أرسل الامام الشهيد الى أبيه خطابا يقول فيه بعد الديباجة :

« فقد ورد خطابكم الكريم وأن اليوم الذى استطيع فيه
ارضاءكم هو أسعد أيامى حقا وعقيدتى اننى ما خلقت الا لأرضيكم
وليس لى من الحق فى كل ما يقدره الله لى بعض ما لكم ذلك
ما أعتقده وأقوله باخلاص ويقين .

والذى أريده فقط أن تغتبطوا بذلك وتعلموه وأن تخفف سيدتى
الوالدة من ألمها لعدم التوفير فان هذه ضرورة لابد منها ستفرج
عما قليل .

والله اننى لأقضى ساعات طوال فى ألم لتألم والدتى وفى
تفكير كيف أرضيها وكيف أسعدها وكيف أجعلها هانئة مغتبطة فهل
يوفقنى الله الى هذه الأمنية .

خطر لى أن أنزوركم كل شهر مرة لا لشيء الا لأراكم وأشرف
بتقبيل يديكم ويدي والدتى وأحظى بدعوة صالحة من دعواتكم
لى وعسى أن يكون هذا مرضيا لوالدتى بعض الرضا .

وسأبدأ بتنفيذ ذلك ربما غدا ان شاء الله (الأربعاء) فقد
أحضر مساء وأقضى معكم ليلة الخميس والجمعة والسبت بحوله
تعالى وقوته وتفضلوا بقبول فائق احترامى وتحيتى » ..

وما من خطاب كهذا يصور الايمان بفضل الوالدين ، والعمل
للوفاء به . وليس هناك مبالغة اذا قلنا انه مثال لما يجب أن يكون
عليه احساس الابن نحو والديه وعلاقته بهما .

وفى ١٢ رمضان ١٣٤٩ كتب الامام الشهيد الى والده .

سيدي الوالد الجليل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته « وبعد » فلعلكم وأفراد الأسرة المحبوبين جميعا ممتعين بكامل الصحة والهناءة وقد ورد خطابكم الكريم فأما الخيمي فحقا ما قال ويبقى له ١٤٠ قرشا وسأبعث لكم بالنقود والمطلوب كله بالبريد أو صحبة عبد النبي أفندي لأنه ربما يسافر الى مصر في خلال الأسبوع القادم ان شاء الله تعالى .

سيكون افتتاح المسجد ان شاء الله تعالى في حفل عظيم يوم الخميس القادم السابع عشر من رمضان وحبذا لو كان الوقت يسمح بتشريفكم .

محمد (١) مسرور محبب الى الإخوان وهم محبيون اليه ولعل عهد الباسط تم في شأنه شيء فقد علمت أن لجنة المجانية انعقدت يوم الأربعاء الماضي ولا ندري ما تم :

الحال هنا على أكمل ما تحبون هناة وراحة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

حسن

شددوا على الخيمي في انجاز الاعلام يوم ١٥ رمضان لضرورتها في حفل ١٧ رمضان وتقبلوا تحيتي .

وفي ٢٢ شوال ١٣٤٩ هـ (مارس ١٩٣١ م) كتب :

سيدي الوالد المحبوب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : فلعلكم جميعا بخير ما احب لكم هناة وغبطة .

(١) انتهز الامام الشهيد رحمه الله وجود الشقيقين محمد وعبد الباسط بالاسماعيلية وعينهما مدرسين متطوعين بمعهد حراء الذي أسسه الاخوان هناك، ورفض اقتراح الاخوان تخصيص أى شيء لهما ، فأقام لهما الاخوان حفلة تكريم .

عندى بشريان أقدمهما لكم مشفوعتين بحمد الله وشكره .

الأولى أننا تسلمنا بقية المبلغ وهو ٣٠٠ جنيه من الشركة .

الثانية ان سعادة مراقب التعليم الابتدائي (على بك الكيلانى)
زار الاسماعيلية ، وزار المدرسة وكان له بها حفل تكريم حضره الاعيان
والموظفون وكنبت خطيب القوم فسر الرجل سرورا جما تضاعف بزيارته
لى فى الفصل ٠٠ بما رأى من نظام ونشاط .

ثم انه زار فى الليلة التالية المسجد ومدرسة التهذيب
ومعه المأمور والمعاون ووكيل النيابة والناظر والمدرسون فدهش لما
راه من نظام الجمعية والمسجد والمدرسة ووقع دفتر الزيارة ثم انتقل
هو والمدعوون الى (بوفيه) شاي وتناول الشاي فى حفل عظيم
وخطب الاخوان خطبا وقصائد فى الترحيب به فزاده كل ذلك وقام
محيايا الجمعية والاخوان ٠٠٠ الخ » .

وقد أشار الامام الشهيد - رحمه الله - الى هذه الواقعة فى كتاب
« مذكرات الدعوة والداعية » وقد أصبح الأستاذ على الكيلانى بعد
ذلك من الاخوان ، وكسبته الدعوة بعد ان كان قد ارسل للتحقيق فى
اتهامها ، كما كسبت بعد ذلك قضاة اريد منهم الحكم عليها . .

وفى ٢٣ المحرم ١٣٥٠ هـ - ١ يونيو ١٩٣١ م كتب الى الوالد :

فقد وصل خطابكم وسررنا لجمال الدين وذهنئه ، اما عبد الباسط
فنتيجته سارة كذلك فان التراسب فى علم كالنجاح فطمئنوه على
نجاحه وراقبوه فى هذه الايام حتى ينتهى الاثر من نفسه .

قابلنا الشيخ العرفى (١) وأوصلناه من الاسماعيلية الى القنطرة
فالسكة الحديدية الفلسطينية .

حالتنا هنا هادئة وسنحضر ان شاء الله يوم الاثنين القادم
بقطار الظهر الذى يقوم من الاسماعيلية الساعة العاشرة ويصل ١٢ر٣٠
عندكم » .

وفى ١٠ يوليو سنة ١٩٣٢ أرسل خطابا بالبزير المستعجل يخطر
الوالد فيه بأن « أحد الاخوان المخلصين وهو عثمان الجضى سيصل الى
القاهرة وسينزل عندكم فارجو أن تقابلوه على المحطة بنفسكم أو
من ترون انه يؤدي المهمة اذا كان عبد الرحمن أفندى يسمح وعلامة
هذا الشخص انه يحمل وسام الجمعية » وقد أكد الامام الشهيد
هذه الوصية (لما لهذا الشخص من المآثر والاخلاص فى الخدمة)
وأرسل مع الأخ عثمان خطابا آخر .

وقد كان الأخ عثمان الجضى من الرعيل الأول فى الاسماعيلية
وممن اشتهروا بالاقدام والجرأة .

والخطاب يصور تقدير الامام الشهيد - رحمه الله - لآخوانه
وللعاملين فى الدعوة وكيف انه يطلب من والده أن يقابل أحد هؤلاء
الأعضاء ويوصيه مشددا باكرامه .

وفى ٣٠ يوليو سنة ١٩٣٢ كتب الامام الشهيد الى والده من
المحمودية خطابا طويلا جاء فيه :

(١) الشيخ محمد سعيد العرفى عالم دير الرور ، جاء القاهرة بعد أن
نفاه الفرنسيون من بلده فتعرف على الشيخ الوالد - رحمه الله - وأزره فى
« المستند » ، حتى سمحت الظروف بعودته الى بلده عن طريق الاسماعيلية
فالقنطرة فسوريا .

« بسم الله الرحمن الرحيم »

الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

المحمودية في ١٩٣٢/٧/٣٠

سيدي الوالد الجليل

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته « وبعد » فأكتب الآن اليكم
بعد فترة طويلة من الكتابة اكتفيت فيها بأقلام الأخوين محمد
وعبد الباسط السيالة .

أنا الآن بالمحمودية وقد حضرت إليها منذ ثلاثة أيام وفي عزمي
زيارة شبراخيت إن شاء الله ثم العودة إلى الاسماعيلية وقد أوصيت
الشيخ محمدا بالتصرف في المرتب حسب المقرر

(١) المحمودية على ما تعلمون من حالها وقد زرت الاصدقاء
بها وكلهم بخير والحمد لله وكانت لي خطبة الجمعة بالمسجد الصغير
بالنيابة عن الشيخ زهران أمس وقد شكى إلى الشيخ محمود دويده
بسبب صعوبة تحصيل الايجار من جهة وبسبب اشراف الدكاكين على
الانهيار من جهة أخرى وقد كاد المهندس يقرر الازالة والهدم وقد
رأيتها بنفسى ورأى أن الهدم صار واجبا ويعمل بهذا الخشب سور
حول الأرض اذا صلح لذلك فماذا ترون في هذا .

(٢) الاسماعيلية تركتها بخير وقد تم بيني وبين المخالفين
الملاعين صلح تهدئة فقط يجعلنا نتحاجز ولا نتصل وقد رأيت أن ذلك
خيرا للطرفين مع الاحتراس اللازم ومن طيه اعلان بملخص هذا
الصلح .

(٣) أنا مهتم بموضوع النقل كثيرا ولا تزيدني حركات
الاسماعيلية الا رغبة فيه وقد كتبت لكثيرين ووعدوني المساعدة

وقد رأيت الليلة فقط انى نقلت الى مدرسة الجيزة الابتدائية فهل هذا حق أم أضغاث أحلام ذلك ما ستفسره الأيام .

(٤) لم أكتب اليكم بشيء ما بخصوص « حسن أحمد مرسى » ويحسن هنا أن أذكر لكم على سبيل المعلم شيئا عنه فلعلمكم فى شوق اليه ، بعد حضوري علمت أن السبب فى تأخرهم نقاش ومنافسة بينهم وبين الحاج حسن البيك فى موضوعات تجارية وهم فى كل الأدوار منتصرون فصرفهم هذا التنافس عن تكميم الأمر ولكن الرجل وابنه أبوا قبول المبلغ المودع بتاتا فصارحهم بأنى لا يمكنى الموافقة على هذا الأمر اذا نقلت فكان جوابهم ليكن هذا المبلغ مودعا بخزينة الجمعية حتى يظهر أمر النقل وقد كان ولا يزال المبلغ مودعا باسمهم الى الآن والشاب يرجونى دائما الا اكون سببا فى انهيار آماله وأنا أجعل له النقل حدا فاصلا والعاقبة بيد الله تعالى . محمد وعبد الباسط مسروران ولا أدخر وسعا فى راحتهمما ولعلمها يكتبان اليكم بذلك وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته .

حـ

وهناك خطاب من الأقصر يمكن أن يعد ختام هذه المجموعة من خطابات الاسماعيلية ، لان الامام الشهيد نقل بعدها الى قنا .

وفى هذا الخطاب (١٧ رجب ١٣٥٨) سبتمبر ٣٩ يقول - بعد الديباجة المعهودة :

ورد كتابكم الكريم والله أسأل لكم المعونة وجميل المساعدة ولست أجهل ما يحيط بكم قواكم الله وبخاصة فى هذه الأوقات العصيبة .

وفى آخر هذا كلمة لجمال الدين ليعمل بها ان شاء الله .

الرحلة ببركة دعواتك موفقة وصحتى والحمد لله جيدة للغاية

(٩ - خطابات)

وكل ما يحيط بى هنا مربح وأجد فى دعواتكم المباركة خير معين على عمل شاق حقيقة ولكنه يسير على من يسره الله عليه فلا تحرمونى صالح هذه الدعوات والسلام عليكم والتحية للجميع ورحمة الله وبركاته ولعل فاطمة مستريحة وبخير وصحتها جيدة .

ولدكم حسن

عزيزى جمال الدين

خذ من المرتب ثلاثة جنيهات فوق التقسيم الذى ذكرته لك وهى استحقاقك هذا اذا لم تكن أرسلت النقود فاذا كنت قد أرسلتها فخذ هذا المبلغ المتجمع عنك للمطبعة أو من كمبيالة على خطاب وسلمه ١٥٠ قرش وصبره حتى أحضر وسلام عليك » .

والكلمة الصغيرة أدنى الخطاب الموجهة لكاتب هذه السطور كانت لمناسبة اشرافى على ادارة مطبعة الاخوان التى كانت وقتئذ تشغل جناحا من دار الاخوان القديمة بالحلمية (١٣ ميدان الحلمية) وكان الامام الشهيد يدفع لى ثلاثة جنيهات شهرية كانت أشبه بمصروف جيب ، لأن وضعى العائلى ظل كما كان . أما كمبيالة على خطاب ، فتلك تشير الى اننا كنا قد اشترينا آلة طباعة صغيرة من أحد تجارها بشارع دسوقى هو على خطاب ، وكانت معظم المعاملات هذه الفترة تدور بالكمبيالات ، وهى احدى صور التسهيل والاغراء التى تعد جزءا من بنية وروح النظام التجارى وقتئذ وكان على خطاب رجلا طيبا متجاوبا . كما قد ينم عن ذلك الاشارة اليه فى الخطاب .

المجموعة الثالثة قنا - القاهرة

نقل الامام الشهيد - رحمه الله - الى القاهرة سنة ١٩٣٢ ، وبالطبع لم تدر مراسلات ما بينه ووالده ما دام هو بالقاهرة ، واحتل الاخوان الدور الأرضى بمنزل الأسرة بحارة نافع . وبعد فترة قررت وزارة المعارف (كما كان اسمها) نقل الامام الشهيد الى قنا ، ولم يشر الامام البنا فى مذكراته الى هذا النقل أو مبرراته ، ولكننا نجد ذكرا لهذه المبررات فى كتاب الدكتور محمد حسين هيكل الذى كان وقتئذ وزيرا لوزارة المعارف - اذ جاء فى صفحة ٢٠٨ من كتابه « مذكرات فى السياسة المصرية ، الجزء الثانى .

« كان الانجليز يومئذ شديدي الحساسية ، وبخاصة ازاء ما يبيديه بعض ذوى الرأى من المصريين من ميولهم المحورية ، وازاء بعض العناصر ذات النشاط بين سواد الشعب . وكانت جماعة الاخوان المسلمين قد تألفت قبل ذلك بأعوام قليلة على أنها جماعة دينية تدعو للتخلق بالأخلاق الاسلامية وللأخذ بقواعد التشريع الاسلامى فى النظام المصرى . وكان الشيخ حسن البنا هو الذى دعا لتأليف هذه الجماعة فكان مرشدها العام . وكان الشيخ حسن معلما للغة العربية فى مدرسة المحمدية الابتدائية الأميرية . وقد أبلغت السلطات البريطانية رئيس الوزارة ، حسين سرى (باشا) ، أن هذا الرجل يعمل فى أوساط جماعته لحساب ايطاليا ورغبت اليه فى العمل على الحد من

نشاطه . وراى سرى (باشا) ان نقل الرجل من القاهرة الى بلد ناء بالصعيد يكفل هذا الغرض ، فحدثنى فى الأمر وطلب الى نقله الى قنا . ولم أجد بأسا باجابة طلبه ، فنقل مدرس فى مدرسة ابتدائية ليس أمرا ذا بال ، اذ يقع مثله خلال العام الدراسى فى كل سنة ولا يترتب عليه أى أثر .

لكن نقل الشيخ حسن البنا أدى الى ما لم يؤد اليه نقل مدرس غيره . فقد جاءنى غير واحد من النواب الدستوريين يخاطببنى فى اعادته الى القاهرة ويرجونى فى ذلك بالحاح . ولما لم أقبل هذا الرجاء ذهب هؤلاء النواب الى رئيس الحزب ، عبد العزيز فهمى (باشا) ، وطلبوا اليه أن يخاطببنى فى الأمر . وخاطببنى الرجل فذكرت له أن حسين سرى (باشا) هو الذى طلب الى نقل الشيخ حسن البنا بحجة أن له نشاطا سياسيا ، وأن النشاط السياسى محرم على رجال التعليم كما أنه محرم على غيرهم من الموظفين ، وأننى لا مانع عندى من إعادة الرجل الى مدرسة المحمدية كما كان اذا أبدى سرى (باشا) عدم اعتراضه على اعادته . وخاطب عبد العزيز (باشا) سرى (باشا) فى الأمر وذكر له الحاح طائفة من النواب الدستوريين ذوى المكانة . ووعد سرى (باشا) باعادة النظر فى الموضوع ، ثم أبدى لى أنه لا يرى مانعا من إعادة الرجل الى القاهرة فاعدته .

ترى أحسن سرى (باشا) فى تراجععه هذا أم أساء ؟ لعله خشى أن يزداد ضغط النواب جسامة ، وبخاصة حين رأى سؤالا يقدم الى البرلمان فى هذا الشأن ، فأراد اتقاء ما قد يجر اليه ذلك من نقائج . لكن الذى لا شبهة فيه أن تراجععه أشعر الشيخ حسن بأن له من القوة ما يسمح له بمضاعفة نشاطه من غير أن يخشى مغبة ذلك النشاط ، وأن هذا الشعور كان له أثره فى تطور جماعة الاخوان المسلمين من بعد « .

وكما رغب الانجليز فى الحد من نشاط الشيخ حسن البنا رغبوا كذلك الى سرى (باشا) أن يعمل على الحد من نشاط على ماهر (باشا) ... الخ .. » .

من هذا يتضح ان السلطات البريطانية كانت وراء هذا النقل بنص تعبير هيكل « وقد أبلغت السلطات البريطانية رئيس الوزارة ... الخ .. » وقد ألف الكتاب والسياسيون أن يسفهاوا ما يقوله الاخوان عن تدخل للسلطات البريطانية أو على الأقل يستبعدون مثل هذا التدخل . واعتراف هيكل دليل دامغ على خطئهم .

ونفذ الامام الشهيد النقل دون تردد ، لانه كان طوال حياته الوظيفية مثالا للموظف الملتزم ، ولعله من ناحية أخرى كان يرى ان هذه فرصة لتدعيم التنظيم الاخوانى فى هذه الناحية القاصية ، وهكذا انتقل الى قنا يوم السبت ٢٢ فبراير سنة ١٩٤١ (من واقع دفتر الشيخ الوالد - رحمه الله -) .

وفى ٢٩ المحرم سنة ١٣٦٠ الموافق ٢٧ فبراير سنة ١٩٤١ ، أى بعد خمسة أيام من سفره كتب الى الوالد . بعد الديباجة :

« نزلت قنا ولا بد أن الأخ عبد الرحمن أفندى أخبركم بما رأى : الحالة طيبة من كل نواحيها ولولا بعد قنا ولولا مشاغلنا بالقاهرة ولولا ما يحيط بهذا النقل من ملابسات لفضلت البقاء فى قنا فعلا العمل مربح والمدرسة لا بأس بها والناظر والموظفون مهذبون والاخوان هنا بخير والحمد لله على كل حال .

قابلت مراقب المنطقة أمس وتحدث الى طويلا وتكلم معى حول خطتى العامة فى قنا وما ستكون عليه وقد طمأنته ولا أدري هل كان هذا مجرد تفاهم أو أن عنده تعليمات من المعارف بتوصيتى .

على كل حال فى عزمى أن أكون هادئا كل الهدوء هذا الشهر الذى اتفق عليه والله المستعان ولعلكم جميعا بكل خير .

يحسن أن يكون عنوانى الشيخ محمد عبد الظاهر صاحب مكتبة
الاخوان المسلمين ومنه الى ولا تحرمونى صالح دعواتكم والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته

ولدكم حسن البنا

كان عبد الله أفندى الصولى قد حضر الى القاهرة ليأخذ الأولاد
الى الاسماعيلية وقد كتب الى بذلك من الاسماعيلية فأرجو التكرم
بمقابلته وافهامه ان الأوفق ابقاء كل شىء على ما هو عليه حتى نرى
ما يكون والله المستعان .

وبعد بضعة أيام فى ٤ صفر سنة ١٣٣٦ - ٢ مارس سنة ١٩٤١
أرسل خطابه الثانى :

سيدي الوالد الجليل حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ورد خطابكم الكريم فسررت به وجزاكم الله أفضل الجزاء
ونفعنى برضائكم ودعواتكم وتولانا جميعا برعايته انه نعم المولى
ونعم النصير .

العمل بالمدرسة مريح لا يتعب والحمد لله وأنا مستريح فى
منزلى باللوكاندة وقد استأجرنا مكانا للاخوان ولكنه لا يصلح للاقامة
فسأظل حيث أنا حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا حضر الى قنا
الشيخ الشعشاعى من رحلة بالصعيد الأعلى وهو يزاول الوعظ والتدريس
بالمساجد وبالدار وأراحنى وجوده من كثير من المقابلات والشئون .

لم اتسلم مرتبى الى الآن ولا أدري متى يكون هذا التسلم ولا ما
ستصنع الوزارة بالنسبة للشهر الماضى وهل ستحتسب الأيام التى
تأخرتها خصما أو اجازة ؟ المدرسة هنا فى انتظار افادة الوزارة ومعى

من النقود ما يكفيننى فترة وأستطيع أن أتصرف على كل حال وقد كتبت لعبد الباسط أفندى قبل أول الشهر ولعبد الرحمن أفندى أول من أسس بالنسبة لكم ولا أدري ما موقفهما وأريد أن أطمئن على ناحيتكم وماذا صنعتم ؟ المنزل عندى لا يحتاج الى شىء الآن فيما اعتقد وقد كتبت للشيخ توفيق أن يدفع الايجار لصاحبه وأحاسبه فيه أنا فى انتظار افادتكم عن شئونكم ... الخ .

وفى ١٦ من ربيع الآخر سنة ١٣٦٠ (١٤ مايو سنة ١٩٤٢) :

كتب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله ومن والاه .

قنا ١٦ من ربيع الآخر ١٣٦٠ هـ

سيدى فضيلة الوالد الجليل أعزه الله وأنالنى حسن رضاه

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

ورد كتابكم الكريم وأسأل الله تبارك وتعالى أن يتولاكم بجميل المعونة والكلاءة وصبر جميل وسينتهى كل شىء الى اليسر أن شاء الله وما نحن فيه نعمة كبرى ولله الفضل والمنة .

سررت كثيرا لشفاء فاطمة ولقد أقلقنى أمرها اقلاقا شديدا وطمأننى أحمد أفندى تليفونيا مرة وكتب الى عبد الحكيم مرة حتى اطمأنت والحمد لله على الشفاء .

الحر هنا شديد حقا بدرجة يقول عنها الناس انهم لم يشهدوا مثلها فى قنا من قبل ولكنى مع هذا مستريح كل الراحة والحمد لله ولا أدري سر هذا الا أنه تفضل الهى فله الحمد والمنة صحتى

جيدة جدا واناام بالليل والنهار مستريحا وأؤدى عملى فى هدوء
وذلك من فضل الله والاحظ دهشة الاخوان من مزاولتى للعمل فى
حرهم أنفسهم وهم قناويون يكسلون فيه .

الجمعية تسير بخطى موفقة وكانت عندنا بالأمس حفلة كبيرة
دعونا اليه كل الطائفة القبطية وعلى رأسها المطران وأقبلوا جميعا
لم يتخلف منهم أحد وكانت صفقة قوية لنالقى المسلمين الذين
يتزلفون الى هؤلاء بالفتنة ولقد كنت صريحا جدا فى لباقة فى بسط
فكرة الاخوان بصورة حازت اعجاب الجميع والحمد لله وكل شىء
على ما يرام وسلام عليكم

ولدكم حسن البنا

والخطاب - ككل - أو معظم - خطابات الامام الشهيد - رحمه
الله - تنطق بالرضا وحمد الله على توفيقه له وتمكينه من القيام
بمسئوليته القيادية بصورة اثارت الدهشة . وقد نكون اقل اندهاشا
لأننا عرفنا بعض العوامل التى جعلها الله تعالى اسبابا لتوفيقه . لعل
ابرزها اعداده المبكر والمستمر وقد كان الامام البنا وقتئذ فى « عز
الرجولة » اذ كان سنه ٣٥ سنة وكانت صحته على افضل ما يكون
رجل فى هذه السن . لأنه كان معتدلا فى طعامه وشرابه لا يذخن
ولا يخضع لعادة تسيء الى الصحة . وكان جلدا على العمل ، يؤمن
ان العمل هو « أكسير » الصحة ، وهو « الوصفة » التى يصفها لكل
من يشكو . وكانت رياضته هى « المشى » ولم يفكر - حتى استشهد
فى اقتناء سيارة خاصة وأهم من هذا كله ما كان يحسه من رضوان الله
عليه وتأييده له .

واللفتة التى فى آخر الخطاب عن دعوته « للطائفة القبطية »
وأنه كان « صريحا جدا فى لباقة » تمثل المسلك الأمثل : الصراحة
مع اللباقة - فى هذه القضية التى أصبحت حساسة وشائكة . وفيما
نرى فان عدم الأخذ بمثل هذا المسلك كان هو السبب فى تفاقم المشكلة .
ومع أن هذا التفاقم لم يصل الى درجة الازمة الا فى عهد السادات ، فان

بدوره كانت كامنه فى « منافقى المسلمين الذين يتزلفون الى هؤلاء بالفتنة » لان هذه الزلفى - التى هى فى حقيقتها نفاقا ومجاملة - اوجدت لدى بعض الاقباط رؤية « سرابية » وغير سليمة للحقيقة ، وعزفت على أوتار الاطماع والطموح وما تهوى الانفس . . . والأغرب ان الذين أرادوا العلاج سلكوا مسلك « الزلفى » اتقاء للحساسية وحرصا على العدل ، بصورة وصلت بهم الى الظلم وكانوا كالذين قال عنهم قاسم أمين : « عرفت قضاة حكموا بالظلم ليشتهروا بالعدل ! » فزادت درجة التفاقم حتى وصلت الى ذروتها أيام السادات لأنها فى حقيقة الحال غرست « الازدواجية » وليس الوحدة . وقد عالجت هذه النقطة ببعض الاسهاب فى كتابنا « الاسلام هو الحل » (١)



هذا هو الخطاب الأخير الذى وجدناه بين أوراق الشيخ من قنا ، لان نقل الشيخ لم يطل ، فالجهود التى بذلها بعض الأصدقاء مع المسئولين - على ما جاء فى كتاب الأستاذ محمد حسين هيكل - أدت الى عودته . بصورة عاجلة قد يصورها أنها لم تمهله لقبض مرتب يونيو . كما جاء فى خطاب مدرسة قنا الابتدائية للبنين .

حضرة المحترم الأستاذ حسن أحمد عبد الرحمن البنا أفندى

بعد التحية ، نخطر حضرتكم بأن الوزارة قررت نقلكم الى مدرسة عباس الابتدائية بكتابها رقم ١١٧٥ المؤرخ ١٩٤١/٦/٢٦ على

(١) الصفحات من ٧٥٧ الى ٧٧٣ .

أن يكون اخلاء طرفكم فى ١/٧/٤١ وتاريخ مباشرتكم العمل بمدرسة
عباس ١٩٤١/٧/٢ .

فالمدرسة تخطرکم بذلك ، وترجو ارسال توكيل بمرتب حضرتکم
لمن ترونه عن شهر يونيه لصرفه من المدرسة بقنا .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

ناظر المدرسة

وبعودة الامام الشهيد الى القاهرة ، لم تعد هناك حاجة لمراسلات
ولكننا عثرنا على بطاقتين من الامام الشهيد - رحمه الله - الى
والده ، الاولى بتاريخ ٣/٦/٤٢ وجاء فيها :

سیدى الوالد الجلیل

السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته

شرفتم الدار ، وعزیز علی أن يتأخر هذا الخطاب الى هذا
التاريخ فقد ظرفته من اول يوم ثم اردت ارساله مع احمد ثم فضلت
أن أحضر به فشغلت عن ذلك شغلة كثيرة أنستنى نفسى فمعدرة وأنا
لهذا شديد الأسف وأرجو أن تكونوا بكل خير وسأتحين فرصة قريبة
لزيارتكم والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته .

ولدکم حسن البنا

القاهرة فى ٣/٦/١٩٤٢

والخطاب يتسم بأدب الامام الشهيد - رحمه الله - ويبدو ان
الشيخ قد زار « الدار » - وهو عمل قلما كان يقوم به - ولعله لم يزر
الدار الا بعد أن أعيدت ، فى الأيام الأولى لانقلاب ٢٣ يوليو ، وعزل
الملك ، وأم الشيخ الوالد المصلين وقتئذ ...

والخطاب الاخير فى ١٢/٨/١٩٤٧ وجاء فيه :

سیدی فضيلة الوالد .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جرى ذكر الفتح الربانى امام الامير عبد الكريم (١) فاشتاق الى الحصول على نسخة منه وظهر أن الرجل فاضل له امام بعلوم الحديث والفقه والدين وقد اعتزم زيارتكم وأكد فى معرفة العنوان ولـكن يحسن أن تزوروه أنتم أولا باعتباره ضيفا ويحسن كذلك اهداؤه نسخة من الفتح بأسمكم وأجلدها على حسابى فما رأيكم فى هذا الاقتراح وماذا تم فى نسختى أنا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

حسن البنا

ولا نعلم هل قام الشيخ الوالد - رحمه الله - بالزيارة المقترحة للامير عبد الكريم ، ومن المحتمل أنه لم يقم بها لأن الشيخ لم يترك مكتبه أو يتصل بشخصيات عامة الا بعد استشهاد ابنه ، وفى سبيل قضيته . كما يمكن أيضا أن يكون قد زاره ، فلم يكن هناك ما يمنع الشيخ من ناحية المبدأ ، أو من شخص الامير عبد الكريم الذى كان الذى كان يظفر بتقدير الجميع وتربطه علاقة وثيقة بالاخوان .

* * *

هذا هو الخطاب الخطاب الأخير ، وقد عثرنا بين أوراق الشيخ على صورة لخطاب استقالة الامام الشهيد من خدمة وزارة المعارف العمومية ، ورد الوزارة ، ومن الخير ايرادهما هنا ليكونا مسك الختام فجاء فى خطاب الاستقالة :

(١) الامير عبد الكريم الخطابى - الزعيم المغربى الكبير وبطل ثورة « الريف » وكان وقتئذ لاجئا سياسيا بالقاهرة .

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب المعالي وزير المعارف العمومية

« وبعد » فنظرا لرغبتي في التفرغ لخدمة الدعوة التي عاهدت الله على أن أحيا لها وأموت في سبيلها وهي « دعوة الاخوان المسلمين » أرجو أن تتفضلوا معاليكم فتقبلوا استقالتي من عملي الرسمي بالوزارة ابتداء من أول أكتوبر سنة ١٩٤٦ .

وبما أنه قد مضى على في خدمة الوزارة تسع عشرة سنة فأرجو اجازتي بالانقطاع عن العمل ابتداء من أول مايو سنة ١٩٤٦ واعتبار ما بقى من هذا الشهر من أيام الدراسة وهي لا تتجاوز أسبوعين مع الاجازة الصيفية اجازة اعتيادية .

كما أرجو اذا وافقتم معاليكم باتخاذ اللازم لصرف مكافأتي عن مدة خدمتي التي بدأت من يوم ٢٠ سبتمبر سنة ١٩٢٧ الى تاريخ هذه الاستقالة اذا كانت القوانين واللوائح المالية تجيز ذلك .
وتفضلوا معاليكم بقبول احترامي والسلام عليكم ورحمة الله ،،،
تحريرا في ٢١ جمادى الثاني سنة ١٣٦٥ هـ

الموافق ٢٣ أبريل سنة ١٩٤٦

لحضرة الأستاذ المحترم ناظر مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية بالقاهرة لاتخاذ اللازم ،،،

وهذه الاستقالة في هذا الوقت حرمت الامام الشهيد من أن ينال معاشا وأن يقتصر الأمر على « مكافأة نهاية الخدمة » .

وردت الوزارة ردا رقيقا - على غير عادتها - مع الموظفين في مثل هذه المناسبة ، وان كان هذا هو ما يفترض أن يكون بالنسبة لمثل الأستاذ البنا :

حضرة المحترم حسن أحمد عبد الرحمن أفندى

بناء على طلبكم قررت الوزارة رفع اسمكم من عداد موظفيها
ابتداء من أول أكتوبر سنة ١٩٤٦ .

وانى أنتهز هذه الفرصة لأعرب لكم عن عظيم الشكر
لما قمتم به من الخدمات القيمة أثناء مدة خدمتكم بالمعارف .

واقبلوا فائق الاحترام .

وكيل المعارف

يبلغ مع جزيل التقدير وأطيب التمنيات جزاء وفاقا لحسن
ماضيه .

ناظر المدرسة

يبلغ لحضرته مع عاطر ثناء المدرسة .

وكيل المدرسة

١٩٤٦/٦/٢٧

القسم الثاني

وهو يتضمن :
توثيق ما جاء بالفصلين
السابقين

الفصل الثالث : توثيق ما جاء بالفصل الأول
« خاصا بالشيخ الوالد رحمه الله »

الفصل الرابع : توثيق ما جاء بالفصل الثاني
« خاصا بالامام الشهيد رحمه الله »

الفصل الثالث

**توثيق ما جاء بالفصل الاول خاصاً
بالشيخ الوالد رحمه الله**

البنی اذ یصلح امر الیہ فینزلہ
 فی مملکتہ المظروف بطلانہ - وفتحا یا فتحت
 اوسعتہ فی تجریت حیرتہ المذبح
 حبیب قلب ولا احب استر حید انفسک
 بالفرغ فی قدسی علی سلسلہ حبیب الخلق
 انزل فرح العزیز حبیب کافا والی وفتحت
 سیرتہ کل اجزاء سیرتہ فی حیرتہ
 بسم وفتحت بصلی اضای

حکیم

البنی اذ یصلح امر الیہ فینزلہ
 فی مملکتہ المظروف بطلانہ - وفتحا یا فتحت
 اوسعتہ فی تجریت حیرتہ المذبح
 حبیب قلب ولا احب استر حید انفسک
 بالفرغ فی قدسی علی سلسلہ حبیب الخلق
 انزل فرح العزیز حبیب کافا والی وفتحت
 سیرتہ کل اجزاء سیرتہ فی حیرتہ
 بسم وفتحت بصلی اضای

ص ۷۹

حرف اوسعت البجود

انزل علیکم رحمہ ورحمہ
 فی حبیب بکانتہ اوسعت
 وکرم لہ البیغ انما صلت الیہ والی
 ما ترکتم فی وفتحت حیرتہ
 حبیب فی حیرتہ
 انما ذلک لکم الذی سیرتہ فی حیرتہ
 حبیب فی حیرتہ
 بصلی اوسعت البجود
 حبیب فی حیرتہ
 بصلی اوسعت البجود
 حبیب فی حیرتہ
 بصلی اوسعت البجود

بُوسَيْفَةُ الدِّجَوِيِّ

من قبة كنانة، بار عمريين منقبة النخلة البيضاء

هزبة النخل
فضيلة الأستاذ الجليل الشيخ البنا . مسودا واحدا
أرجو إرسال الكراسي الذي عندكم لنا فخذ منه بعض
المهنيون . وإيه سنتم . دناءه الشيخ هو أغني
وإيه كنتم قد نشرتم منه متبا . وانا سلمنا لنا المله
وكنتم فالطرس وكنتم الوعد اسم محرر الدجوي
[انظر ص ٣٨]

المكتبة الكائنات

O. H. E. M. S.

جريدة الاخوان المسلمين

١٩٣٦-١٩٣٥

خطاب مرسل الى جريدة الاخوان المسلمين وقد وجدت عشرات من هذه
الظروف بمكتب الشيخ الوالد دون ان يكتب عليها اي عنوان . ومع هذ كانت
تصل الى مكتب الشيخ بحارة الرسام بالغورية .

الحديث الاخير وختم الكتاب

بخط المؤلف رحمه الله

وعن صهيب بن سنان رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 عليه وآله وسلم اذ دخل اهل الجنة الجنة فودوا يا اهل الجنة ان لكم مرة
 عند الله لم تزوه فقالوا هو ما دعوه المريد من ربه وحيوهنا وتزوهنا عن
 النار ولا خلنا الجنة وقرروا به المريد من موتنا وبيننا وبيننا
 وبخلنا الجنة ونبيحنا من النار قال فيكشف الحجاب (وفي رواية فيجلى الله
 لهم) فينظرون اليه فوالله ما اعطاهم الله شيئا احب اليهم منه (وفي رواية من
 النظر اليه) ثم تكلم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للذين احسنوا الحسنى وزلزلوه

فيقول افقر العباد واهوجهم الى عقوب الله يوم الشاهد اهدني عبد الرحمن بن محمد النبا المشي
 بالساعات الى هنا قد انتمى الكتاب الموسوم بالفتح الرباني لترتيب سنة الامام احمد بن محمد
 ابن حنبل الشيباني غفر الله له ولجميع المسلمين في سنة يوم الجمعة المبارك العاشر
 من شهر شوال سنة اثنين وخمسين وثلثمائة والتمس هجرة سيد المرسلين عليه وعلى آله وصحبه
 وسلم التسليم ومنه محمد بن نصر النخعي جلا الله به بالعرفاء فره والله اسأل ان ينفع به المسلمين
 وان يحمله خالصا لوجه الكريم ودهيرة لي يوم الدين اغفر اللهم لي ولجميع المسلمين ولجميع المسلمين
 ربنا اغفر لنا ولوالدينا الذين سبقونا بالمال كان من يجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك
 رؤوف رحيم كما كتبه بعبده النافذ الكاتب احمد بن عبد الرحمن بن محمد النبا المشي بالساعات
 به ومن خطي زمانا في الورق وانا تحت التراب وبيتي وجهه يا ربنا
 فاعجب لرسم بقى قد مات مراسمه وفننه عادة الباري حيث فينا
 فرحمته الله ترحم على خلقه يا ناظر فيه قل بالله آمين
 وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآلهم الطيبين وعلى آله وصحبه ومن تبع هداهم
 الى يوم الدين وسلم تسليما كثيرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حضرة الفاضل العلامة الوَسَّار الشيخ احمد كمال عاني الحنفي
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبه فاعينكم
 بالعيد أعاده الله عليكم وعلى من يلوذ بكم أمثاله
 بالهناء والمسرات آمين . انتم مع هذا كتاب درركم
 من افضل محمد نصيف الدعوى الوصلية
 اخذها الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب
 رسمه فبايدين الوَسَّار الشيخ محمد بن عبد اللطيف
 ونصيف

والله مصروفه فحسنه في ارضه احقره للحجاز الكبري
 والى ربه محمد قد اصبحت منكم الحبيب والشيخ

بطاقة من السيد محمد نصيف مرفق بها خطاب الشيخ محمد عبد اللطيف الى الشيخ
 الوالد .

المعسر

حضرة جناب الشيخ الفاضل العلامة احمد ابن عبد الرحمن البشير
 الشخير بالساعاتي بجارة الروم بالغور رية بمصر
 ان شاء الله تعالى

عنوان ظرف خطاب الشيخ محمد عبد اللطيف الى الشيخ رحمه الله

Mohamed Nassif

DJEDDAH (Hedjaz)

TELEGRAPHIC ADDRESS.

(NASSIF)

١٩٣ الى مصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَشْرِيق (١٩٠٥)

تلفرافاً: « نصيف »

جدة في ١٦ شوال ١٣٥٥ الموافق في

حضرة الفاضل العلامة الأستاذ الشيخ احمد عبد الرحمن البنا الساعاني المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وصلني كتابكم المؤرخ ١٣٥٥ شوال واسرني صحتكم وشكرت
تهنئتيكم لي بالعيد والاتفاق بين الحكومتين المصرية والسعودية واسأله تعالى الله بجمع كلمة
المسلمية على الحق والدين آمين . وقد وصلت اجزاء الفتح الرباني نسخته من الاول
لاربعة وعلى حساب الخانة الجنية المصري وبقي عند سماجتكم اشتراك نسخته بمجلة
افرنجي واحدة باركانه واحدة عادي الاولى باسمي محمد نصيف والثانية باسم علي محمد
بيد من الخامس للعاشر . وعشرة اجزاء من الخامس والسادس من كل هز
خمس نسخ . والنسخة الهدية لا لزوم لها الذي وصل سابقا فيه البركة مع الشكر
الجزيل وعدم التكليف . وقد كتبت الى الشيخ ابي السميح تيمنا أسأله عنه بسبب
السكوت عنه طلب جريدة الملك العظيم . وكتب الى الرياض للأستاذ الشيخ محمد
به عبد اللطيف آل الشيخ التي ذكرها الشيخ ابو السميح وما ذلك على الله بعزيز وقدر
أرسلت نسخة من الفتح الرباني الى صفا لأحمد احمد الامام يحيى لأن الزمان
قد استدار فصار بعض علماء الزيدية يقرؤنه كتب الحديث لأهل السنة كالنفاحة
وسلم ويقولون انه عوامهم اذا حضروا درس الفقه لا يجيئونها لأنهم لا يفهمونها
وارزوا حضروا درس الحديث يفهمونها ولا الحمد والمنة فطرة مسلمة وايمان يمان
أحسن منه بعضه فقراهم الذين يتولون القضاء ويقرون الفقه لذلك
وسلمو على النجل المبارك الشيخ حسن والأصدقاء ومنه هنا بسلامة عليكم ودمتم سالمين

عنه بالسلم والاحسان
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل العلم
أمرًا عظيمًا ودينًا
عظيمًا ودينًا عظيمًا

احمد جليلة العلم رعد الآسن ان في الفتح الرباني تحت تزيين فقير لم درعه بخر مائة ربيع خورش مراد
احمدها احدا لراكم باله طرس سبل وتجلد لم تحمى الارض رصرا - الربا الى س الخيرة السليمه
الحاج الامام محمد محفوظ حونا س الاوساج
[انظر ص ٥٦]

بسم الله الرحمن الرحيم

تصنيف
بجدة (الجاز)

نه جينا ٩ المسد ١٣٥٧ الى كرم

حفظه الله الشيخ احمد عبد الرحمن البنا المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - بنوكم يملكون احرارهم
ولا يابسون ان يكتفون ليعتكم الملوحة الامانة الشيخ محمد
بن عبد اللطيف ال الشيخ حفيد شيخ الامام محمد بن عبد الوهاب
يتبرع منه ان يرغب حيلولة الملك العظيم في ان يترك
في خمسة نسخة من كتاب الفتح الرباني شريفة بسند
الامام احمد بن حنبل الذي حيلولة اخفى الناس
يا جماعة رطبه و لعله حليب اناس لهذا
المرئ النافع ستطردون في المستقبل لعدم اتمام طبعه
ولا يسوغ ذلك في زمن محي اثار السلف الصالحين بلولة
الملك ان لا يكمل طبع هذا الكتاب ومن اخفى بالفتح
ينشر هذا الكتاب غير حيلولة من سلب في المكون المكون
طبع كتب في التغير لادبه بكر والتاريخ له والتمن
لا تترك القبر في القعة التي علم فتملا اناس وغيرها
التي من الرق الكتب التي تروى مجازا على اهل العلم
سويا لولا حيلولة طبع تلك الكتب النافعة التي
اظهرت للناس غيرة السلف الى ان رسيل
على الناس اخفاء مؤلفات السلف الى ان رسيل
الله سالي - رساله في الاشارة الى رطله في كتابكم
التي تروى على السالك احدث من الفناظر الامام
محمد بن عبد الوهاب

محمد مصطفیٰ

بِمَشَدَّة (الحجار)

سن ۱۳۵۷ رمضان ۱۳۵۷ الی مصر

[illegible]

[انظر ص ۵۸]

خطابات الشيخ محمد عبد الظاهر ابو السمع رحمه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

مدرسة دار الحديث

بمكة المكرمة

قال صلى الله عليه وسلم
من ادى الى امي حديثا واحدا بقيم به سنة
او يرد به بدعة لله الجنة

تمرة القيد

الكويبا

عدد المرفقات

بخصوص

تحريري في ٩ ربيع الأول سنة ١٣٥٤
رغبة صاحب القضية بارسال الهدية خادم السنة المحمدية الشيخ محمد عبد الرحمن الساعدي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فقد اخبرني صاحب القيد
بأنه قد اهدى لكم بعض الهدايا التي كانت في كنفه بالفتح الرباني فلم يبق
النفوس الا شدة له والدعاء لكم . وان منذ رأيت أول مجموعته عند الكتاب وأنا أتبع عليكم
رائدكم بملككم هذا المبدور ببه الناس وقد اشتهر بعضهم وأما انه كثير ليشتركون
ثم بجوازاته شاء به وليس تنويه بالكتاب ورغبة وخادم الا تنويه بالسنة نفسها
ونشرها . وقد كتبت كلمة أرسلتها لعمدة القيد في هذا المصود لينشرها مما ادرى
قام به من أمه

هذا وانكم ما اخطى قد رفعتكم في مسرعة هذا العمل الجليل واقترب الدليل على ان ذلك
من نحمدك السنة وسين على حيا . فلم يبق في هذا الاستشهاد بربنا انتم سببنا
ضربتم لهم هذا المثل اعانتم الله واجعل ثوابكم وادام توفيقكم وهدى دياركم مسرعة
بجودكم السنة ويمشرون ليدعوا . وليستكونه عشتما اكثر مسرعة . مشركا رايه كانا نأخذ
انها انما على الدفر فتقدم عند بعضهم ولا عجب فانه اكثر محسن السنة انهم كلهم ليسوا بآهل
وعلى انما هم الفقراء

وانه اكثر انتم بفضيلتكم واسأل الله ان يحسنكم عمله محسنكم في هذا
الكتاب رابطة ودينهم واخوانهم قالوا لا تنفصم عن حقها على من الدنيا والديار يسبغون
انهم ربي .

محمد عبد الرحمن الساعدي

[انظر ص ٦١]

واستدركت ما كان في كنفه من الهدايا التي كانت في كنفه بالفتح الرباني فلم يبق النفوس الا شدة له والدعاء لكم . وان منذ رأيت أول مجموعته عند الكتاب وأنا أتبع عليكم رائدكم بملككم هذا المبدور ببه الناس وقد اشتهر بعضهم وأما انه كثير ليشتركون ثم بجوازاته شاء به وليس تنويه بالكتاب ورغبة وخادم الا تنويه بالسنة نفسها ونشرها . وقد كتبت كلمة أرسلتها لعمدة القيد في هذا المصود لينشرها مما ادرى قام به من أمه

یوم ۲۲ ذی الحیجہ ۱۲۵۵ھ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين و الصلاه والسلام على سيدنا محمد و آله الطيبين الطاهرين
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه

و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه

و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه
و قد سألنا الله تعالى بفضله و رحمته أن يرزقنا من كتابه الحكيم ما نحتاج إليه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ليلة الأربعاء ٦ رمضان ١٤٢٥هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب الفضيلة الأخ في الله الأستاذ العلامة

الشيخ أحمد البنا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعلى حضرة النجل

المحترم حسن أفندي وكل محب في الله تعالى

وبعد فألى الآن لم تصل الكتب من جدة وهذا الذي

كنت أعمل له ألف حساب فإن الحجاج أخذوا يفدوا

بكثرة فإذا كثروا وقعت أزمة في الجمال فتغلوا البضائع

لذلك وتغطل في الجرك إلى أن تجد الجمال لحاجها

وقد أرسلت ل محمد أفندي نصيف منذ جاءني كتاب

المرسل من السوليس أي منذ ١٤ يوما وقد كان صندوقا

ضمن بضاعة لتاجر في جدة اسمه أحمد باعشن

فذهبا لأفندي إلى الجرك ونقل الصندوق إلى منزله

ولكنه لما يجد الجمال لنقله وقد تمه إلى ٦ من ربيع

ليكن حمها - ونسأل الله أن يسلمها من المطر والسيول

حتى تصل ونسلمها لوزارة المالية ونستلم الثمن ثم نرسل

لكم ما بقي لكم إن شاء الله لا يكن عندكم فخر والسلام

وفاة السيد محمد باعشن
وتمت بركة الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَدَنِيَّةُ الدِّينِ
مَكْتَبَةُ الْمَكْتَبَةِ الْمَجَانِ

تحریراتی ... شہر حیدرآباد دکن ۱۲۵۱ھ

سنتی ہندوستان مجلس اہل سنت احمدیہ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ جبہ فقہ دانانہ کتابتہ اہل سنت و جماعت لیسٹری لیسٹری
مہر خیز چھپنے سے خوشتر و کامہ بدوں اہل سنت لیسٹری لیسٹری ۱۱۶۱۰۹
کہ تھوڑا بھاری واحدہ - ومانا متعجبیہ کم ومانا ام کامہ و الحمد للہ ماضیہ
واماننا انہ یصل الحار عشر قریباً بحولہم وقوتہ

لھذا درمیں سلام و عرض تحکم اہل سنت و جماعت وماننا انہ
فرماندہ بر لہذا عہدہ لیسٹری مقالہ غنائہ (مہر خیز الاملاک) بالیسٹری
رہو بدان تقریر وماننا کہ تھوڑا قرآن کرہ وماننا انہ لیسٹری لیسٹری
الکلیہ مہر خیز کامہ لیسٹری لیسٹری (فکامہ مقامہ لیسٹری لیسٹری لیسٹری
اسیاسی الاملاک و لیسٹری لیسٹری انہ لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
العربیہ لیسٹری و لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
مرا لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری

و لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
فان لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
عبداللہ لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
ماننا کہ لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری
سندوں و لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری لیسٹری

... من بلاد الروم ...

در بر و صفت ...

... من بلاد الروم ...

اما هذا الذي غلب ...

خطاب الشيخ أبو العيون الى الشيخ الوالد رحمه الله [انظر ص ٦٩]

١٢٠٥ ذوالقعدة ١٢٦٦ ٢٥ سبتمبر ١٩٠٥
الشيخ ووجه باشا صاحب مجلس رسل الانبياء
حضرة الاستاذ الجليل الشيخ احمد عبد الرحمن
صلوات الله عليه وعلته مناقبه وكثر من مآثره وقدرته
بعد النجاة الطيبة والسلام العاظم هذا الى ان السلام
عائتم طبعه من كتابكم الجليل المعنوي بالفن الى الله
بعد الحزب الثالث عشر وشمه كل حين من انتم
على اقنانه باقى اصحابه وارحم منكم الى رحمتكم على
اتمامه قبل مفارقتكم هذه الدار بعد طويها
انه شاء الله فانه عمكم هذا عمل مفيد لم تشبهوا
فيا اعلم انه كان على صحيحا وسبحكم الله على
اصبل المثوبة
والسلام عليكم ورحمة الله مع تحياتكم

بجاء القيد
عبد العزيز محمد باشا
وزير الاوقاف

التبراني بالسفارة المكتوب باعلاه هذا الزمان

خطاب عبد العزيز محمد باشا وزير الاوقاف [انفار ص ٧٠]

بسم الله الرحمن الرحيم . أعمده سبحانه
وأصلي على رسوله خاتم النبيين

٧

أحترم والده نا البيل الشيخ أحمد عبد الرحمن البنا بارك الله لنا في حياته ورضى عنا وعنه .
الأمم عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد . فلم تردوا على إلحاحنا وقد أكررنا لكم
السيرد ينكمم إذ لم نجدكم بالكتب غير جائئ أنه قد سرون بجائز في المسند والفتح
وتم في الصبح أم لا نزلتم متوقفيين . ونسعد الله أباييسر عليكم الاستزار
و على كل حال لا تمردونا من بركات دعائكم ومراسلاتكم حتى لا تنقطع عنا
بنة إبه ضار الله

أكرر سلامي ودعائي أنه ينكمم الله القوة والعافية وطول العمر وحسن العمل آمين

أبو بكر مخيون

بعضة مخيون باني عرس

جميع

المحرم ١٢٦٧

رفيع ١٩٦٧

بسم الله الرحمن الرحيم ..
 هذه أختنا الشيخة الحليّة أحمد عبد الرحمن السنا الترم ..
 أحييكم تحية الإسلام الصالحة النقية فالسلام عليكم ورحمة الله
 والهدى القدير الذي هبنا على محبتكم - وربط بين قلوبنا على لها - نعمه - نعمه -
 النور وديار المؤمنين - ثم لقد همدت رسول الله صلى الله عليه وسلم حبه تعالى
 ومدة ما تقامه نطق ألقه وما تناكر منها اختلفت ولقد أحييتكم يا شيخنا و
 بعد ولقد كنته هديها منذ في اقتناى كل ما وفق الله لطلبه ولقد
 ما تلتونه في مله السطوة والمحمود ..

و نحمد الله العلي العظيم على أن وهبنا النسخ الكريمة منه لحا فيه للخدمة - أحمد
 والعلما السيرة رغبة الله لهم - وقد أكرمنا - وقد سادنا كما أرحبه - هاجبه كلفة الحس
 دونه ألقته أ - لك كلفة - أ - أهدى به كل كتابه - ولقد عرضت مع
 استاذنا السني - الجانيه - الله اليه خزان على اقتناى هذه الكتب - وكثيرا
 ان - من الله - أحمد - الله - دعيه تمامه فإنيهم سيستردونه فحسبكم -
 ان - تدرعوا - لهم ما تدر - هذا الديوان الكبير الذي جمع بينه وبينه كثيرا
 ودرعكم نوره ودرعتم له - سنة مائة عاليا يبيكم الله عليه - ان - مشاء الله
 في الختام سره وكم عالج الدمار ان ترسلوا لنا رسالة - حاله - المستطاع - لهم
 الا اني - قد - قد أسريتم لنا فندرو - فندبه لكم - مشاء الله - بسم الله الرحمن الرحيم
 والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..
 هذه الرسالة حالي في أحمد ..
 ابوهان الذبا استردوا إحدى النسخ وأخبرني أن يرد
 بغيره من المرد الأول من سنة ١٢٨ هـ لا يريد قد
 استند له هذه الرسالة بأمره من المرد الثاني مع
 انهم أن المرد الثاني فاسل يرد ما ودهم جرحوا أن كبره ..
 رأيكم ما قام هذا بالنقص - بسم الله - المزمع أن يرد جميع
 ان هذا الامر اني فندرو - فندبه لكم - مشاء الله - بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم ..

بسم الله الرحمن الرحيم ..
 بسم الله الرحمن الرحيم ..

خطاب صالح عبد الله سرية [انظر ص ٧٢]

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

عبد الله بن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

هذا هو الأصل في قوله تعالى (الشافعي) (١) سئل - الشافعي

صفحة بالحجم الطبيعي من أصول « كتاب بدائع السنن في مسند الشافعي والسنن » بخط الشيخ رحمه الله « وكان الشيخ يستخدم الحبر الأحمر للعناوين

[illegible]

والأسود لبقية الكلام وهناك مئات الصفحات من هذا النوع . وفي بعضها من السطور والهوامش ما يفوق هذه الصفحة .



خُذْتُ هَذِهِ الصُّورَةَ أَمَامَ مَكْتَبِ الشَّيْخِ الْوَالِدِ رَحِمَهُ اللَّهُ ذِي ٢١ مِنْ شَهْرِ صَفَرِ ١٣٧٢ (أَكْتُوبِر ١٩٥٣) وَهُوَ يَتَوَسَّطُ الشَّيْخُ السَّيِّدُ بَاز (رَقْم ١) وَالشَّيْخُ عَلِي صُورِي (رَقْم ٣) .

جَزِيرَةُ الْإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ

حَارَةُ الْمَارِ رَقْم ٦ عَطِيفَةُ عَبْدِ اللَّهِ بَك
بِشَارِعِ سُوقِ السِّلَاحِ بِبَغْدَادِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَحْرِيرَاتِي

سَنَةِ ١٩٥٣

- رَأْسُ أَحَدِ الْخُطَابَاتِ وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى اتِّخَاذِ مَسْكَنِ الْأُسْرَةِ مَرْكَزًا لَجَرِيدَةِ الْإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ [انْظُرْ ص ٤٥] .



صورة للشيخ الوالد رحمه الله عندما حضر حفل جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة في نوفمبر ١٩٤٩ الذي القى فيه اللواء صالح حرب رثاءً حاراً للامام الشهيد ويرى الوالد وبجانبه اللواء صالح حرب ، والسيد محمد صادق المجددي وزير الافغان المفوض ومنصور فهمي باشا ثم الشيخ صبرى عابدين ممثل السيد امين الحسيني مفتى فلسطين .

الفصل الرابع

توثيق ما جاء بالفصل الثاني
خاصاً بالامام الشهيد رحمه الله



الامام الشهيد عند تخرجه من دار العلوم (١٩٢٧)



الوالده رحمها الله
التي كان الامام الشهيد يوجه لها خطابه
«سيدتي الوالدة»



أول صورة للامام الشهيد عندما
كان سنة قرابة السادسة عشر



دفعة الدبلوم بدار العلوم ١٩٢٧
والأمام الشهيد في الأعلى ومؤشر عليه بعلامة الاخوان
وكان ترتيبه الاول



صورة نادره للامام الشهيد في ثلاثينات عمره

أول خطابات «العطف»

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وتفديته مع شيخنا شريف بقره
أول من جالس أهل البيت بعد زيارتهم إلى السلام
وقد لما بلغنا علمنا غيرهم بقوله (أصلنا حسنة) (أقرب)
فأثرتهم الحسنة - رائحة - وأما بقصص طلائع
دأبنا عليهم إلى طلع الرصيف ده

أربابا ما فتوت غدا (الزهد) إلى شخصيتك للجنة
بما ليس فاني متلك فاني بالمرتب
بسم الله الرحمن الرحيم مع أنه علم بلين غير بالمرتب
جده بمرتب ولا أرى ما أروى وما أرى

مسجد حسنة غدا الله سادد درهم
السجدة بسم الله الرحمن الرحيم

والله اعلم
الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله

سيدنا محمد

السيد محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نضير بن معد بن عدنان . فقهه وعلمه في كل شيء يوم
فقيه . آية . فقيه . وزنت لتفصيل هذه المحورية من يوم النحر
الذي هو وسأفهمكم بعد هذا بأدلة . سررت كثيرا لتقديم صحة
فوزية بدفوف واستغفار . سررتكم جميع بهذا الخبر وسألا لا
تقدم الصحة وتما الفقه

تسعة مع خطابهم فلما بدأ به مجلس مديرية البعث يدعوهم إلى التمسك
البحر يوم الخميس ١١ فجلس دأ داخل المفردات استمارة تثبت
فلو طرف به كذبة وثانية تثبت الجنسية وعلمه السير والسلوك براد
مكثها وأنها العنت والمنازع والأمر عليها ويظن أنه المجلس ما صدق
أنه استلم الطلب وأنا التزمه بتقدير آذ لك إلى الكشف وأما الاستمارة
أم أو غير الكشف بدفعني إلى الأول أني أريد تنبيه الأعيان الرسمية
بالمجاسي هنا قبل حضورنا إلى مصر حتى لا يستدعي الأمر عودتي ثانية على
فرصة الوزارة استغنت ويعني هذه الفأذه فيمضي به غدا في
أذنت الأعيان أذ بها أيسل إلى الوزارة . فقلت
وغير الغالب سأؤخر هذه الأعيان التمه
سألتني . يوم المفتحة وعبد السيد بير ما تبناه

صفحه من خطاب مطول ذهب الزمن ببعض اطرافه

[انظر ص ١٠٠]

سبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال
 وسبحانك يا ذا الجلال

لا أدري صوفياكم إراد إرسال الأولاد - في إرسالهم
 معكم في خايتهم أسير فروعكم كبر في النفقات لنداءكم
 صبار منقورا وسعتهن أوفان ويرتجونني مع عطاء
 كبير - وعلامة لهم هم تدر بهم وتزنيهم
 وترتبيهم تربية أراها راقية جميع صالحة تجزهم
 عهد أبنار السطوح وقيل السبل وإزله يكون لهم
 معهم إلى الطرفهم نلهم تقدره ذلك وتطوفه
 أحضنا لهم في أفريت رقتكم ولودهم ولهم
 هذا إليكم

الحمد لله
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال
 تعجب كل الحياة بسبحانك يا ذا الجلال

[انظر ص ١٠٥]

١٩٤١

مخلص مع محمد السيد افندي بشأنه موضوع الجواز وقد ظل الأمر
ساكناً إلى الأسبوع الماضي حينئذ أرسل إلى محمد السيد افندي يخبرني
بأنه يتبع عافلاً وحيداً بمسار والأمر في دور العمل وسكنه الأمر بعد
وقت إلى اليوم بعدئذ في هذا حيناً جاءني خطاب من محمد السيد
السيد المسكين بإرسال محمد افندي السيد الثاني يخبرني أنه
عند التحصيل سعيه رجولي في تقديم طلب إلى المعارف برغبتي
في التوظيف بالمعهد السعودي بمكة تخلياً لتسليم حفلاً مني بدار
المعارف المبررة في استحداث وزارة والوزارة والوزارة إلى

وسأرد عليه بأنه قد أرسل إلى ليس قانوناً بل المصدق
أنه تمخا طبع حكومة الجواز وزارة المعارف المبررة بأن
تزيدني سرفطاً عندنا فتقابلني وزارة المعارف تؤخذ
رأيي فأبدي لولا ما أريد وتتم الموافقة بهذا الشغل
فهل يرونكم من جهة زهابي إلى الجواز مع حفلاً
حتى يجرى بمعنى أني أكون موظفاً بوزارة المعارف المبررة
مستنداً للعمل بالحكومة الجازمة أم ما زلت أكون
سوف لا أكسب شيئاً من هذه الجهات إلا أنه حتى يوافقني
روكم ورد فضلي افندي وأما مختارنا الشريفة
كما أنه جعلوا الاختيار الشريفة وتقبلوا فالتص
أحمد الله وحسن حسبه

سكنه في العلم بأنه وجهودى بالجواز لا فرق بينه وبينه
في السعد مؤلفي صاحباً حراً دائماً تفاق في إجهاد كل
عام تقريباً - اكتسبوا إلى برأكم أنتم أنكم ولا تقاموا
أحمد الله المتزل بهذا الأمر حتى ترى ما يسميهم فيه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله

سيدنا محمد الجليل

استودعهم جميعهم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .. فقد جاءه بؤس إجابة طلبكم

بخصوص الضرر في الصيد لولا أنه هناك عذرا مشددا يمنع منه ذلك

أقول لكم والأمر بعد ذلك كما نروه

الاستحالة عقب الإجماع المبني والبرهان في طوابع التي كانت أيام ومضى

ذلك أنه التلاميذ سيخفون وقد نسوا ما درسوا من دهم هذا الأمر على

الاستحالة فلهذا رأيت أنما وجهه المدرسية البقاء وتقليد التلاميذ فيهم

كل يوم وقتا قصيرا ثم نزلهم فيه على الاستحالة لتحسن النتيجة ولا سيما أنه

الزمن التي أدرس بها

ذلك إلى كنت مدروقات الضرر وقرب نهاية العلم جدا وذلك

عبد الباطن وليس معنى ذلك الانحياز فقط بل كل العلوم وسأسلمه لكم ونفدا

استجلتنا لسيدي سوال ولا يتيسر لم ذلك بمر

تلك صراحتي أودع بها إليكم والأمر لكم وتذكروا قرب الإجماع

وأفوضوا سيدنا محمد وآله هذه الأسباب عن طمأنينة بالآ ولا بد من عظيمكم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلوة والسلام على من لا نبي بعده

السلام عليكم في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٤٤٩

سيدنا محمد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد . فقد ورد في كتابكم الكريم
 واية السلام التي استطع فيها ان ارضاكم كما سددت اياي حقا وعفويت اني
 ما خلقت الا لخدمتكم وليس لي ملجأ منكم فكل ما يقدر لي منكم ما لكم
 ولكم ما اعطيت واقره باخلاص وبغية

والذي اريد فقط انه تفعلوا بدين وتعلموا وانه تخفف
 سيدنا الوالد من الحزن لعدم التوفيق فان كنت ضرورية لا بد من
 متفهم بها فليل

والله اني توفقت ساعات طويلا في ايام تقال والوقت وفي تفكير
 كيف اضيق وكيف افسد وكيف اجمع لك كائنات مفصلة في
 بوقتنا الى هذه اللحظة

خبرني انه ازورك في شهر في لاسي والاولا ايام واسبق بتقبل
 بديكم وبين والوقت واظهرت بين صلاته ودعواتكم في حسن انه يكون هذا
 مرضيا لوالدي بسلامتها

وسأبدأ بتفصيل ذلك ربما فدا ايت الله (الاربعة) فقد اظهر
 ساء واقف بكم بعد الله والحمد لله بوجهي في وفرة وتفعلوا
 بقبول فانه اظهرها ومحبك

١٠ . السليم بطريرك القسوس .

” الحسنة والصلوة ” وصدق من قوله وسير الاله ”

[illegible]

سید الشہداء حسین

اسرار غیبیہ و معجزات و عجائب

و بعد - فقد وصل خطا بكم و سرزنا بحال البريه و نهشته اما بعد البطل فنتبجه سات
كذلك نايه الراسب زعمهم كالتجاع فطعنوه على نجام و رافضين زعمنا الايام
حتى ينتهي الامر منه نفس

فبينما نحن الغزن وأرضنا من الإمبراطورية إلى التفتت فاستدركت الجبهة الفلسطينية
أما سبب عدم الانتداب في لواء الانتداب هذا العام فليس له سبب إلا
أنه مدسوس لم ينتدب نزع الإثارة إجماعاً بقدر ما ينبغي وعسى أن يكون ورعاية أفندي
ولم ينتدب الباقية إلا في التجميع فقط فتدركه لذات أثر في نفوسكم
مما نحن هنا هادئة ونظرنا به تارة بعد الأمانة القادمة بطلان الطهر الزمان

بقدر ما هو ممكن في هذه المدة القصيرة من الزمن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ نَحْمَدُكَ يَا رَبِّهِ
ص

ماتة	
١٥ ٥ ٤	الشرارة بغير
١٥	هذا الإقصاد عند تخرجه
١٠	المسألة الثانية
٢٠	لمبة ٢٥
٢٠	معدل السرور
٧٠	سلك المحوطة أجرة العلف الجليل عند
٢ ٠٠	مروقات جمال الدين
٥٠	تبرعات ونداء بل وعلية اسم لهذا
٨٠	منه تكاليف التصديقات الثلاثة
١٧ ٨ ٨	
٥٠	للزمن
١٥	منه بمرسته لا بد ان يكونه فطبات
٢٠	لنصفه منهدر فقط
٢٠	لنفركم
١٩ ٤ ٢	
٢ ٥ ٠	
٢ ٤ ٧ ٢	

هذا عند اختيار دفعت في أفراده كلفه ولوازم لم أتذكرها الآن وأغفلت
لنأخذ - وعدا من دون التمره نأكل ونسرب ونفوز الى بل هي
النقد التي دفعت اولها الشهر بمرسته الرتب وزرر عبط المونة تنبذ
ونصف مدون لكل واحد والسرب والتبيرة تارة ومشرون جميعه تنزل منزلا
مرسته الشهر وهو ١٥ جبط فالبان ثمانية جبطات / فتمه اية كلفه
الملك البان واربعه الا انهم لم يملوا فان كان يؤملكم ان سافرت
ونفقر فوازم ما حضرت في الاثلاثه قرش فقط كاتبة في جميع
واقتصر على التذكر من الاثلاثه ودفعت على التذكر لفرقة بقى منه ٢٠ ١
تمس التذكر وعدت على حساب غير وانه كان يؤملكم الخمسة قرش
انني دفعت في المسببه ففقدوا الطرف الذي نزل طفت فيه لفرقة وفقدوا
اجبج وانه كان يؤملكم سن العلف ففقدوا اموال نأفقه باقية على
انه موسم وانتهى وكلمه اية استيقا بالباقي اتيت به طرهما من الزب
اقتصر منه سبعة جبطات وافرقت منه مال الجمعة جميعه آخره على الخلفه

والى هذا انتهى من حساب مدون شهر الفجر . ايلكم كان مدون شهر الفجر

مدون شهر الفجر	١	
الرزق ودينه من حساب	١	٥٠
المدون وينفق لم جبهة غير من البعير ان كان شهره لا يخرج	٢	
اجن المال	١	
اكثر جبهة نفقة الحساب القديم ٥٠ و اسبق جبهة الفجر ٥٠	١	١٥
الشركة		٥٠
صحة الشبان من مدون الشهر والمطاعم		٢٠
فراشه		٢٠
المدون		١٠
صحة الشبان من مدون الشهر		١٠
انا نوسنة	١	
ايجل من مدون البعير من حساب و يكون البعير لم يكون حصة فقط	١	
والى هذا انتهى من حساب مدون شهر الفجر . ايلكم كان مدون شهر الفجر	١	٦٥

والى هذا انتهى من حساب مدون شهر الفجر . ايلكم كان مدون شهر الفجر
 اعطيت لفاطمة على سبيل المدون
 وكنت الشرح حامد طلب جزا من نفقده بل نفقده لكلا فاذ انتم
 لم اخذت جبهة اناسية وجبهة من المدون وجبهة من البعير
 افند البعير وجبهة من البعير وكنت اربعة جبهة من البعير وكنت اربعة
 ونفقت بقولنا مدون ٢٥ ٢ فقط وهذا لا يكفى فلا بد من
 الاعتراف على ان يكون الجذب لا غير الشهر ولما لم البعير من
 الشركة لا غير الشهر وهذا ما كان
 ونفقت بسبب ثلاثة اشهر تقدم ايلكم اوفى من الشفعة فان كان لا بد منكم
 فما ذنب انا فقلت لوالله انه يجوز هذه الزكوة ونسبها للزكوة والبيان
 سا افيكم بما كنتم على من البعير الان تكونوا على ربي من كل الزكوة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المرتب في ٢٠/١/١٩٢٧

سيدنا محمد

بسم الله الرحمن الرحيم . وبيد . فاكشف الله لكم بعد فتنه طيلة الزمان

كثيرة فيكم يا قوم الزهريه سر وعلمها بط السياء

انا الله المجرب . وقد حضرت البطل منذ ثمانية ايام . وفي من زيارتي تبارعت

ايها . ثم العودة الى الامم . وقد اصبحت الشرح محمدا بالعرف في المرتبة في الامم

يا . المجرب . من افعل . من حاله . وقد زرت الزهريه في كل يوم . وكانت لي

خطبة الجمعة باسمه الشريف السبابة . في كل يوم . وقد شئت الى الزهريه في كل يوم

بسبب مصونه . في كل يوم . وسبب . اشرف الرقاب . على الزهريه في كل يوم

وقد كان المهندس يقرر البطل . والاهم . وقد ايتنا بنفس . واني انه اهدم صهاريجها

ويصل بهذا . في كل يوم . اذا صلح . فانا زوده في كل

الاهم تركه . في كل يوم . وفيه . وفيه . في كل يوم

بجملتنا . في كل يوم . وقد ايتنا . في كل يوم . في كل يوم

طيه . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

انا . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

لكن . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

الاستدانة . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

لم . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

شبابه . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

ونافسه . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

نصفه . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

فما . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

مرد . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

بر . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

بسم . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

نريد . في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

[انظر ص ١٢٨]

نظمت في كل يوم . في كل يوم . في كل يوم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

سبب التماس

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

تسلياً في سنة الفصح ١٣٦٠ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى

فلا ع و ص ١٣٦٠ هـ

١٩٤١

سيد الوالد المحبوب

بسم الله الرحمن الرحيم

ورد في كتابكم الكريم في رتبة ٧٠ دعاكم الله افضل البراءة ونفعكم برضاكم

ودعواكم ونفعنا جميعا برعايته يا نعم المولى ونعم النصير

اسم بالمجدي منكم لا ينفك الحمد وانما سبب في منزلي بالبركة وقد استأجرنا

لجانا ليعيدوا وكذا يصلي برفقته في آتاه حيث أنا حين يقفوا أعراسه مفعولا

مفراي فنا البشر النفع من ممره بانه ياتي بالبركة في كل يوم اول الربيع والاربع

لج بجهد وبالباء واراضني ووجهه في كبره في المقابله والشكر

لم أنت لم مرتين الى التوبة ولا أدرك من يكونه في هذا السلك ولا من سلفه العزائم

بانه في هذا السلك وهو سبب الايمان الذي نأخره في هذا أو اجماع في البركة

في هذا السلك في هذه الأوقات وهو في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك

في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك

ولا أدرك ما هو قوتها فيكم وأريد أن أكتبه على ما هيتم وعادرا منه فيكم؟

البركة عندكم لا يجمع في الى معنى التوبة فيا أسعد وفي كبره في كبره في كبره

لصاحبه وأحاسبه فيه وأنا في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك

سبب في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك

في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك في هذا السلك

كيف صحت في طرفة

بسم الله الرحمن الرحيم

الأخوان المسلمون
المؤتمرون
في الخلية الجديدة بالقاهرة
لليوم ١٢١٤

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الموضوع
الرقم
المرقات
محرر

تأريخ ١٦ من شهر ربيع الأول ١٣٦٠ هـ

سيد فضيلة الزاهد المحيى أنت الله وأنتم الله
وكتبكم السلام ورحمة الله وبركاته

وددت أنكم تكونون وأنتم الله بآية وتعالى أنه يسئلكم بحسين المبررة
والله أعلم وصبر جميل واستمر إلى الأبد آمين والله في نفسه
كبير من الفضل والمهنة

سريته كبراً لنا بالهمة ولقد أفلحنا أرحم أقداراً شديداً وطمانتنا لم نكن
نستغني عن كتابكم في حقنا ننته والحمد لله على الشفاء والحمد لله إذا أخذ
صاحب البرادة إنادته

لرضا شديداً عفا بوجه يسئل عن الناس إنهم لم يسمعوا منكم في قنا من قبل
وكنتم من هذا مستريحين كالأمر والحمد لله ولا أرى سر هذا إلا أنه يتصل إلى الله
شكر والمهنة صحت جديداً وأنتم بديل وبالنزاع سرياً وأردنا على
صمود وروحه من فضل الله وألوفه راحة الأوفياء من سرائرهم يصل في عرقهم
أنتم من قنا ووجه يسئل في

الجمعة شير على مرفقه ولا شغلنا بوجه جعله كسيرة وغنا إلى كل الطائفة
القبليية وهي في الملام وأقبلوا جميعاً لم يتجلف منهم أحد وكانت هبة
قوية لنا فحق السليم النزيه يتلوه إلى الجليل بالهبة ولقد كنت صرياً جداً
في لباقة في بطن فكة الربوبية بسيرة جارية إلى الجميع والحمد لله
سيدكم يسئل

سيدنا محمد المصطفى
 سيدنا محمد المصطفى

شرفتم البلاد - ونزله على أمم يتأخر عنهم هذا الخطاب الى هذا
 البيت يجمع فقهه طرفه من أول يوم ثم أوردت ابراهيم مع هذا
 ثم فصلت له ثم فصلت له ثم فصلت له ثم فصلت له
 ثم فصلت له ثم فصلت له ثم فصلت له ثم فصلت له
 وسأخبره فسيكون في يوم ربيع الأول
 ١٩٤٥ / ٢ / ١٩٤٥
 [أغسطس ١٩٤٥]

بسم الله الرحمن الرحيم
 الاخوة ان المسألة
 سنة ١٣٦
 سنة ١٩٤
 بالاسماعيلية
 تليفون ٣٣٦
 قم الخطاب
 رفاقات
 بحرية والخدمة والخدمة والخدمة والخدمة

عزائي اريدوا له الحربية
 سيدنا محمد المصطفى
 (ر) فقهه من اول يوم ثم أوردت ابراهيم مع هذا

يومئذ هذا الخطاب ان الاخوان كانوا قد وفقوا الى اسم «مؤسسة الاخوة»
 المسلمين، من أيام الاسماعيلية وكان الإمام الشهيد قد بدأ في كتابة خطاب ذي
 شغل عنه . [أنظر ص ٨]

فهرس

الصفحة

مقدمة

الفصل الأول : ترجمة حياة وعمل الشيخ احمد بن عبد الله بن ابي الفتح
الرباني روالء الامام الشهيد رحمه الله

١٢ آفة والحبيا

١٧ سنوات المحمونية

٢١ وءاء الاءاء

٢٣ الشيخ البنا اماما ومأذونا بالاسودية

٣٠ معركة الفءء

٤٢ عوء على بءا - فى قبضة الءبضة

٥١ معركة طبع الفءء

٥٢ الصاءبان

٦٧ مخاوف وماءنبر

٧٢ السفراء الاءغبرة

الفصل الاءانى : عرض وءءلل لءطاباء ءسن الءا الشاء الءى ابنه

٨٥ ءصربء

٩٥ الاءاءاء

٩٦ الاءاة الاءوى : مءموعة العطف

١٠١ الاءاة الاءانىة : مءموعة الاءماعبابة

١٣١ الاءاة : قئا - القاءرة

الصفحة

الفصل الأول : تعريف ما جاء بالفصل الأول خاصاً بالشيخ الوالد	
و جاء في الله ١٤٥	
الفصل الثاني : تعريف ما جاء بالفصل الثاني خاصاً بالامام الشهيد	
و جاء في الله ١٧٨	

بقلم المؤلف أ - مؤلفات

- ثلاث عقبات في الطريق الى المجد (١٩٤٥)
- ديمقراطية جديدة (١٩٤٦)
- على هامش المفاوضات (١٩٤٧)
- مسئولية الانحلال بين الشعوب والقادة كما يوضحها القرآن الكريم (١٩٥٢)
- ترشيح النهضة (صودر قبل التوزيع) (١٩٥٢)
- الازمة والبطالة في الرأسمالية (١٩٥٣)
- موقف الفكر العربي تجاه المذاهب السياسية المعاصرة (١٩٥٧)
- قصة فرسان العمل (١٩٦٢)
- دور المنظم في الحركة النقابية (١٩٥٧)
- القانون والقضاء في المجتمع الاشتراكي (١٩٦٣)
- التفظيم والبنيان النقابي (ثلاث طبعات) (١٩٦٦)
- في التاريخ النقابي الممارس - طبعتان - (١٩٦٧)
- دور النقابات في المجتمع الاشتراكي (١٩٦٧)
- مسئولية القيادات النقابية ملحق مجلة العمل العدد ٣٦ سنة ١٩٦٧
- الثقافة العمالية بين حاضرنا ومستقبلها (١٩٦٩)
- منظمة العمل الدولية - ملحق مجلة العمل العدد ٦٤ سنة ١٩٦٩
- الحركة العمالية الدولية - ملحق العمل العدد ٧٢ سنة ١٩٧٠
- العمل في الاسلام - ملحق مجلة العمل العدد ٨٥ سنة ١٩٧١
- محاضرات في الادارة النقابية (١٩٧٢)
- الحرية النقابية ملحق مجلة العمل مارس (١٩٧٢)
- روح الاسلام (١٩٧٢)
- العمال والدولة العصرية ملحق مجلة العمل عدد مايو سنة ١٩٧٥
- قضية الانتاج (١٩٧٣)
- ظهور وسقوط جمهورية فايمار (١٩٧٧)
- حرية الاعتقاد في الاسلام (طبعتان) (١٩٧٧)
- بحوث في الثقافة العمالية (١٩٧٨)
- الدعوات الاشتراكية المعاصرة مآلها وما عليها (١٩٧٨)
- من نحو الامية حتى الجامعة العمالية ملحق مجلة العمل مايو (١٩٧٨)
- الجامعة العمالية (١٩٧٩)
- الاصول الفكرية للدولة الاسلامية (١٩٧٩)
- بيان رمضان (طبعتان) (١٩٧٩)
- الاصول العظيمة : القرآن والسنة (١٩٨٢)

- الدراسة الفأوية : جهاد العريف أم جهاد العقل . . . (١٩٨٤)
- الحكم بالقرآن وقضية تطبيق الشريعة . . . (١٩٨٦)
- للربا وعلاقته بالاه ارمات المشرقية والبنوك الاسلامية . . . (١٩٨٦)
- الحركة العمالية الدولية (كبير) . . . (١٩٨٨)
- مشروع لاصلاح الحركة النقابية . . . (١٩٨٧)
- الحساسية الدينية (وسيط) دار الزهراء . . . (١٩٨٨)
- الاسلام هو الحل (٨١٢ صفحة) . . . (١٩٨٨)
- تفسير حديث « من رأى منكم منكرا » .. الخ . . . (١٩٨٨)

ب - كتب الاتحاد الاسلامى الدولى للعمل

- خلال الفترة من (١٩٨١) حتى الآن (١٩٨٩) كتب الأستاذ جمال البنا للاتحاد الكتب التالية :
- أزمة النقابية .
 - الاسلام والحركة النقابية .
 - الاتحاد الاسلامى الدولى للعمل (كتب تعريفى) .
 - رسالته الاسلام
 - اخت الحائز المهجورة .
 - الحركة الثابتة من منطلق اسلامى .
 - الخيار الصعب .
 - الحساسية الدينية (وجيز) .
 - نظم الثقافة العمالية فى الوطن العربى .
 - وحده الائتلاف والاختلاف بين الرأسمالية والشيوعية والاسلام .
 - الدولة العصرية .
 - رؤية لمضمون الحكم بالقرآن .
 - محكمة العدل الدولية الاسلامية .
 - الاتحاد الاسلامى الدولى للعمل فى عامين .
 - العودة الى القرآن .
 - لا حرج (قضية التيسير فى الاسلام) .
 - نحن ودعوتنا ..
 - لست عليهم بمسيطر (قضية الحرية فى الاسلام) .
 - العهد .
 - الشورى فى الادارة .
 - الحركة العمالية الدولية (وسيط) .
 - عمال السودان والسياسة (مع آخرين) .
 - الحرية النقابية ثلاثة احزاء .

ج - مترجمات ومراجعات

(١٩٦٢)	النقابات في الولايات المتحدة
(١٩٦٢)	النقابات في المملكة المتحدة
(١٩٦٢)	النقابات في الاتحاد السوفيتي
(١٩٦٢)	النقابات في السويد
(١٩٦٣)	النقابات في بورما
(١٩٦٣)	النقابات في الملايو
(١٩٦٣)	الازمة المقبلة
(١٩٦٦)	العمالة والتنمية الاقتصادية
(١٩٦٦)	مدخل لدراسة الأجور
(١٩٦٧)	الادارة العمالية في يوجوسلافيا
(١٩٦٨)	العمل يجابه عصرًا جديدًا
(١٩٦٩)	الديمقراطية النقابية
(١٩٧٠)	دستور منظمة العمل الدولية
(١٩٧١)	اتفاقيات العمل الدولية في «مجلدين»
(١٩٧١)	توصيات العمل الدولية
(١٩٧١)	البرنامج العالمي للعمالة
	« تقرير المدير العام لمنظمة العمل الدولية » .

وكل هذه الكتب باستثناء الديمقراطية النقابية والازمة المقبلة من مطبوعات
منظمة العمل الدولية .

